**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 19/07/2025 έως 25/07/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!  
  
**Eπεισόδιο** **13ο:** **«Wingfoiling»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 7ο: «Αναζητώντας έναν υπερήρωα» & Επεισόδιο 8ο: «Είναι μυστικό!» & Επεισόδιο 9ο: «Το πλάσμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:30**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό,

οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια).

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**Eπεισόδιο 27ο: «Για σένα»**

Τι κρατά η Σουριγάτα πίσω από την πλάτη της; Ποιο είναι το μυστικό που σε κανέναν δεν θέλει να αποκαλύψει;  
Και η Χρύσα, που θέλει όλα να τα ξέρει; Πώς θα αντιδράσει; Μήπως το μυστικό είναι μία έκπληξη για έναν καλό φίλο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Kookooland: Τα τραγούδια  (E)**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Η βροχή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:03**  |   **Μουκ - Β΄ Κύκλος (Ε)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.   
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.

Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.

Όταν για να μάθεις Γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 37ο: «Το αστέρι του Εμίλιο - Ισπανία»**

Στο παραθαλάσσιο ισπανικό χωριό κυκλοφορεί η φήμη ότι βρίσκονται στην περιοχή κριτικοί εστιατορίων για τη συγγραφή ενός γαστρονομικού οδηγού. Ο Μουκ και ο Τσάβαπα είναι σίγουροι ότι οι γευσιγνώστες βρίσκονται στο εστιατόριο του Εμίλιο και θα κάνουν ό,τι περνά από το χέρι τους για να πάρει το Casa Emilio το πρώτο του αστέρι.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 38ο: «Yπερήρωες – Νέα Υόρκη»**

Μια δύσκολη αποστολή για τον Μουκ και τον Τσάβαπα. Αναζητούν σε όλη τη Νέα Υόρκη τους κρυστάλλους που θα τους οδηγήσουν στη μυστική τοποθεσία όπου γίνεται το πάρτι υπερηρώων της Σερίσα.  
  
**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 39ο: «Περιπέτεια στην έρημο Μοχάβι – Καλιφόρνια, ΗΠΑ»**

Περίεργα πράγματα συμβαίνουν στην έρημο Μοχάβι, στην Καλιφόρνια. Κάθε φορά που μια χελώνα μπαίνει στο λαγούμι της, βγαίνει από εκεί ένα εντελώς διαφορετικό ζώο, μέχρι που το αλλόκοτο αυτό φαινόμενο επηρεάζει και τον Μουκ!

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 40ό: «Ο μυστηριώδης Κούμπο - Σενεγάλη»**

Στο χωριό του Μπούμπα, στη Σενεγάλη, γιορτάζεται η μέρα του Κούμπο. Όλοι συμμετέχουν στη γιορτή εκτός από τον κύριο Μαμαντού! Μήπως ξέχασε τον εορτασμό; Ο Μουκ και ο Τσάβαπα πηγαίνουν να τον βρουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:55**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα. Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο** **28ο:** **«Φάλαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 43ο: «Ο τρελο-Κύκλωπας πειρατής» & Επεισόδιο 44ο: «Ένα πολύτιμο οικογενειακό κειμήλιο» & Επεισόδιο 45ο: «To καινούργιο μέλος του πληρώματος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Σον, το πρόβατο – E΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(E΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο: «Η χαμένη πίτα»**

Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει να ετοιμάσει ένα εορταστικό γεύμα στον Αγρότη. Του έχει ετοιμάσει και μία πίτα, η οποία όμως εξαφανίζεται μυστηριωδώς. Ο Μπίτζερ κάνει το λάθος να φωνάξει τον Σον και το Κοπάδι για βοήθεια.

**(E΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 12ο: «Χαλάρωσε λίγο, Μπίτζερ»**

Τον τελευταίο καιρό ο Μπίτζερ είναι όλο εντολές. Τα πρόβατα έχουν βαρεθεί λίγο τον επιτακτικό του τρόπο και αποφασίζουν να του σκαρώσουν μια πλάκα.

**(E΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 13ο: «Το δώρο που επιστρέφει»**

Ο Αγρότης δέχεται ένα μυστηριώδες δώρο από τον ξάδερφό του. Δεν καταλαβαίνει τι είναι και αποφασίζει να το ξεφορτωθεί. Το δώρο όμως εμφανίζεται συνεχώς μπροστά του.

**(E΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 14ο: «Επικίνδυνες παραδόσεις»**

Ο ταχυδρόμος ξυπνά τα κυνηγετικά ένστικτα του Μπίτζερ κάθε φορά που έρχεται, με αποτέλεσμα σκισμένα δέματα και έναν εξαγριωμένο Αγρότη. Ο Σον πιστεύει ότι ο φίλος του χρειάζεται ψυχοθεραπεία και αποφασίζει να βοηθήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **21ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |   **Λέο Ντα Βίντσι  (E)**     
*(Leo Da Vinci)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 12ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Αστροφεγγιά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, παραγωγής 1980  
Σκηνοθεσία:** Διαγόρας Χρονόπουλος

**Ελεύθερη διασκευή:** Βαγγέλης Γκούφας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άρης Σοφοτάσιος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Γιάννης Κύρου

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Παπαδάκης

**Αφήγηση:** Γιώργος Μοσχίδης

**Παίζουν:** Αντώνης Καφετζόπουλος, Νόρα Βαλσάμη, Γιώργος Κιμούλης, Νέλλη Αγγελίδου, Σταύρος Ξενίδης, Μιμή Ντενίση, Μίνα Αδαμάκη, Γρηγόρης Βαλτινός, Αλίκη Αλεξανδράκη, Ράνια Οικονομίδου, Νίκος Γαροφάλλου, Δάνης Κατρανίδης, Παύλος Κοντογιαννίδης, Ελένη Κούρκουλα, Νίκος Κούρος, Μιχάλης Μητρούσης, Ρίτα Μουσούρη, Αριέττα Μουτούση, Γιώργος Πετρόχειλος, Άρης Ρέτσος, Όλγα Τουρνάκη, Κώστας Τσιάνος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Ασπασία Τζιτζικάκη, Μαίρη Ιγγλέση, Στράτος Παχής, Πάνος Σκουρολιάκος, Γιάννης Φύριος, Χρήστος Λεττονός, Κατερίνα Μπούρλου, Μαριάννα Τριανταφυλλίδου, Όλγα Δαλέντζα, Κώστας Ντίνος, Αλίκη Ακοντίδου, Σοφία Σεϊρλή, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, Χρήστος Τσάγκας, Άννα Μακράκη, Ρόζα Νεογένη, Δημήτρης Μεταξάς, Τζένη Καλύβα, Τάσος Κωστής, Ιωάννα Μήτρου

**Γενική υπόθεση:** Στην Αθήνα του 1918, ο επαρχιώτης φοιτητής Άγγελος Γιαννούζης γιορτάζει την ανακωχή στο σπίτι του πλούσιου συμφοιτητή του, Νίκου Στέργη.

Η ανακωχή γεμίζει ελπίδες για μία καλύτερη ζωή τις καρδιές όλων, αλλά την ψυχή του Άγγελου κατατρώγουν ο φθόνος για τα πλούτη του Νίκου και η ζήλια, γιατί φαίνεται πως η Δάφνη, η κοπέλα με την οποία είναι ερωτευμένος, προτιμά τον Νίκο. Περήφανος και απόλυτος μέσα στη φτώχεια του δεν έχει την ψευδαίσθηση μιας επερχόμενης ευτυχίας και τα γεγονότα τον δικαιώνουν.   
Ξεσπά νέος πόλεμος και ο Άγγελος, για μία ακόμα φορά, θα δοκιμαστεί σκληρά στην πρώτη γραμμή του Μικρασιατικού Μετώπου.   
Από τις πολλές κακουχίες, θα πάθει φυματίωση και θα επιστρέψει με αναρρωτική άδεια στην Αθήνα, όπου με πικρία θα δει τους «άκαπνους» και πλούσιους φίλους του, που δεν κινδύνευσαν ούτε μία στιγμή, να απολαμβάνουν διάφορες ευεργετικές διατάξεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

Ταυτόχρονα, η Δάφνη εξακολουθεί να παραμένει γι’ αυτόν ένα άπιαστο όνειρο.

Η πορεία, τόσο η δική του όσο και των άλλων φίλων του επαρχιωτών, είναι κοινή: μιζέρια, φτώχεια και ο θάνατος από φυματίωση σε κάποιο σανατόριο, στο οποίο θα κλείσουν οριστικά τη ζωή τους.

**Eπεισόδιο 25o.** Ο Νίκος γράφει στη Δάφνη πως φεύγει για σπουδές στο Παρίσι, ενώ ο Δημήτρης της εξομολογείται για άλλη μια φορά τον έρωτά του.

Στη συνέχεια, η Δάφνη απολογείται στον Άγγελο για τη συμπεριφορά της παρέας απέναντί του και του ζητεί να τους συγχωρήσει.

Η Έρση λέει στον Άγγελο τα νέα του Αλέξη και ότι σκοπεύει να τον παντρευτεί, συζητούν για τη Δάφνη και σχολιάζουν τη συμπεριφορά της.

Στο σπίτι της Δάφνης, o Άγγελος και η μητέρα της κουβεντιάζουν για τον Αργύρη, όταν καταφθάνουν η Δάφνη με τον Δημήτρη.

Ο Άγγελος τσακώνεται με τον Δημήτρη και πιάνονται στα χέρια. Η κατάσταση της υγείας του Άγγελου συνεχώς χειροτερεύει.

Ο Θάνος επισκέπτεται τον Λύσανδρο Στέργη και τον παρακαλεί να μεσολαβήσει, για να βρεθεί μία θέση στο σανατόριο για τον Άγγελο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Αφιερώματα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**«Κώστας Γεωργουσόπουλος (Κ. Χ. Μύρης)»**

Ο συγγραφέας, μεταφραστής, κριτικός θεάτρου και δοκιμιογράφος **Κώστας Γεωργουσόπουλος,** μέσω του λογοτεχνικού του ψευδώνυμου **Κ. Χ. Μύρης,** είχε ασχοληθεί με την ποίηση και τη μουσική, γράφοντας στίχους, από το 1962, για σπουδαία μουσικά έργα μεγάλων συνθετών. Το αφιέρωμα εστιάζεται σ’ αυτή τη δημιουργική του πλευρά.

Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος γεννήθηκε στις 17 Σεπτεμβρίου του 1937 στη Λαμία και μπήκε στη δισκογραφία στα πρώτα χρόνια του ’60, συνεργαζόμενος αρχικά με τον Γιάννη Μαρκόπουλο, που μελοποίησε τους πρώτους του στίχους. Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος περιγράφει πώς συναντήθηκε με τον Γιάννη Μαρκόπουλο και κάνει αναφορά στο πρώτο τους τραγούδι «Η Κόρη» που είχε ερμηνεύσει ο Κώστας Χατζής. Μιλά για το εμβληματικό «Χρονικό», έργο-σταθμός που γράφτηκε στην περίοδο της χούντας, την «Ιθαγένεια» που ακολούθησε και τις «Σειρήνες» την τελευταία μέχρι τότε δισκογραφική δουλειά με τον Γιάννη Μαρκόπουλο, υπογραμμίζοντας τον σκοπό των τραγουδιών και την ιδεολογική τοποθέτηση των τριών έργων που σχετίζονται με τη διαχρονική διάσταση και το στίγμα του ελληνισμού αλλά και την καταγραφή των τραυματικών εμπειριών της γενιάς του. Γίνεται, επίσης, αναφορά στο περίφημο τραγούδι «Καφενείον “Η Ελλάς”».

Ακολουθεί η συνεργασία του με τον Γιάννη Σπανό τη δεκαετία του ’60 με μια σειρά τραγουδιών, που κυκλοφόρησαν την περίοδο του Νέου Κύματος. Η Πόπη Αστεριάδη και η Δήμητρα Γαλάνη, καλεσμένες της εκπομπής, τραγουδούν αντίστοιχα το «Μια φυσαρμόνικα» από τον δίσκο «Αποδημίες», και το «Μιλάς και πίνω τη φωνή σου» με τον Γιάννη Σπανό να συνοδεύει στο πιάνο. Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος σχολιάζει τη φόρμα της μπαλάντας, είδος που εμφανίστηκε για πρώτη φορά αυτόνομα από τον Γιάννη Σπανό και καταλήγει πώς αυτό το γεγονός του έδωσε την ευκαιρία να γράψει τους «Δέκα στρατιώτες και ένας λοχαγός» που ερμηνεύτηκε από την Αρλέτα και που μεταφράστηκε στα γαλλικά, ακολουθώντας πορεία και στο εξωτερικό. Στην εκπομπή το τραγουδά με την κιθάρα της η Δήμητρα Γαλάνη.

Τα τραγούδια του Μορμόλη ήταν ένας επίσης σημαντικός σταθμός που έγραψαν με τον Γ. Σπανό για τη θεατρική παράσταση «Ο Μορμόλης» του Ράινερ Χάχφελντ, που ανέβηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα από την Παιδική Σκηνή της Ξένιας Καλογεροπούλου, τη χειμερινή περίοδο 1973-1974. Ακούγεται το τραγούδι «Ο Μορμόλης ειν’ Μορμόλης».

Έπειτα γίνεται λόγος για τις μελοποιήσεις και μεταφράσεις του χορικών από την αρχαία τραγωδία. Από το 1972 συνεργάστηκε με συνθέτες που συνθέτουν αρχαίο δράμα, ενώ ιδιαίτερη αναφορά κάνει στη συνεργασία του με τον Γιάννη Ζουγανέλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

Στην εκπομπή ακούγεται μελοποιημένο χορικό από τον «Αγαμέμνονα» του Αισχύλου που ερμηνεύει ο Γιάννης Ζουγανέλης. Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος μιλά για την τελευταία του μεταφραστική δουλειά, την «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» που ανέβηκε στην Επίδαυρο σε σκηνοθεσία του Σπύρου Ευαγγελάτου. Παρακολουθούμε πλάνα από την παράσταση στην Επίδαυρο, στην οποία για πρώτη φορά τα χορικά εντάχθηκαν σε μουσική τεχνοτροπία μπαρόκ.

Κατόπιν, ο Κώστας Γεωργουσόπουλος μιλά για τη συνεργασία του με την Ελένη Καραΐνδρου στο έργο «Μεγάλη Αγρυπνία», κύκλο τραγουδιών που προέκυψε στο Παρίσι το 1972, τα οποία ερμήνευσε η Μαρία Φαραντούρη. Στα πλάνα διακρίνονται η Ελένη Καραΐνδρου και ο ιστορικός ηχολήπτης της Columbia Στέλιος Γιαννακόπουλος. Αυτή τη φορά, η Δήμητρα Γαλάνη ερμηνεύει το τραγούδι «Αντινανούρισμα» από τη «Μεγάλη Αγρυπνία» και η σπουδαία δημιουργός συνοδεύει στο πιάνο.

Στην εκπομπή ακούγονται τραγούδια από το «Χρονικό» και την «Ιθαγένεια». Η Βασιλική Λαβίνα ερμηνεύει το τραγούδι «Ήταν ο τόπος μου» και ο Χαράλαμπος Γαργανουράκης το «Χίλια μύρια κύματα». Ένα από τα τραγούδια που περιείχε το «Χρονικό» αλλά απαγορεύτηκε από τη λογοκρισία, το «Μια νύχτα στα Μεσόγεια» που αναφέρεται στο 1944, ακούγεται για πρώτη φορά στην εκπομπή από τον Γιάννη Μαρκόπουλο. Στο τραγούδι «Καφενείον “Η Ελλάς”» ακούμε τη φωνή του Νίκου Ξυλούρη. Ακόμη, στην εκπομπή περιλαμβάνεται απόσπασμα από συναυλία του Γιάννη Μαρκόπουλου στο Ηρώδειο με τη Βασιλική Λαβίνα να ερμηνεύει το «Νέα Ιωνία».

Επίσης, προβάλλονται πλάνα από αίθουσα διδασκαλίας με τον Κώστα Γεωργουσόπουλο που εκείνη την περίοδο εργαζόταν ως εκπαιδευτικός.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Εμιρζάς  
**Φωτογραφία:** Σπύρος Νούνεσης

**Ήχος:** Δημήτρης Αθανασόπουλος  
**Μοντάζ:** Σπύρος Προβής  
**Βοηθός οπερατέρ:** Φ. Οικονόμου  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ε. Οικονόμου  
**Φροντιστήριο:** Μ. Νικολαρειζη  
**Βοηθός παραγωγής:** Δέσποινα Γερουλάνου  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 1983

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Van Life - Η ζωή έξω  (E)**

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, παραγωγής 2021, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

**«Λαγκούβαρδος»**

Ο **Γιάννης Κορφιάτης**, το συνεργείο και το βαν ακολουθούν μια ομάδα έμπειρων σέρφερ στην αναζήτηση του τέλειου κύματος στη δυτική ακτή της Μεσσηνίας. Η ζωή των σέρφερ εξαρτάται απόλυτα από τον καιρό. Τα δελτία αλλάζουν συνεχώς και πρέπει να είναι σε ετοιμότητα ανά πάσα στιγμή για να βουτήξουν τα πράγματά τους και να πάνε στην παραλία που βγάζει το κύμα τώρα.

Έτσι, η παρέα καταλήγει να ταξιδεύει στις τρεις τα ξημερώματα με προορισμό τον **Λαγκούβαρδο**, μία πανέμορφη παραλία ανάμεσα στα Φιλιατρά και στον Μαραθόκαμπο, που έχει αναδειχθεί σε έναν από τους κορυφαίους προορισμούς για σερφ στην Ελλάδα.

Για τον Γιάννη, που δεν είναι εξοικειωμένος με το άθλημα, το ταξίδι είναι μια πρόκληση. Θα τα καταφέρει με τη σανίδα ή θα τη βγάλει στην παραλία τρώγοντας πατατάκια;

Και πώς θα εξελιχθεί η συμβίωση στο βαν με ανθρώπους που συναντά για πρώτη φορά στη ζωή του;

**Ιδέα - σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ιωάννα Μπρατσιάκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Τεχνικό Σόλο Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Παιδική ταινία**

**«Angry Birds: Η ταινία 2» (The Angry Birds Movie 2)**

**Μεταγλωττισμένη περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Φινλανδίας - ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Θούροπ Βαν Όρμαν, Τζον Ράις

**Σενάριο:** Πίτερ Άκερμαν, Έγιαλ Πόντελ, Τζόναθον Ε. Στιούαρτ

**Στην ελληνική μεταγλώττιση ακούγονται οι:** Γιάννης Ζουγανέλης, Γιώργος Πυρπασόπουλος, Χάρης Γρηγορόπουλος, Φοίβος Ριμένας, Σοφία Τσάκα, Δημήτρης Σάρλος, Λένα Μαραβέα, Μαριάνθη Σοντάκη, Πέτρος Δαμουλής, Χρύσα Διαμαντοπούλου, Βασίλης Μήλιος, Άντρια Ράπτη, Τάσος Τζιβίσκος, Άγγελος Λιάγκος, Τηλέμαχος Κρεβάικας, Τίμος Παπαευθυμίου, Μόνικα Κασάνη, Πέγκυ Μανωλά, Γιάννης Χασιώτης, Μυρτώ Θεοδοσίου, Κάλλια Παπαευθυμίου, Σοφία Παναηλίδου, Τζίνα Τασηνίκου

**Διάρκεια:** 89΄  
**Υπόθεση:** H δεύτερη κινηματογραφική πτήση των πουλιών, βρίσκει το νησί τους ήρεμο και με τους νησιώτες να συνεχίζουν να τιμούν τους ήρωές τους -τον Ρεντ, τον Μπομπ και τον Τσακ- που έσωσαν όλα τα αβγά από τα κακόβουλα γουρούνια.

Ο πόλεμος, όμως, μεταξύ τους δεν έχει τελειώσει. Έχει απλώς εξελιχθεί σε πιο εξελιγμένες φάρσες ανάμεσα στις δύο πλευρές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

Όταν, όμως, μια καινούργια εχθρός, ένας αετός που ακούει στο όνομα Ζέτα, απειλεί να καταστρέψει τα δύο νησιά, τα πουλιά και τα γουρούνια καταλαβαίνουν ότι πρέπει να ενωθούν, αν θέλουν να επιβιώσουν.

Ο εκρηκτικός Ρεντ, ο γρήγορος Τσακ και ο ευέξαπτος Μπομπ πρέπει να συνεργαστούν με τα γουρούνια, σε μία ξεκαρδιστική περιπέτεια με σκοπό να αφοπλίσουν κάθε όπλο, πριν καταστραφούν. Γρήγορα θα καταλάβουν ότι εχθροί ενωμένοι, ποτέ νικημένοι!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30**  |   **Λέο Ντα Βίντσι  (E)**     
*(Leo Da Vinci)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Επεισόδιο 30ό.** Η Κατερίνα θυμώνει πολύ με τον Αλέξανδρο και φεύγει χωρίς να τον αφήσει να της εξηγήσει. Ο Αλέξανδρος ζητάει από την Κέλλυ να μεσολαβήσει για να τα βρουν με την Κατερίνα και έτσι αναγκαστικά της λέει την αλήθεια για την κατάσταση της υγείας της. Η Κατερίνα διώχνει από το σπίτι τον Δημήτρη και τη Λουκία και πηγαίνει στο Κέντρο Υγείας για να μάθει με ποια ασθενή έγινε το λάθος στους φακέλους.

Το βράδυ η Κέλλυ, η Ροζαλία και ο Βλάσσης της κάνουν πάρτι-έκπληξη στο σπίτι αλλά η Κατερίνα έρχεται αντιμέτωπη με μια επώδυνη συνειδητοποίηση: Όλη της τη ζωή περίμενε πως θα πεθάνει κι όλα τα είχε σχεδιάσει γύρω απ’ αυτό και τώρα δεν ξέρει πώς να ζήσει. Το επόμενο πρωί τα παιδιά βρίσκουν το δωμάτιό της αδειανό κι ένα γράμμα που τους λέει ότι έφυγε και να μην την ψάξουν.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Σοφία Πριοβόλου (Αλίκη), Κατερίνα Κοκώση (κόρη Πέτρου), Χρυσούλα Κοκώση (κόρη Πέτρου), Λυδία Μπαζιώτη (Κατερίνα έφηβη), Μαρία-Λυδία Δασκαλοπούλου (Κέλλυ έφηβη)

**Επεισόδιο 31ο.** Η Κατερίνα πηγαίνει στην Αιμιλία και της λέει την αλήθεια για την αρρώστια της. Ο Αλέξανδρος ζητάει από τον Αντρέα να μεταβιβάσει τις μετοχές του στην Κατερίνα, ενώ ο Δημήτρης κάνει καταγγελία στον Ιατρικό Σύλλογο για τον Αλέξανδρο. Η Κατερίνα γυρνάει πίσω στην οικογένειά της και προσπαθεί να βάλει σε μια τάξη τη ζωή της, αρχίζοντας από τον Δημήτρη που του ζητάει διαζύγιο. Στη συνέχεια, γνωρίζει τον γιατρό που μπορεί να βοηθήσει την Αιμιλία. Λέγεται Ηρακλής Νικολαΐδης και γνώριζε τη μητέρα της.

**Ο Αλμπέρτο Εσκενάζυ υποδύεται τον γιατρό Ηρακλή Νικολαΐδη.**

**Guests:** Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Γεράσιμος Σκαφιδάς (Ιάκωβος), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή)

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Τέννις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:30**  |   **Τένις - Hopman Cup | Ανδρών-Γυναικών-Μικτό Διπλό (Z)**   
**Ελλάδα - Καναδάς**

**Απευθείας μετάδοση από το Μπάρι της Ιταλίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ιστορίες θρύλων  (E)**

*(Legend Stories)*

Ένα αφιέρωμα σε προσωπικότητες που έχουν αφήσει το στίγμα τους στον ελληνικό αθλητισμό!

Ακολουθήστε την υψηλού κύρους καριέρα τους μέσα από τα επιτεύγματά τους, τα μεγάλα γεγονότα στα οποία έλαβαν μέρος, καθώς και αξέχαστες στιγμές της ζωής τους!

**«Πρέντραγκ Τζόρτζεβιτς» (Predrag Djordjevic) – Β΄ Μέρος**

Ο εμβληματικός αρχηγός του Ολυμπιακού σε μία από τις σπάνιες συνεντεύξεις του γίνεται legend στην κάμερα! Τα μεγάλα ευρωπαϊκά ματς, τα ντέρμπι, οι συμπαίκτες μιας τεράστιας διαδρομής στο ελληνικό ποδόσφαιρο.

**Παραγωγή:** Novasports, 2011

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Euro 2025 Γυναικών (Z)**

**Δ΄ Προημιτελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Βασιλεία της Ελβετίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Ξένη ταινία**

**«Θρύλοι του πάθους» (Legends of the Fall)**

**Δραματικό γουέστερν, παραγωγής ΗΠΑ 1994**

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Ζούικ

**Σενάριο:** Σούζαν Σίλιντεϊ, Γουίλιαμ Ντ. Γουίτλιφ, Τζιμ Χάρισον

**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Άντονι Χόπκινς, Έινταν Κουίν, Τζούλια Όρμοντ, Χένρι Τόμας, Καρίνα Λόμπαρντ, Γκόρντον Τουτούσις, Τάντου Κάρντιναλ, Πολ Ντέσμοντ, Κριστίνα Πικλς

**Διάρκεια:**123΄

**Υπόθεση:** Ο πρώην συνταγματάρχης του Αμερικανικού Ιππικού, Γουίλιαμ Λάντλοου, διοικεί το ράντσο του στους πρόποδες των Βραχωδών Ορέων της Μοντάνα, όπου προσπαθεί να μεγαλώσει τους τρεις γιους του μακριά από την τρέλα της εποχής του. Ο Άλφρεντ, ο μεγαλύτερος, είναι υπάκουος και συγκρατημένος, αλλά έχει τη δική του θέληση, ο Σάμιουελ, ο αγαπημένος μικρότερος αδελφός, είναι η επιτομή του ιδεαλισμού των αρχών του αιώνα, και ο μεσαίος αδελφός, Τρίσταν, είναι ένα άγριο, αδάμαστο πνεύμα. Η άφιξη του Σάμιουελ από το κολέγιο βάζει την οικογένεια σε αναταραχή -και τα δύο αδέλφια του ερωτεύονται τη νέα αρραβωνιαστικιά του- μέχρι που το ξέσπασμα του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου ανατρέπει τη ζωή τους.

Μέσα από τη φρίκη αυτού του πολέμου, και στη συνέχεια στην πατρίδα τους, στη Μοντάνα και σε έναν κόσμο που μετατράπηκε σε μια νύχτα σε σύγχρονο, η ιστορία των αδελφών είναι μια ιστορία γραμμένη σε μεγάλα γράμματα, της αγάπης και της απώλειας, της προδοσίας και της ελπίδας.

*Η ταινία βασίζεται στην ομότιτλη νουβέλα του Τζιμ Χάρισον, ενώ ήταν υποψήφια για τρία Όσκαρ, κερδίζοντας, τελικά, αυτό της Καλύτερης Φωτογραφίας.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**02:15**  |   **Ο δικός μας άνθρωπος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1984**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Ανδρέου

**Σενάριο:** Γιάννης Φίλιππας

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Τσαγκάρης

**Φωτογραφία:** Στάθης Γκόβας

**Παίζουν:** Λάκης Κομνηνός, Ελένη Ερήμου, Λευτέρης Βουρνάς, Πωλίνα Γκιωνάκη, Παύλος Χαϊκάλης, Ορφέας Ζάχος, Φώτης Αρμένης, Άρης Μιχόπουλος, Τζένη Δανιά, Τρύφων Καρατζάς, Τάσος Κωστής, Γιάννης Σαββαΐδης, Γιώργος Στρατηγάκης, Γιώργος Νέζος, Τόνια Αδαμοπούλου, Μαίρη Γαρίτση, Αποστόλης Γκαραβέλας, Νίκος Καραγιώργης, Νίκος Κατωμέρης, Νίκος Κικίλιας, Στέλλα Κωνσταντινίδου, Ανδρέας Μονογιός, Νίκος Μπάστας, Νίκος Μπαλάνος, Τάκης Μποκάλας, Θέμης Πάνου, Χρήστος Ρωμανός, Μυρσίνη Σακκά, Θόδωρος Συριώτης, Κώστας Σαντοριναίος, Νίκος Βλαχάκης, Τάκης Γεωργέλης, Αλέκος Ζαρταλούδης, Ντον Κόλμαν, Δημήτρης Κολοβός, Κώστας Μακέδος, Κωστής Μαλκότσης, Γιώργος Κυριακίδης, Βάνα Μπλαζουδάκη, Κώστας Παληός

Μια μυστηριώδης γυναίκα θα ξυπνήσει το ενδιαφέρον για τη ζωή σ’ έναν διάσημο συγγραφέα, που χορτασμένος από την ευτυχία και τις απολαύσεις της ζωής, αποφασίζει μια επιστροφή στις ρίζες.

**Επεισόδια 10ο & 11ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:45**  |   **Αστροφεγγιά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**04:35**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**     
**06:10**  |   **Αφιερώματα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!  
  
**Eπεισόδιο** **14ο:** **«Φλιπεράκι του γλυκού νερού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 10ο: «Η δίκερη κατσίκα» & Επεισόδιο 11ο: «Ο πειρατής και ο βασιλιάς» & Επεισόδιο 12ο: «Η μικρή Κοκκινοσκουφίτσα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:30**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 28ο:** **«Η φάρσα»**

Η Χρύσα σκαρώνει μία φάρσα με ένα σωρό χαρτάκια που γράφουν μηνύματα και στέλνουν τον ένα φίλο να βρει τον άλλον.

Όλοι γίνονται άνω-κάτω στην Kookooland! Τι θα γίνει, όμως, όταν την ανακαλύψουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**   
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:15**  |   **Συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών** **(Τρίτη 28/11/2023) (E) (M)**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε μαγνητοσκόπηση τη συναυλία που έδωσε η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ,**στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,** την Τρίτη 28 Νοεμβρίου 2023.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

Συγκεκριμένα, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα, υπό τη μουσική διεύθυνση του **Μιχάλη Οικονόμου,** παρουσίασε έργα των Edvard Grieg και P. I. Tchaikovsky.

**Πρόγραμμα συναυλίας:**

**Edvard Grieg:** Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα σε λα ελάσσονα, έργο 16  
**P. I. Tchaikovsky:** Συμφωνία αρ. 5 σε μι ελάσσονα, έργο 64  
  
**Σολίστ: Νεφέλη Μούσουρα** (πιάνο)  
**Μουσική διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Διάρκεια:** 84΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Αφιερώματα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά εκπομπών, αφιερωμένη στην καλλιτεχνική διαδρομή γνωστών Ελλήνων μουσικοσυνθετών, παραγωγής 1983.

**«Χρήστος Νικολόπουλος»**

Η εκπομπή τιμά τον λαϊκό συνθέτη **Χρήστο Νικολόπουλο.**

Η κάμερα της εκπομπής τον ακολουθεί σε ένα σύντομο ταξίδι στη γενέτειρά του, το χωριό **Αλεξάνδρεια,** όπου περνά ευχάριστες οικογενειακές στιγμές. Μιλώντας στην εκπομπή εκφράζει το παράπονο πως συχνά το κοινό λόγω της πολύ καλής σχέσης με τον τραγουδιστή αγνοεί τον συνθέτη της εκάστοτε επιτυχίας.

Δηλώνει πως οι χρυσοί δίσκοι είναι μεν μια ικανοποίηση, αλλά η πηγή που του δίνει χαρά είναι οι συνεργασίες με φίλους, καθώς και τα μάτια των παιδιών του.

Ο **Μανώλης Ρασούλης** και ο **Γιώργος Νταλάρας** μιλούν για τον Χρήστο Νικολόπουλο ως καλλιτέχνη και ως άνθρωπο.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής, οι τηλεθεατές έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν πολλές επιτυχίες του τιμώμενου καλλιτέχνη, που τις ερμηνεύουν οι **Γιώργος Νταλάρας, Χάρις Αλεξίου, Ελένη Βιτάλη, Δημήτρης Κοντογιάννης, Χριστίνα Μαραγκόζη** και **Γιώργος Σαρρής.**

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Άρης Παπαθεοδώρου  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Πετανίδης  
**Ηχοληψία:** Σπύρος Δρόσος  
**Μοντάζ:** Τάκης Κουμουνδούρος  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Σαμιώτης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Van Life - Η ζωή έξω  (E)**     
  
Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, παραγωγής 2021, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**«Βοβούσα Ιωαννίνων, Καταφύγιο Βάλια Κάλντα»**

Ο **Θέμης** και ο **Αντρέας** διοργανώνουν ένα κυνήγι μανιταριών στη **Βοβούσα Ιωαννίνων,** στο καταφύγιο της **Βάλια Κάλντα,** για να μυήσουν γνωστούς και φίλους στον κόσμο των μανιταριών.

Οι van lifers ταξιδεύουν μέχρι το καταφύγιο, για να ζήσουν αυτήν την extreme περιπέτεια.

Εκεί, συναντούν τον **Τάκη,** ο οποίος είναι συλλέκτης άγριων μανιταριών.

Πριν από τη μεγάλη ημέρα, όλοι οι συμμετέχοντες παρακολουθούν ένα μίνι σεμινάριο από τον Τάκη, για να μάθουν πληροφορίες σχετικά με το πού μπορείς να βρεις μανιτάρια, ποια μανιτάρια είναι επικίνδυνα, ποια τρώγονται και ποια όχι.   
Χωρίζονται σε ομάδες, παίρνουν το ψάθινο καλαθάκι τους και η περιπέτεια αρχίζει.

Θα καταφέρουν να μαζέψουν αρκετά μανιτάρια, τα οποία θα είναι ακίνδυνα, ώστε να τα μαγειρέψουν και να φάνε;

**Ιδέα - σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ελένη Λαζαρίδη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Κάμερα:** Κώστας Ντεκουμές

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Ελεύθερο Ομαδικό Γυναικών**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Παιδική ταινία**

**«Ο Γάτος ο Φευγάτος» (Cats and Peachtopia)**

**Μεταγλωττισμένη περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Κίνας 2018**

**Σκηνοθεσία:** Γκάρι Γουάνγκ (Gary Wang)

**Στην ελληνική μεταγλώττιση ακούγονται οι:** Ηρώ Μπέζου, Άρης Γεροντάκης, Σοφία Καψαμπέλη, Θανάσης Κουρλαμπάς, Ντίνος Σούτης, Νίκος Νίκας, Δημήτρης Μάριζας, Νίκος Παπαδόπουλος, Χρήστος Θάνος, Πέτρος Σπυρόπουλος, Ινώ Στεφανή, Γιώργος Σκουφής

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Ο Φευγάτος είναι ένας μικρός γάτος που έχει βαρεθεί να περνάει όλη του τη ζωή κλεισμένος σ’ ένα διαμέρισμα. Θέλει να ζήσει ελεύθερος στον αληθινό κόσμο! Ο πατέρας του, όμως, ο Παντόφλας, έχοντας ζήσει για ένα διάστημα αδέσποτος και γνωρίζοντας τους κινδύνους που κρύβει το άγνωστο, προσπαθεί να τον αποτρέψει.

Μια μέρα, ο Φευγάτος αποφασίζει να φύγει από το σπίτι του για να βρει τη Γατοπία, μια χώρα αποκλειστικά για γάτες που υπόσχεται μια ευτυχισμένη γατοζωή.

Aντ’ αυτού καταλήγει στον χώρο ενός παρανοϊκού καλλιτέχνη που χρησιμοποιεί αληθινά ζώα για να κατασκευάσει τα γυάλινα γλυπτά του.

Το ταξίδι γίνεται πολύ επικίνδυνο, τόσο για τον ίδιο όσο και για τον πατέρα του, που θα προσπαθήσει να τον σώσει με όλες του τις δυνάμεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30**  |   **Λέο Ντα Βίντσι  (E)**     
*(Leo Da Vinci)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Επεισόδιο 32ο.** Η Κατερίνα ζητεί από τον Νικολαΐδη να αναλάβει την Αιμιλία. Ο Αλέξανδρος βρίσκει την Κατερίνα που έχει εξαφανιστεί και της λέει όλη την αλήθεια αλλά η Κατερίνα είναι πολύ θυμωμένη για να τον πιστέψει. Θέλει να κάνει μια καινούργια αρχή αλλά δυσκολεύεται. Προσπαθεί να αντιμετωπίσει τις φοβίες της, πετάει τα φάρμακά της, όμως κάθε φορά που σκέφτεται τη ζωή της από ‘δω και πέρα, παθαίνει κρίσεις πανικού. Τέλος, ο Αντώνης ζητεί από την Κατερίνα να μην καταστρέψει την καριέρα του Αλέξανδρου και η Κατερίνα βρίσκει μια λύση που θα βοηθήσει την Αιμιλία.

**Guests:**Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα)

**Επεισόδιο 33ο.** Η Κατερίνα λέει στον Αντώνη και στον Αλέξανδρο πως θα αποσύρει την καταγγελία στον Ιατρικό Σύλλογο αν κάνουν μια μονάδα φροντίδας ετοιμοθάνατων ασθενών στην κλινική. Μετά η Κατερίνα πουλάει το τζιπ της, κόβει τις σπατάλες και προσπαθεί να βάλει τα πράγματα σε μία τάξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

Ωστόσο, δεν μπορεί να απαλλαγεί από τον πανικό και τη φοβία θανάτου. Ο Μάριος λέει στην Κέλλυ να βγουν το βράδυ για να γνωρίσει αυτόν που της αρέσει και η Κέλλυ επιστρατεύει τον Βλάσση και τον Θανάση. Το σχέδιο της νέας πτέρυγας εγκρίνεται και η Κατερίνα αποχαιρετά τον Αλέξανδρο. Τώρα πια δεν έχουν λόγο να ξαναβρεθούν.

**Guests:**Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης) Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Τέννις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:30**  |   **Τένις - Hopman Cup | Ανδρών-Γυναικών-Μικτό Διπλό (Z)**

**Τελικός**

**Απευθείας μετάδοση από το Μπάρι της Ιταλίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Επτά χρόνια στο Θιβέτ» (Seven years in Tibet)**

**Βιογραφική δραματική περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Ηνωμένου Βασιλείου 1997**  
**Σκηνοθεσία:** Ζαν-Ζακ Ανό  
**Σενάριο:** Μπέκι Τζόνστον (βασισμένο στο βιβλίο «Επτά χρόνια στο Θιβέτ: Η ζωή μου πριν, κατά τη διάρκεια και μετά» του Χάινριχ Χάρερ)  
**Μουσική:** Τζον Γουίλιαμς

**Φωτογραφία:** Ρομπέρ Φρες

**Μοντάζ:** Νοέλ Μπουασόν

**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Λάκπα Τσαμτσόε, Ντέιβιντ Θιούλις, Τζαμιάνγκ Τζαμτσό Ουανγκούγκ, Μπ. Ντ. Γουόνγκ, Ρικ Γιανγκ, Ντόρτζι Τσέρινγκ, Μάκο, Βίκτορ Γουόνγκ

**Διάρκεια:** 128΄

**Υπόθεση:** Φθινόπωρο του 1939. Μετά τον θάνατο έντεκα ορειβατών, ο Αυστριακός Χάινριχ Χάρερ αποφασίζει να προσθέσει δόξα στη χώρα του και στην αυστριακή υπερηφάνεια, ανεβαίνοντας στο Nanga Parbat στη Βρετανική Ινδία και αφήνει πίσω του την εγκυμονούσα σύζυγό του.

Το ταξίδι του Χάρερ θα τον οδηγήσει από τα ύψη της κατάκτησης στα βάθη του εγκλεισμού σε ένα βρετανικό στρατόπεδο αιχμαλώτων πολέμου, στη συνέχεια στην απόδραση και σε ένα οδυνηρό διετές οδοιπορικό μέσω των Ιμαλαΐων στη μυστηριώδη θιβετιανή πόλη Λάσα.

Εκεί γίνεται φίλος με τον νεαρό Δαλάι Λάμα και διδάσκει τον θρησκευτικό ηγέτη, στα αγγλικά, στη γεωγραφία και στους τρόπους του δυτικού κόσμου. Ο δεσμός που αναπτύσσεται μεταξύ των δύο οδηγεί τον εγωιστή Χάρερ σε μια συναισθηματική και πνευματική αφύπνιση.

Η ταινία είναι βασισμένη στα απομνημονεύματα του Αυστριακού ορειβάτη και λοχία των Σούτσταφελ, **Χάινριχ Χάρερ,** σχετικά με τις εμπειρίες του στο Θιβέτ μεταξύ 1944 και 1951, ενώ τη σκηνοθεσία υπογράφει ο βραβευμένος με Όσκαρ **Ζαν-Ζακ Ανό.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:20**  |   **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ: «Μια φορά μονάχα ζούμε» - Αφιέρωμα στον Κώστα Γιαννίδη (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)  (M)**

Η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ,** σε συνεργασία με το **Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας»,** τιμά τον ιδρυτή της, **Κώστα Γιαννίδη,** με ένα αφιέρωμα στα διαχρονικά και αγαπημένα τραγούδια του.

Το αφιέρωμα, με τίτλο **«Μια φορά μονάχα ζούμε»,** πραγματοποιήθηκε στο Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας», την Παρασκευή 21 και το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου 2025, προσκαλώντας το κοινό να ανακαλέσει τα αξέχαστα «ρεφρέν που επιμένουν» και άντεξαν στον χρόνο.

Ο **Γιάννης Κωνσταντινίδης – Κώστας Γιαννίδης (1903 -1984)** υπήρξε ένας συνθέτης με διττή καλλιτεχνική ταυτότητα, αλλά όχι διχασμένος. Υπηρέτησε με την ίδια αφοσίωση, γνώση και έμπνευση τόσο τη λόγια-κλασική μουσική όσο και το μουσικό θέατρο και το «ελαφρό» τραγούδι, αφήνοντας ένα σπουδαίο μουσικό αποτύπωμα.

Την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ διευθύνει ο **Γιώργος Αραβίδης.**

Τη μουσική έρευνα, τα κείμενα, την καλλιτεχνική επιμέλεια και την παρουσίαση της παράστασης έχει αναλάβει ο **Λάμπρος Λιάβας,** καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, στον οποίο ο συνθέτης κληροδότησε το Αρχείο του που φυλάσσεται στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ.

Στο πρόγραμμα των δύο συναυλιών, ακολουθούμε τον Κώστα Γιαννίδη στην πορεία του, από το κοσμοπολίτικο περιβάλλον της Σμύρνης (όπου γεννήθηκε) στα καμπαρέ του Βερολίνου στη δεκαετία του 1920 (όπου υπήρξε μαθητής του Κουρτ Βάιλ).

Τον βρίσκουμε στα μουσικά θέατρα της Αθήνας και στη δισκογραφία των 78 στροφών στη «χρυσή δεκαετία» του 1930. Τον ακολουθούμε στα δύσκολα χρόνια της Κατοχής και στη μεταπολεμική «νέα τάξη» έως τις αρχές της δεκαετίας του ’60.

Οι ήρωες των τραγουδιών του βιώνουν τον απόλυτο έρωτα και χορεύουν βαλς-εζιτασιόν, βαλς-μιζέτ, ταγκό, φοξ-τροτ, σουίνγκ, τσάρλεστον, σάμπα, ρούμπα και μπολέρο.

Έγραψε μουσική για περισσότερες από πενήντα οπερέτες, επιθεωρήσεις, μουσικές κωμωδίες, ηθογραφίες, κινηματογραφικές ταινίες, καθώς και πολλά δημοφιλή τραγούδια που ερμήνευσαν οι σημαντικότεροι καλλιτέχνες της περιόδου: Σοφία Βέμπο, Δανάη, Νίκος Γούναρης, Πέτρος Κυριακός, Άννα και Μαρία Καλουτά, Κάκια Μένδρη, Στέλλα Γκρέκα, Νάνα Μούσχουρη κ.ά.

Το 1954 ο Κώστας Γιαννίδης, μαζί με τον συνθέτη Άκη Σμυρναίο (Γαληνό Κιοσόγλου), ίδρυσε την «Ορχήστρα Ελαφράς Μουσικής του ΕΙΡ» που εξελίχτηκε στην «Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ», καλύπτοντας στην 70χρονη δημιουργική της πορεία ένα ευρύτατο μουσικό φάσμα και ρεπερτόριο.

Μ’ αυτό το αφιέρωμα η Ορχήστρα αποτίνει φόρο τιμής στον ιδρυτή της, μέσα από μια αντιπροσωπευτική επιλογή από τα υπέροχα τραγούδια του που επανέρχονται με τη διαχρονική τους δύναμη και αλήθεια για να τα ανακαλύψουν και οι νεότερες γενιές.

Η συναυλία είναι αφιερωμένη στη μνήμη της **Στέλλας Γκρέκα** που έφυγε στις 6 Ιανουαρίου 2025 και υπήρξε αγαπημένη ερμηνεύτρια του Κώστα Γιαννίδη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/07/2025**

**Μουσική διεύθυνση:** Γιώργος Αραβίδης

**Ενορχήστρωση:** Γιάννης Παπαζαχαριάκης

**Ερμηνεύουν (αλφαβητικά) οι:** Ελένη Βουδουράκη, Σαβίνα Γιαννάτου, Νίκος Ζιάζιαρης, Γιώργος Ιατρού και Άγγελος Παπαδημητρίου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Δραμουντάνης

**Σκηνοθεσία:** Τάκης Σακελλαρίου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης

**Έτος παραγωγής:** 2025  
**Διάρκεια:**119΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**01:30**  |   **Ο δικός μας άνθρωπος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1984**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Ανδρέου

**Σενάριο:** Γιάννης Φίλιππας

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Τσαγκάρης

**Φωτογραφία:** Στάθης Γκόβας

**Παίζουν:** Λάκης Κομνηνός, Ελένη Ερήμου, Λευτέρης Βουρνάς, Πωλίνα Γκιωνάκη, Παύλος Χαϊκάλης, Ορφέας Ζάχος, Φώτης Αρμένης, Άρης Μιχόπουλος, Τζένη Δανιά, Τρύφων Καρατζάς, Τάσος Κωστής, Γιάννης Σαββαΐδης, Γιώργος Στρατηγάκης, Γιώργος Νέζος, Τόνια Αδαμοπούλου, Μαίρη Γαρίτση, Αποστόλης Γκαραβέλας, Νίκος Καραγιώργης, Νίκος Κατωμέρης, Νίκος Κικίλιας, Στέλλα Κωνσταντινίδου, Ανδρέας Μονογιός, Νίκος Μπάστας, Νίκος Μπαλάνος, Τάκης Μποκάλας, Θέμης Πάνου, Χρήστος Ρωμανός, Μυρσίνη Σακκά, Θόδωρος Συριώτης, Κώστας Σαντοριναίος, Νίκος Βλαχάκης, Τάκης Γεωργέλης, Αλέκος Ζαρταλούδης, Ντον Κόλμαν, Δημήτρης Κολοβός, Κώστας Μακέδος, Κωστής Μαλκότσης, Γιώργος Κυριακίδης, Βάνα Μπλαζουδάκη, Κώστας Παληός

Μια μυστηριώδης γυναίκα θα ξυπνήσει το ενδιαφέρον για τη ζωή σ’ έναν διάσημο συγγραφέα, που χορτασμένος από την ευτυχία και τις απολαύσεις της ζωής, αποφασίζει μια επιστροφή στις ρίζες.

**Επεισόδια 12ο & 13ο (τελευταίο)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**03:00**  |   **Εκπομπή**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**04:30**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**     
**06:05**  |   **Αφιερώματα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!  
  
**Eπεισόδιο** **18ο:** **«Βαρκάδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό,

οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια).

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Eπεισόδιο 32ο: «Άνω-κάτω»**

Η Χρύσα δεν μπορεί να βρει το βιβλίο της Βάγιας!

Ούτε τα διαστημικά κατσαβίδια του Ρομπότ!

Και δεν έχει ιδέα πού μπορεί να είναι το απολίθωμα της προϊστορικής σαλαμάνδρας που της δάνεισε ο Λάμπρος!

Θα καταφέρει η Χρύσα να βρει και να επιστρέψει ό,τι δανείστηκε από τους φίλους της;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 17ο: «Ο καβγάς» & Επεισόδιο 18ο: «Γιασούκε»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 21ο: «Το φτερωτό ερπετό»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου έχουν ως αποστολή να βρουν και να φέρουν πίσω ένα πυραμίδιο που το φυλά ένα άγριο ερπετό.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 22ο: «Η μοναχική μούμια»**

Στην αρχαία Αίγυπτο, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου πέφτουν πάνω σε μια μούμια που θέλει να κάνει φίλους.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 23ο: «Ο πόλεμος της καρύδας»**

Οι κάτοικοι δύο νησιών πολεμούν μεταξύ τους με καρύδες! Για να συμφιλιώσουν τους δύο λαούς, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου θα δείξουν στα δύο αντίπαλα νησιά ότι οι καρύδες δεν είναι όπλο αλλά φαγητό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 47ο: «Το φως της απέραντης θάλασσας» & Επεισόδιο 48ο: «Το καταραμένο σπαθί» & Επεισόδιο 49ο: «Το νησί των γλάρων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα. Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο** **33ο:** **«Χελώνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**     
*(Louie)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 11ο: «…έναν γερανό» & Επεισόδιο 12ο: «…ένα υποβρύχιο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο: «Το παγωτατζίδικο»**

Το παγωτατζίδικο περνά από την περιοχή. Το Κοπάδι δεν αργεί να το πάρει χαμπάρι και καταστρώνει ένα σχέδιο ώστε να το οδηγήσει μέσα στη φάρμα.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο: «Ο εξωγήινος»**

Ο εξωγήινος επισκέπτεται τον αγαπημένο του φίλο, τον Σον. Ο Σον δεν μπορεί να αντισταθεί στο νέο εξωγήινο γκάτζετ!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **26ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Ο κύριος Μαγκού είναι ένας εκκεντρικός και αξιαγάπητος εκατομμυριούχος.

Το μόνο του ελάττωμα;

Αν και δεν βλέπει καθόλου καλά, αρνείται να φορέσει γυαλιά και μετατρέπεται σε κινούμενη καταστροφή.

Ευτυχώς, τον σώζει από τις κακοτοπιές ο πιστός του σύντροφος, ένας πανέξυπνος σκύλος, ο κύριος Γάτος.

Το μόνιμο θύμα του Μαγκού είναι ο Φιζ, ένα ιδιοφυές αλλά ματαιόδοξο χάμστερ που επιθυμεί διακαώς να κάνει γνωστή τη μεγαλοφυία του σε όλον τον πλανήτη.

Τα σχέδιά του καταστρέφει συνεχώς, άθελά του, ο κύριος Μαγκού!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Επεισόδιο 51ο: «Διάσωση στο βουνό»**

Ο Φιζ με τον Γουίζελ ετοιμάζονται για μια επίδειξη πυροτεχνημάτων στην έρημο. Μόνο που ο Μαγκού νομίζει ότι είναι στο βουνό και πως ο Γουίζελ είναι σκιέρ που χρειάζεται διάσωση.

**Επεισόδιο 52ο: «Ο Μαγκού και η πτήση του»**

Ο Μαγκού ετοιμάζεται για την Αυστραλία αλλά αντί να πάει στο αεροδρόμιο καταλήγει στο σούπερ μάρκετ.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**     
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.

Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα.

Ένα ανελέητο κυνηγητό αρχίζει.

Η ύαινα, ο Ζιγκ, τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδιο 51ο: «Ατίθασα νιάτα» & Επεισόδιο 52ο: «Το κουτί μου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Κώστας Παπαπέτρος

**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Τουρνάς

**Σκηνογράφος-ενδυματολόγος:** Πέτρος Καπουράλης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ευρυπίδης Κάτσαρης

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Μάρθα Καραγιάννη, Δημήτρης Φραγκιόγλου, Νατάσα Τσακαρισιάνου, Γρηγόρης Γιανναράκος, Νένα Μεντή, Κώστας Ευριπιώτης, Παύλος Χαϊκάλης, Μαρίνα Ρώμα, Ολύνα Ξενοπούλου, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Δήμητρα Σερεμέτη, Τούλα Σπινέλη, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Αλέκος Ζαρταλούδης, Τάκης Βλαστός

**Γενική υπόθεση:** Ο Ανδροκλής Καρπερός, χήρος με πέντε παιδιά, είναι υπεύθυνος λογιστηρίου σε μια εταιρεία ηλεκτρικών ειδών και προσπαθεί να ανταποκριθεί στις διάφορες καθημερινές υποχρεώσεις του. Γκρινιάζει σχεδόν πάντα στους συναδέλφους του, τη Βούλα, η οποία είναι στη Γραμματεία και στον Σταμάτη, που είναι λάτρης του ωραίου φύλου και κολλητός φίλος του.

Παράλληλα, δυσκολεύεται να αντιληφθεί τη νοοτροπία των παιδιών του, καθώς θέλει να έχει τον πρώτο και τον τελευταίο λόγο σε όλες τους τις κινήσεις, πράγμα το οποίο τα αναγκάζει να κάνουν πράγματα κρυφά απ’ αυτόν.

Επιπλέον, έχει και την αδερφή του, τη Μερόπη, η οποία του κάνει διαρκώς πλύση εγκεφάλου για να ξαναπαντρευτεί και του φέρνει προξενιά, χωρίς όμως επιτυχία.

Η Μερόπη, είναι παντρεμένη με τον ράφτη Παντελή, ο οποίος τη ζηλεύει πολύ και θέλει να ξέρει ανά πάσα στιγμή πού βρίσκεται και τι κάνει. Κάποια στιγμή, έρχεται ν’ αναστατώσει τη ζωή του Ανδροκλή η οδοντίατρος Ιωάννα Βαρούτη, η οποία νοικιάζει το διπλανό διαμέρισμα σαν σπίτι-ιατρείο. Μαζί της έχει την κόρη της Τερέζα και τη γραμματέα της Κάτια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Eπεισόδιο 8ο: «Νους υγιής εν σώματι υγιεί»**

Ο Κωστής παρατά τον μικρό του αδερφό Μιχάλη για μια βόλτα με τη μηχανή μαζί με την Τερέζα, την κόρη δηλαδή της γειτόνισσας Ιωάννας. Προσπαθεί να τη φλερτάρει συνεχώς αλλά χωρίς ιδιαίτερο αποτέλεσμα.

Παράλληλα, εντάσεις αρχίζουν να αναπτύσσονται μεταξύ του Ανδροκλή και της Ιωάννας.

Στην πορεία, η παρέα στήνει μια ποδοσφαιρική ομάδα της οποίας προπονητής αναλαμβάνει ο... Ανδροκλής.

**Eπεισόδιο 9ο: «Αρχίζει το ματς...»**

Ο Aνδροκλής με τα παιδιά του αλλά και η Ιωάννα με την κόρη της παρακολουθούν αγώνα ποδοσφαίρου στο γήπεδο. Ένταση εκδηλώνεται μεταξύ τους. Η θέαση του αγώνα προκαλεί έμπνευση στον Ανδροκλή με νέες ιδέες για εφαρμογή στην ομάδα που προπονεί. Ο Σταμάτης επιδιώκει να είναι ο διαιτητής και επισκέπτεται την Ιωάννα.

Το επεισόδιο κλείνει με προπόνηση με ευτράπελα στο Πεδίον του Άρεως.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Αστροφεγγιά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, παραγωγής 1980  
Σκηνοθεσία:** Διαγόρας Χρονόπουλος

**Ελεύθερη διασκευή:** Βαγγέλης Γκούφας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άρης Σοφοτάσιος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Γιάννης Κύρου

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Παπαδάκης

**Αφήγηση:** Γιώργος Μοσχίδης

**Παίζουν:** Αντώνης Καφετζόπουλος, Νόρα Βαλσάμη, Γιώργος Κιμούλης, Νέλλη Αγγελίδου, Σταύρος Ξενίδης, Μιμή Ντενίση, Μίνα Αδαμάκη, Γρηγόρης Βαλτινός, Αλίκη Αλεξανδράκη, Ράνια Οικονομίδου, Νίκος Γαροφάλλου, Δάνης Κατρανίδης, Παύλος Κοντογιαννίδης, Ελένη Κούρκουλα, Νίκος Κούρος, Μιχάλης Μητρούσης, Ρίτα Μουσούρη, Αριέττα Μουτούση, Γιώργος Πετρόχειλος, Άρης Ρέτσος, Όλγα Τουρνάκη, Κώστας Τσιάνος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Ασπασία Τζιτζικάκη, Μαίρη Ιγγλέση, Στράτος Παχής, Πάνος Σκουρολιάκος, Γιάννης Φύριος, Χρήστος Λεττονός, Κατερίνα Μπούρλου, Μαριάννα Τριανταφυλλίδου, Όλγα Δαλέντζα, Κώστας Ντίνος, Αλίκη Ακοντίδου, Σοφία Σεϊρλή, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, Χρήστος Τσάγκας, Άννα Μακράκη, Ρόζα Νεογένη, Δημήτρης Μεταξάς, Τζένη Καλύβα, Τάσος Κωστής, Ιωάννα Μήτρου

**Γενική υπόθεση:** Στην Αθήνα του 1918, ο επαρχιώτης φοιτητής Άγγελος Γιαννούζης γιορτάζει την ανακωχή στο σπίτι του πλούσιου συμφοιτητή του, Νίκου Στέργη.

Η ανακωχή γεμίζει ελπίδες για μία καλύτερη ζωή τις καρδιές όλων, αλλά την ψυχή του Άγγελου κατατρώγουν ο φθόνος για τα πλούτη του Νίκου και η ζήλια, γιατί φαίνεται πως η Δάφνη, η κοπέλα με την οποία είναι ερωτευμένος, προτιμά τον Νίκο. Περήφανος και απόλυτος μέσα στη φτώχεια του δεν έχει την ψευδαίσθηση μιας επερχόμενης ευτυχίας και τα γεγονότα τον δικαιώνουν.   
Ξεσπά νέος πόλεμος και ο Άγγελος, για μία ακόμα φορά, θα δοκιμαστεί σκληρά στην πρώτη γραμμή του Μικρασιατικού Μετώπου.   
Από τις πολλές κακουχίες, θα πάθει φυματίωση και θα επιστρέψει με αναρρωτική άδεια στην Αθήνα, όπου με πικρία θα δει τους «άκαπνους» και πλούσιους φίλους του, που δεν κινδύνευσαν ούτε μία στιγμή, να απολαμβάνουν διάφορες ευεργετικές διατάξεις.   
Ταυτόχρονα, η Δάφνη εξακολουθεί να παραμένει γι’ αυτόν ένα άπιαστο όνειρο.

Η πορεία, τόσο η δική του όσο και των άλλων φίλων του επαρχιωτών, είναι κοινή: μιζέρια, φτώχεια και ο θάνατος από φυματίωση σε κάποιο σανατόριο, στο οποίο θα κλείσουν οριστικά τη ζωή τους.

**Eπεισόδιο 26ο (τελευταίο).** Η υγεία του Άγγελου επιδεινώνεται. Η Έρση επισκέπτεται τους γονείς του και κανονίζει να τον μεταφέρουν στην εξοχή. Παράλληλα, ανακοινώνει στον Άγγελο τον γάμο της με τον Αλέξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

Στο μεταξύ, ο εργοδότης του Άγγελου του ζητεί να αποχωρήσει προσωρινά από τη δουλειά μέχρι να αποκατασταθεί η υγεία του.

Ο Άγγελος πικραμένος, ξημερώνεται σ’ ένα καμπαρέ παρέα με τα φαντάσματα της νεανικής του ζωής. Έπειτα από λίγο καιρό, μετακομίζει με τη μητέρα του σε ένα κτήμα στη Λυκόβρυση.

Εκεί τον επισκέπτονται η Έρση, ο Αργύρης και η Δάφνη. Η συνάντηση είναι σπαραχτική, ξέρει ότι τους βλέπει για τελευταία φορά...

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Μαρινέλλα - Νίκος Καββαδίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
*(My Perfect Family)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

**Eπεισόδιο 16ο: «Οι Φέργκιουσονς» – A΄ Μέρος (The Fergusons - Part 1)**

Οι Φέργκιουσονς είναι μια συνηθισμένη οικογένεια πέντε ατόμων που διασκεδάζουν, ενίοτε τσακώνονται, αλλά σε γενικές γραμμές τα πάνε καλά. Η βασική διαφορά είναι ότι οι τρεις τους είναι κωφοί και η νοηματική γλώσσα της Νέας Ζηλανδίας είναι η πρώτη γλώσσα όλη της οικογένειας.

Λίγες μέρες παρέα με τους Φέργκιουσονς θα μας πείσουν ότι η καθημερινότητά τους είναι εξαιρετικά λειτουργική, ειδικά για τη μεγαλύτερη κόρη, τη Ζόι, που δραστηριοποιείται στον τομέα προάσπισης δικαιωμάτων για τους νέους κωφούς της Νέας Ζηλανδίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Τεχνικό Ντουέτο Γυναικών**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**15:00**  |   **Στον κόσμο της ζαχαροπλαστικής  (E)**     
*(Planet Cakes / Planete Patissiers)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022**

Αν και έχουν όλοι διαφορετική καταγωγή, ένα πράγμα τους συνδέει… Η **Ζαχαροπλαστική!**

Δεν έχει σημασία ποιο είδος ζαχαροπλαστικής, αλλά το δημιούργημά τους που θαυμάζουμε όταν μας θυμίζει «έργο τέχνης», εκείνο που, όταν το γευόμαστε, μας βυθίζει αμέσως στην καρδιά της φύσης.

Ένα δημιούργημα ζαχαροπλαστικής που «αναπνέει», μας κινεί το ενδιαφέρον και μας ξετρελαίνει.

**Eπεισόδιο** **3ο: «Μαξίμ Φρεντερίκ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα.

Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται…

**«DIY - Φτιάξτο μόνος σου»**

Φτιάχνουν χριστουγεννιάτικα δέντρα από παλιά καφάσια, δημιουργούν δώρα για τους αγαπημένους τους με υλικά που βρίσκονται στα ντουλάπια και στις αποθήκες τους.

Όχι δεν είναι... Μαγκάιβερ, είναι απλώς οι εν Ελλάδι «πιστοί» του **DIY,** της τέχνης τού «φτιάξτο μόνος σου» και του crafting.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** σηκώνει τα μανίκια του και κάνει κατασκευές με τα πιο απρόσμενα υλικά και προτείνει τρόπους να υποδεχθούμε τα Χριστούγεννα, παίζοντας και δημιουργώντας με μοναδικό περιορισμό τη φαντασία μας.

Γιατί δεν υπάρχει καλύτερη εποχή του χρόνου για να δώσουμε μια «δεύτερη ζωή» στα ξεχασμένα μας αντικείμενα.

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Ανδρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους **Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.**

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι **Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** και **Φοίβος Ριμένας.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 4ο.** Η Κατερίνα πολύ σύντομα ανακαλύπτει την πλεκτάνη του πατέρα της με τον Λουκά. Διαλύει τη σχέση της και αποφασίζει να επιστρέψει στο χωριό. Εκεί, το σχέδιο του Ηλία να εκθρονίσει τον Παρασκευά από πρόεδρο μοιάζει να πηγαίνει πρίμα. Η επιστροφή της Κατερίνας είναι επεισοδιακή, καθώς κατά λάθος λερώνει τη Χρύσα, που γίνεται έξαλλη. Οι δύο γυναίκες είναι έτοιμες να πιαστούν στα χέρια. Ο Παναγής προσπαθεί να ηρεμήσει τα πνεύματα. Ο Τζώρτζης ανακαλύπτει ένα βίντεο που δείχνει τον Παναγή να σκίζει την μπλούζα της Χρύσας, το μαθαίνουν όλοι και γίνεται χαμός... Ο υποχθόνιος Τζώρτζης κατηγορεί την Κατερίνα ότι έχει παραβεί τον όρο της διαθήκης, που ορίζει ότι δεν μπορούν να λείψουν παραπάνω από ένα 24ωρο από το χωριό, και της λέει ότι είναι εκτός διεκδίκησης της κληρονομιάς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Eπεισόδιο 5o.** Ο ύπουλος ρόλος του Τζώρτζη, μέσα από την προσπάθειά του να αποκλείσει την Κατερίνα από τη διεκδίκηση της κληρονομιάς, αποκαλύπτεται. Η Κατερίνα και ο Θοδωρής συνειδητοποιούν ότι ο εχθρός βρίσκεται ανάμεσά τους. Ο Ηλίας σαμποτάρει, με τη βοήθεια της Βαρβάρας, την παραμονή των εγγονών στο χωριό, κόβοντας το νερό από το πηγάδι. Η μεγάλη ημέρα του συμβουλίου βρίσκει τον Παρασκευά να πενθεί για τη θέση του και τον Ηλία να περιμένει με ανυπομονησία. Με αφορμή το βίντεο που εκθέτει τη Χρύσα, η Βαρβάρα θέτει το θέμα της ηθικής των νέων του χωριού! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη συντάσσονται με τη διακοπή παροχής νερού στο σπίτι των τριών παιδιών, όμως ο Τζώρτζης ενημερώνει τη Μυρτώ, η οποία φτάνει εσπευσμένα στο χωριό και εκβιάζει τον Παρασκευά μ’ έναν… άσο που έχει κρυμμένο στο μανίκι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Β΄ Κύκλος** **(Ε)**     
*(Music Voyager)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 4ο: «Colombia: Colombia Rocks» & Επεισόδιο 5o: «Colombia: The capital of Salsa»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**    
  
**«Final Set / Cinquième set»**

**Αθλητικό δράμα, παραγωγής Γαλλίας 2020**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κουέντιν Ρεϊνό

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**Παίζουν:** Άλεξ Λουτζ, Άννα Ζιραρντό, Κριστίν Σκοτ Τόμας, Κουέντιν Ρεϊνό, Άλεξ Κορέτσα, Γιούργκεν Μπριάν, Ταρίκ Μπεταχάρ, Ρόσα Μπουρστέν, Μαριάνε Γκαρσία, Φιλιπίν Ντελέρ, Πολ-Ανρί Ματιέ

**Διάρκεια:** 104΄

**Υπόθεση:** Αν και κάποτε χαρακτηριζόταν ως ένα νεαρό επαγγελματικό θαύμα του τένις, ο Τόμας δεν είχε ποτέ την καριέρα που ήλπιζε.

Στα 37 του χρόνια, αποφασίζει να επιστρέψει στο Γαλλικό Όπεν, στο Ρολάν Γκαρός, παρά τη φθίνουσα φυσική του κατάσταση και το διαλυμένο γόνατό του.

Παρόλο που η σύζυγός του και η μητέρα του τον συμβουλεύουν να εγκαταλείψει την απίθανη φιλοδοξία του, ο Τόμας επιμένει εμμονικά. Θα πρέπει να αντιμετωπίσει τους δικούς του δαίμονες, καθώς και τους έντονα ανταγωνιστικούς προκριματικούς γύρους για να φτάσει στο τουρνουά και τελικά, να αντιμετωπίσει μια νεαρή ιδιοφυΐα του τένις που του θυμίζει ενοχλητικά τον νεότερο εαυτό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**     
*(The Last Tycoon)*   
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Γενική υπόθεση:** Η διασκευή του τελευταίου ημιτελούς μυθιστορήματος του **Φ. Σκοτ Φιτζέραλντ** διαδραματίζεται στο Χόλιγουντ στη δεκαετία του 1930, μια εποχή σκοτεινή λόγω της οικονομικής κρίσης και της αυξανόμενης επιρροής του Χίτλερ.

Σε σενάριο και σκηνοθεσία του **Μπίλι Ρέι,** η σειρά επικεντρώνεται στον Μονρό Σταρ, ένα γοητευτικό και ταλαντούχο στέλεχος κινηματογραφικής εταιρείας, του οποίου η καριέρα βρίσκεται σε ανοδική πορεία.

Καθώς ο Σταρ αγωνίζεται να αποκτήσει σταθερά ερείσματα στην κινηματογραφική βιομηχανία και να κάνει πραγματικότητα το κινηματογραφικό του όραμα, καλείται να διαχειριστεί μια σύγκρουση ισχύος με τον Πατ Μπρέιντι, αφεντικό και μέντορά του.

**Επεισόδιο 1ο.** O Μονρό Σταρ, το χρυσό αγόρι του Χόλιγουντ παλεύει με την πατρική φιγούρα και το αφεντικό Πατ Μπρέιντι για την επιβίωση της κινηματογραφικής τους εταιρείας.

Σ’ έναν κόσμο σκοτεινό, όπου κυριαρχεί η οικονομική ύφεση και η συνεχώς αυξανόμενη επιρροή της Γερμανίας του Χίτλερ, ο «Τελευταίος Μεγιστάνας» ρίχνει φως στα πάθη, στη βία και στην υπέρμετρη φιλοδοξία που κυριαρχούν στο Χόλιγουντ της δεκαετίας του 1930.

**Επεισόδιο 2ο.** Η προσωπική ζωή του Μορνό αναζωπυρώνεται καθώς κυνηγάει την όμορφη Κάθλιν, η οποία αντιδρά στην ιδέα να αντικαταστήσει τη Μίνα.

Το αγαπημένο παιδί του Πατ Μπρέιντι κάνει ένα καταστρεπτικό ντεμπούτο με αποτέλεσμα να αναγκαστεί να δεχτεί τη βοήθεια του Μονρό.

Η Σίλια βολεύεται στον ρόλο της ως παραγωγός κι έτσι ο Χάκετ αναλαμβάνει να την εκπαιδεύσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/07/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Αστροφεγγιά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**01:50**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**04:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Αθλητικά / Υγρός στίβος** | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Ελεύθερο Σόλο Γυναικών**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!  
  
**Eπεισόδιο** **19ο:** **«Μην ξεχνάς το αντηλιακό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 34ο: «Πικ νικ»**

Οι φίλοι προσκαλούν το Ρομπότ στο πρώτο του πικ νικ στη Μεγάλη Ιτιά!  
Όλα είναι έτοιμα, το καλάθι είναι γεμάτο και όλα δείχνουν πως θα περάσουν μία όμορφη μέρα όλοι μαζί στην εξοχή!  
Μέχρι που η Χρύσα εμφανίζεται με άδεια χέρια και πολλές δικαιολογίες!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 19ο: «Το κλειδί» & Επεισόδιο 20ό: «Ο σκύλος που δεν είχε ο Νίνο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 24ο: «Το καπέλο του μάγου»**

Ένας μάγος ξεχνά το καπέλο του στο παλάτι! Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου το χρησιμοποιούν για να σώσουν τα γενέθλια του βασιλιά αλλά το αποτέλεσμα δεν είναι αυτό που περιμένουν.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 25ο: «Το παράκανες!»**

Στον Μεσαίωνα, ο Μέρλιν βοηθά τους πάντες με το μαγικό του ραβδί και δεν καταλαβαίνει ότι εξίσου σημαντική με το αποτέλεσμα είναι και η ίδια η προσπάθεια.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 26ο: «Το συννεφάκι»**

Στις διακοπές όλοι απολαμβάνουν τον ήλιο, εκτός από το Πίου Πίου, που δεν μπορεί να ξεφύγει από ένα μικρό συννεφάκι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 50ό: «Το νησί του Γουίμπου» & Επεισόδιο 51ο: «Θαλάσσιοι σύμμαχοι» & Επεισόδιο 52ο: «Ένα υπέροχο δώρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **34ο:** **«Μαρμότα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**     
*(Louie)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 13ο: «…ένα κοάλα» & Επεισόδιο 14ο: «...έναν λύκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο: «Χρόνια πολλά, Τίμι!»**

Σήμερα είναι τα γενέθλια του Τίμι. Παρόλο που το Κοπάδι τού οργανώνει ένα πάρτι, στη συνέχεια τον αφήνουν μόνο του, με όχι και τόσο ευχάριστα αποτελέσματα.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο: «Το τζίνι»**

Το μόνο που θέλει ο Σον είναι ένα γρήγορο αυτοκίνητο. Θα καταφέρει το τζίνι να κάνει πραγματικότητα την ευχή του ή θα τον προλάβουν τα άλλα πρόβατα του Κοπαδιού;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 53ο: «Η φυλή των Νανογκάμπα»**

Ο Φιζ πέφτει κατά λάθος στον υπόνομο. Εκεί κάνει βαρκάδα ο Μαγκού, που νομίζοντας ότι κωπηλατεί στον Αμαζόνιο περνά τον Φιζ για χαμένο παιδάκι.

**Επεισόδιο 54ο: «Κουνγκ Φιζ»**

Ο Φιζ επιχειρεί μία ακόμα φορά να κλέψει το βιβλίο με τα αστεία του προέδρου. Εκεί, όμως, που είναι κρυμμένο έχει φτάσει ο Μαγκού, νομίζοντας ότι είναι στο ντότζο για να πάρει το ένατο νταν στο κουνγκ φου.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**     
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 53ο: «Η ληστεία» & Επεισόδιο 54ο: «Προσοχή στο πάντα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Επεισόδιο 10ο: «Μετά τον αγώνα»**

Η Βούλα εξιστορεί στο γραφείο τα ευτράπελα και τα δράματα του χθεσινού αγώνα ποδοσφαίρου, ενώ διάφοροι συμμετέχοντες του αγώνα εμφανίζονται με επιδέσμους και γύψους. Ο Κωστής συναντά την Τερέζα που μετά το ματς είναι ψυχρή μαζί του. Στη συνέχεια, ο Ανδροκλής πέφτει θύμα τσαντάκηδων και το δηλώνει στο αστυνομικό τμήμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

Παράλληλα, κάποια κυρία ενδιαφέρεται να τον γνωρίσει, χωρίς ιδιαίτερη επιτυχία. Τελικά, σχεδόν όλη η παρέα μεταβαίνει στη γιατρό Ιωάννα, ο καθένας για τους λόγους του.

**Επεισόδιο 11ο: «Πονάει το δοντάκι»**

Ο Ανδροκλής υποφέρει από πονόδοντο, ενώ η Iωάννα ψάχνει υδραυλικό για το ιατρείο της. Ο Ανδροκλής έπειτα από διάφορες αποτυχημένες προσεγγίσεις, μέχρι και χρήση ούζου για ανακούφιση, μεταβαίνει στο ιατρείο της Ιωάννας.

Ο Σταμάτης αναλαμβάνει να φτιάξει τα υδραυλικά της Ιωάννας αλλά ο Ανδροκλής δεν θα τον αφήσει, καθώς θέλει να τα φτιάξει αυτός και τελικά θα χρηστεί ως ο υδραυλικός της πολυκατοικίας!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Παπανικολάου

**Συγγραφέας:** Ανδρέας Καρκαβίτσας

**Σενάριο:** Αντώνης Σιμιτζής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Στάθης Γκόβας

**Μουσική:** Γιάννης Ζαχαρόπουλος

**Το τραγούδι των τίτλων,** σε στίχους δικούς της, ερμηνεύει η **Εύη Γλυνίδου**

**Παίζουν:** Αλεξανδριανή Σικελιανού, Μάνος Ζαχαράκος, Παναγιώτα Βλαντή, Χρόνης Παυλίδης, Νέλλη Αγγελίδου, Νίκος Κούρος, Άννα Ιασωνίδου, Μαρία Ζαφειράκη, Τάκης Καραθανάσης, Σπύρος Σπαντίδας, Βασιλεία Καβούκα, Ειρήνη Σταμάτη, Αγγελική Λάμπρη, Μίνα Ξενάκη, Σπύρος Δημητρακόπουλος, Χρύσα Παπαϊωάννου, Γιάννης Βερσής, Χρήστος Σκορδίλης, Θανάσης Ζαχαρόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Το μεγάλο ερωτικό πάθος δύο γυναικών, της όμορφης αλλά φτωχής Λυγερής και της πλούσιας Βασιλικής για τον ωραίο καραγωγέα Γιώργο Βρανά, στα Λεχαινά της Ηλείας το 1889.

Ο Βρανάς τελικά, αν και αγαπά τη Λυγερή, παντρεύεται τη Βασιλική κι εκείνη τον κακάσχημο, αλλά δαιμόνιο εμπορικά Νικολό, για να μετατραπεί σιγά-σιγά μέσα από μια διαδοχική σειρά συμβιβασμών σε μια υπάκουη σύζυγο.

**Eπεισόδιο** **1ο.** Το πρώτο επεισόδιο της σειράς προβάλλει τον τρόπο ζωής της Λυγερής-Ανθής και της οικογένειάς της στα Λεχαινά της Ηλείας.

Η Ανθή είναι μια όμορφη κοπέλα, υπάκουη στη μητέρα της και ερωτευμένη με τον Γιώργη Βρανά. Οι δυο τους συναντιούνται κρυφά και ανταλλάσσουν όρκους αιώνιας αγάπης.

Ο πατέρας της Ανθής, ο κυρ-Παναγιώτης, έχει παντοπωλείο και η μητέρα της, Αργυρώ, έχει προβλήματα με την υγεία της.

Η Λυγερή έχει ιδιαίτερη σχέση με την Παγώνα και ανταγωνισμό με μια άλλη νεαρή κοπέλα του χωριού, τη Βασιλική, για την καρδιά του Γιώργη.

Ακολουθεί η εμφάνιση ενός παράξενου χωριάτη και η αναζήτηση εργασίας στο μαγαζί του κυρ-Παναγιώτη. Αρχικά, αυτός διώχνει τον επισκέπτη, αλλά στη συνέχεια αλλάζει γνώμη και του προσφέρει στέγη. Παράλληλα, σε όλη τη διάρκεια του επεισοδίου παρουσιάζονται οι διάφορες προσωπικότητες της κλειστής κοινωνίας, οι μεταξύ τους σχέσεις, οι συνήθειες και ο τρόπος ζωής τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**«Διαμαντής Διαμαντόπουλος - Στρατής Δούκας»**

Το **πρώτο μέρος** της εκπομπής είναι αφιερωμένο στον πρωτοπόρο ζωγράφο της μεσοπολεμικής γενιάς **Διαμαντή Διαμαντόπουλο.**Παρακολουθούμε τον καλλιτέχνη ενώ εργάζεται στο ατελιέ του και εκεί μιλάει για τη θεωρία του, τα υλικά που χρειάζεται ο καλλιτέχνης, τα οποία χαρακτηρίζει υλικά μέσα κατασκευής ζωγραφικού έργου. Τα μέσα αυτά είναι το χρώμα και το σχέδιο και τα αποκαλεί **«χρωμοσχέδιο».** Πρόκειται, όπως εξηγεί και ο ίδιος, για τα γραφικά μέσα τα οποία συνδυαζόμενα με τα υλικά μετατρέπονται σε τεχνικά μέσα.

Ο Διαμαντής Διαμαντόπουλος, με οδηγό έναν πίνακά του, εξηγεί τον όρο «χρωμοσχέδιο» που ο ίδιος έχει δημιουργήσει.

Σε άλλο έργο του, παρουσιάζει τις λειτουργίες της ζωγραφικής και επεξηγεί τα σύμβολα που έχει χρησιμοποιήσει.

Για τον ζωγράφο, τα συστατικά στοιχεία του χρωμοσχεδίου είναι το σχήμα, το μέγεθος, η θέση, η φωτεινότητα, η ζωηρότητα και η ειδοποιός ποιότητα. Ένας ολοκληρωμένος πίνακας, σύμφωνα με τον Διαμαντόπουλο, λειτουργεί και οι λειτουργίες αυτές είναι: αναπαριστά κάτι, εκφράζει κάτι, δείχνει το φυσικό και συλλογικό περιβάλλον μέσα στο οποίο δημιουργήθηκε, πληροφορεί, ευαρεστεί-δυσαρεστεί όχι μόνο οπτικά αλλά και διανοητικά και ψυχικά, δημιουργεί κάτι το οποίο δεν προϋπήρχε. Ο ζωγράφος περιγράφει τις λειτουργίες αυτές σε διαφορετικά έργα του, ενώ αναφέρεται και στην έννοια της συλλογικής αντίληψης.

Παρατηρώντας τα έργα του Διαμαντή Διαμαντόπουλου και παρακολουθώντας τα λόγια του, επιχειρείται να εξηγηθεί ο χαρακτηρισμός που έχει δοθεί στον ζωγράφο **«Περίπτωση Διαμαντόπουλου».**

Μιλάει για τις τεχνικές των διαφόρων φάσεων πολιτισμών, για παράδειγμα αναφέρεται στην Αναγέννηση και εξηγεί ότι στην τεχνική της έχουν διαμορφωθεί αρχές όπως τα ζεστά χρώματα στα πιο φωτεινά σημεία του πίνακα, ενώ τα ζωηρότερα χρώματα συνήθως μπαίνουν στις μεσαίες φωτεινότητες και αυτό εκφράζει μια πειθαρχία η οποία συνδέεται με τη θρησκευτική πειθαρχία της περιόδου, ενώ στο σχέδιο υπάρχει μια ελευθερία και έρευνα.

Ο ιμπρεσιονισμός, αντίθετα, καταργεί κάθε πειθαρχία και ερευνά τη φύση όπου ανακαλύπτει νέα πράγματα, δίνει πρωτεύουσα θέση στο χρώμα, ενώ δεν υπακούει σε κανένα συλλογικό παράγοντα. Για τον Διαμαντόπουλο ο ιμπρεσιονισμός εκφράζει την ευμάρεια του καπιταλισμού.

Συνεχίζει, σχολιάζοντας την Τέχνη του 20ού αιώνα, η οποία θα χαρακτηριστεί τεχνικά και κοινωνικά ως αναρχική και αναφέρεται ειδικά στη ζωγραφική, η οποία αυτο-αποσυντέθηκε και θεωρεί ότι σήμερα δεν υπάρχει τίποτα απ’ όλες αυτές τις σύγχρονες σχολές. Εξηγεί, επίσης, ότι στη σύγχρονη εποχή είναι δύσκολο να καθιερωθούν αρχές και τεχνικές ζωγραφικής.

Για τη δική του προσωπική καλλιτεχνική πορεία αναφέρει ότι αρχικά προσανατολίστηκε σε μια νέα τεχνική με κάποιες αρχές, αλλά διαπίστωσε ότι μόνο με αποφάσεις δεν προσανατολίζεται πραγματικά κανείς. Ανακάλυψε ότι απαιτείται πολλή εργασία, κατέληξε στο ότι, συχνά ασυνείδητα, τα έργα οδηγούν τελικά τον καλλιτέχνη, μέσα από μια σχεδόν βιολογική διεργασία, την οποία συχνά ο καλλιτέχνης νιώθει ότι την παρακολουθεί να συμβαίνει μπροστά του.

Ο Διαμαντόπουλος εξηγεί ότι ακόμα και αν ασυνείδητα βρίσκει τις λύσεις που χρειάζεται ο καλλιτέχνης, εκείνος οφείλει πάντα να τις συγκροτεί σε εργαλεία και να επιχειρεί να τις αξιοποιεί στο έργο του.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής παρουσιάζονται έργα και λεπτομέρειες έργων του καλλιτέχνη στο ατελιέ του.

Το **δεύτερο μέρος** του επεισοδίου είναι αφιερωμένο στον λογοτέχνη και τεχνοκριτικό **Στρατή Δούκα.** Ο λογοτέχνης διηγείται τα ταξίδια που τον ενέπνευσαν για να γράψει το βιβλίο του «Οδοιπόρος», το 1968. Αφηγείται τις συμπτώσεις που τον οδήγησαν να γράψει το βιβλίο του «Ιστορία ενός αιχμάλωτου», το οποίο δημιουργήθηκε με τη συνεργασία όλου του λαού, όπως χαρακτηριστικά σημειώνει ο συγγραφέας. Μιλάει για τη συμπόρευσή του με το κίνημα των εικονιστών, τη χρήση του νόμου των αντιθέσεων και των μύθων στα έργα του. Ο Στρατής Δούκας διαβάζει αποσπάσματα από έργα του.

**Σκηνοθεσία:** Ομάδα Σινετίκ

**Ρεπορτάζ (Διαμαντής Διαμαντόπουλος):** Τέτα Παπαδοπούλου

**Ρεπορτάζ (Στρατής Δούκας):** Δημήτρης Γκιώνης

**Οπερατέρ:** Θόδωρος Μαργκάς

**Ηχολήπτης:** Πέτρος Σμυρλής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**Μιξάζ:** Γιώργος Μπίρης

**Μοντάζ:** Δέσπω Μαρουλάκου

**Ηλεκτρολόγος:** Γιώργος Αγγέλου

**Βοηθός οπερατέρ:** Γιάννης Δασκαλοθανάσης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 1982

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:50**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
*(My Perfect Family)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**Eπεισόδιο 17ο: «Οι Φέργκιουσονς» – Β΄ Μέρος (The Fergusons - Part 2)**

Αυτή την εβδομάδα θα ακολουθήσουμε τους Φέργκιουσονς στο Παρίσι, όπου θα συμμετάσχουν στο Συνέδριο της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Κωφών.

Θα μάθουμε την έκβαση της ψηφοφορίας σχετικά με την υποψηφιότητα της Νέας Ζηλανδίας να φιλοξενήσει το επόμενο παγκόσμιο συνέδριο και θα δούμε τη 18χρονη Ζόι να συχνάζει μ’ έναν άλλο νεαρό Νεοζηλανδό, ο οποίος μάχεται στην παγκόσμια σκηνή για τα δικαιώματα των νέων κωφών.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:20**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

Η τηλεοπτική αυτή εκπομπή της **ΕΡΤ** με παρουσιαστές δύο παιδιά, διαφορετικά κάθε φορά, που εξερευνούν τον κόσμο γύρω τους, αποτελεί μια πρωτότυπη και δημιουργική προσέγγιση στην παιδική ψυχαγωγία και εκπαίδευση. Μια μύηση των παιδιών στον κόσμο της επιστήμης και της τεχνολογίας μέσα από διασκεδαστικά και εκπαιδευτικά θέματα, όπως η ενέργεια, η φύση, οι εφευρέσεις κ.ά.

Η εκπομπή διατηρεί τη διαδραστικότητα και τη χαρούμενη ατμόσφαιρα, με ξεναγήσεις, παιχνίδια, πειράματα και συμμετοχή των παιδιών σε όλα τα στάδια της μάθησης, κάνοντας την επιστήμη και την τεχνολογία προσιτές και διασκεδαστικές.

Κάθε επεισόδιο αποτελείται από **δύο μέρη.**

Στο **πρώτο μέρος** τα παιδιά επισκέπτονται συγκεκριμένες τοποθεσίες που σχετίζονται με τη θεματολογία του εκάστοτε επεισοδίου, όπου ο υπεύθυνος του συγκεκριμένου χώρου τα ξεναγεί και απαντάει στις απορίες τους.

Στο **δεύτερο μέρος,** οι νεαροί παρουσιαστές βρίσκονται στο εργαστήριο ενός επιστήμονα και πραγματοποιούν υπό την καθοδήγησή του συναρπαστικά πειράματα, εμβαθύνοντας έτσι με πρακτικό τρόπο στο θέμα του εκάστοτε επεισοδίου.

Η εκπομπή αυτή αποτελεί ένα καινοτόμο εργαλείο, τόσο για την εκπαίδευση όσο και για την ψυχαγωγία, με σκοπό την ανάπτυξη μιας νέας γενιάς παιδιών με περιέργεια και γνώση για τον κόσμο που τα περιβάλλει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**Στόχοι εκπομπής:**

• Ενίσχυση της περιέργειας και της δημιουργικότητας των παιδιών.

• Προώθηση της γνώσης και της εκπαίδευσης με διασκεδαστικό τρόπο.

• Ανάδειξη της αξίας της συνεργασίας και της επίλυσης προβλημάτων.

• Προσφορά έμπνευσης για νέες δραστηριότητες και ενδιαφέροντα.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης  
**Τα επεισόδια της εκπομπής σκηνοθετούν οι:** Δημήτρης Άντζους, Αλέξανδρος Κωστόπουλος, Πάρης Γρηγοράκης, Ελίζα Σόρογκα κ.ά.  
**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Μαυροφοράκης  
**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Κυριακόπουλος  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Πέτρος Λενούδιας

**Βοηθός παραγωγής:** Στέργιος Παπαευαγγέλου  
**Γραμματεία παραγωγής:** Γρηγόρης Δανιήλ  
**Σχεδιασμός τίτλων:** Νίκος Ζάππας  
**Εκτέλεση παραγωγής:** SEE – Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών, για την ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2025

**Eπεισόδιο 18ο:** **«Η σβούρα των ανέμων»**

Η **Ισαβέλλα**και ο**Αλέξανδρος** επισκέπτονται μια αεροπορική βάση για να λύσουν ένα μεγάλο μυστήριο: πώς πετάει ένα ελικόπτερο χωρίς φτερά; Με τη βοήθεια του πιλότου **Λάμπρου** και της πιλότου **Έλεν,** τα παιδιά ανακαλύπτουν τη μαγεία της Φυσικής πίσω από την πτήση: την άνωση, τους περιστρεφόμενους έλικες και τα όργανα του πιλοτηρίου.

Στη συνέχεια, τα παιδιά πηγαίνουν στο εργαστήριο, όπου μαζί με τον **Χρήστο,** τον επιστήμονα, πραγματοποιούν διασκεδαστικά πειράματα με χαρτιά, μπαλάκια και σεσουάρ για να κατανοήσουν πώς ο αέρας δημιουργεί κίνηση και στήριξη.

Από σπειροειδείς έλικες μέχρι αυτοσχέδια χάρτινα ελικοπτεράκια, τα παιδιά παρατηρούν στην πράξη πώς λειτουργούν οι φυσικοί νόμοι.

Το επεισόδιο γεφυρώνει τη φαντασία με την επιστήμη και προσκαλεί τους μικρούς θεατές να ανακαλύψουν τον κόσμο με περιέργεια και ενθουσιασμό.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ελεάννα Σαντοριναίου

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:50**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Τεχνικό Ομαδικό Γυναικών**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**15:00**  |   **Στον κόσμο της ζαχαροπλαστικής  (E)**     
*(Planet Cakes / Planete Patissiers)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022**

Αν και έχουν όλοι διαφορετική καταγωγή, ένα πράγμα τους συνδέει… Η **Ζαχαροπλαστική!**

Δεν έχει σημασία ποιο είδος ζαχαροπλαστικής, αλλά το δημιούργημά τους που θαυμάζουμε όταν μας θυμίζει «έργο τέχνης», εκείνο που, όταν το γευόμαστε, μας βυθίζει αμέσως στην καρδιά της φύσης.

Ένα δημιούργημα ζαχαροπλαστικής που «αναπνέει», μας κινεί το ενδιαφέρον και μας ξετρελαίνει.

**Eπεισόδιο** **4ο (τελευταίο): «Μαριόν Γκετλέ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Documenta 14»**

Στην πλατεία Βικτωρίας, κάτοικοι, έμποροι, Έλληνες και μετανάστες, συνδιαμορφώνουν ένα πρωτότυπο κοινωνικό γλυπτό.

Στο **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης,** παρουσιάζεται η τέχνη των αυτόχθονων πληθυσμών. Στον αρχαιολογικό χώρο του Λυκείου, εκπέμπονται οι ήχοι του πολέμου για τον αντίθετο σκοπό.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** αναζητεί τους πιο παρεμβατικούς και ανατρεπτικούς καλλιτέχνες της **documenta 14,** σ’ ένα ταξίδι στον χρόνο και στον χώρο και στις ανάγκες για έκφραση και δημιουργία που παραμένουν επιτακτικές παντού και πάντα.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 6ο.** Ο Τζώρτζης βάζει σε εφαρμογή το σχέδιο της Μυρτώς και η Κατερίνα και ο Θοδωρής φαίνεται ότι «τσιμπάνε» το δόλωμα και καταπίνουν και το αγκίστρι! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη τούς καλούν για φαγητό, για να ρίξουν στάχτη στα μάτια και να εξευμενίσουν τη Μυρτώ. Ο Ηλίας, στο μεταξύ, σκάβει τον λάκκο του Παρασκευά, κάνοντας εκπτώσεις στο μαγαζί του σε όσους υπογράφουν να φύγει ο Παρασκευάς από πρόεδρος.

Ο Κανέλλος ψάχνει ποιος έκανε τη δολιοφθορά στο πηγάδι και ο Σίμος έχει μια ιδέα για να τον βοηθήσει. Θα καταφέρουν, άραγε, να αποκαλύψουν την πλεκτάνη της Βαρβάρας και του Ηλία; Η Κατερίνα στο σπίτι του προέδρου έχει μια άβολη συνάντηση με τον Παναγή, που προκαλεί και στους δύο τρομερή αμηχανία, καθώς ο Λουκάς πηγαίνει να τη βρει στο χωριό. Η απροσδόκητη εμφάνιση του Λουκά στο σπίτι του Παρασκευά προκαλεί αναστάτωση στην Κατερίνα. Ο Λουκάς συστήνεται ως αρραβωνιαστικός της, πράγμα που ξαφνιάζει δυσάρεστα τον Παναγή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

**Eπεισόδιο 7ο.** Η πρόταση γάμου, που κάνει ο Λουκάς στην Κατερίνα, πικραίνει τον Παναγή. Η αμηχανία της Κατερίνας είναι έκδηλη. Η προσπάθεια του Λουκά να αποσπάσει το «ναι» αποτυγχάνει. Η Κατερίνα φεύγει αμήχανη από το σπίτι του Παρασκευά και ο Λουκάς την ακολουθεί. Το σχέδιο του Ηλία με τις εκπτώσεις και τις υπογραφές έχει μεγάλη επιτυχία, ενώ η κατήχηση των νέων από τον παπα-Αντρέα έχει απρόβλεπτα αποτελέσματα.

Ο Στάθης έρχεται στο χωριό και ψάχνει την Κατερίνα, η οποία όμως αγνοείται μετά τη φυγή της από το σπίτι, με αποτέλεσμα να αναστατωθεί ολόκληρο το χωριό. Η Φιλιώ βάζει τα μεγάλα μέσα για να τη βρει και κάπως έτσι αποκαλύπτεται πως στο χωριό έχει μόλις καταφτάσει ένας μυστηριώδης άντρας…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Β΄ Κύκλος** **(Ε)**     
*(Music Voyager)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 6ο: «Colombia: The New Medellin» & Επεισόδιο 7ο: «Colombia: Colombia's Electro Tropical Beats»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ανίκητοι πρωταθλητές» (When the Game Stands Tall)**

**Αθλητική βιογραφία, παραγωγής ΗΠΑ 2014**

**Σκηνοθεσία:** Τόμας Κάρτερ

**Πρωταγωνιστούν:** Τζιμ Καβίζελ, Λόρα Ντερν, Μάικλ Τσίκλις, Αλεξάντερ Λούντβιχ, Στέφαν Τζέιμς, Μάθιου Νταντάριο, Κλάνσι Μπράουν

**Διάρκεια:** 109΄

*«Η νίκη σε πολλούς ποδοσφαιρικούς αγώνες είναι εφικτή.*

*Το να διδάξεις στα παιδιά ότι η ζωή έχει και άλλα πράγματα, αυτό είναι δύσκολο».* ***Μπομπ Λαντουσέρ***

**Υπόθεση:** Η ιστορία αρχίζει το 2003, την ώρα που οι Σπάρτανς ολοκλήρωσαν ένα απίστευτο, ρεκόρ κατακτώντας 12 συνεχόμενα πολιτειακά πρωταθλήματα και 151 διαδοχικές νίκες. Με την εξαιρετική τάξη τελειόφοιτων της ομάδας να δέχεται προτάσεις από ισχυρές ομάδες κολεγιακού ποδοσφαίρου, οι τζούνιορς ανυπομονούν για τη δική τους μεγάλη χρονιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

Αλλά τίποτα δεν πάει όπως το είχαν σχεδιάσει. Δοκιμάζονται από μία απρόβλεπτη σεζόν με καταστροφικές προσωπικές και ομαδικές απώλειες. Ωστόσο, ακόμη και όταν η ρέντα συγκρούεται με την πραγματικότητα και ο προπονητής Μπομπ Λαντουσέρ αντιμετωπίζει τη δική του σύγκρουση με τη συμφορά, η ομάδα παραμένει ενωμένη ό,τι κι αν συμβεί. Ξαφνικά, οδεύουν προς μια επιστροφή με σκοπό όχι τόσο τη νίκη όσο το να τα δώσουν όλα ο ένας για τον άλλον.

Εμπνευσμένο από την αληθινή ιστορία, έχει χαρακτηριστεί ως μία από τις μεγαλύτερες αθλητικές ιστορίες που έχουν ειπωθεί ποτέ - αλλά η ιστορία του θρύλου προπονητή Μπομπ Λαντουσέρ και της απίστευτης σειράς νικών της ομάδας του στο ποδόσφαιρο γυμνασίου, γνωστή ως «το σερί», αφορά πολύ περισσότερα από τη συγκίνηση του αθλητισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Euro 2025 Γυναικών (Z)**   
**Α΄ Ημιτελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Γενεύη της Ελβετίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**     
*(The Last Tycoon)*   
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Επεισόδιο 3ο.** Καθώς ο Πατ Μπρέιντι βρίσκεται με την πλάτη στον τοίχο, αποδεικνύει την αξία του ως επικεφαλής του στούντιο, κυνηγώντας τη σταρ του κινηματογράφου Μαργκό Ταφτ.

Ο Μονρό καλείται να διαχειριστεί δύο απαιτητικά αφεντικά, καθώς ο Λούις Μ. Μάγιερ αναλαμβάνει ηγετικό ρόλο.

Η Ρόουζ αναζητεί μια νέα διέξοδο στη ζωή της.

Η Σίλια δημιουργεί μια νέα σχέση με το παιδί του γραφείου, τον Μαξ Μάινερ. Η σχέση του Μονρό με την Κάθλιν πηγαίνει πολύ καλά και οι επιφυλάξεις τους μειώνονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Όχι μόνο φίλοι» (Friends with Benefits)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ** **2011**  
**Σκηνοθεσία:** Γουίλ Γκλουκ  
**Σενάριο:** Γουίλ Γκλουκ, Κιθ Μέριμαν, Ντέιβιντ Α. Νιούμαν

**Πρωταγωνιστούν:** Τζάστιν Τίμπερλεϊκ, Μίλα Κούνις, Πατρίσια Κλάρκσον, Γούντι Χάρελσον, Ρίτσαρντ Τζένκινς, Τζένα Έλφμαν, Μπράιαν Γκρίνμπεργκ, Έμα Στόουν, Νόλαν Γκουλντ

**Διάρκεια:** 100΄  
**Υπόθεση:** Η Τζέιμι είναι μια δυναμική Νεοϋορκέζα ατζέντισσα. Είναι γρήγορη, αθυρόστομη, κοινωνική, αλλά και ευάλωτη.

Ο Ντίλαν είναι ένας ταλαντούχος γραφίστας, χαμηλών τόνων, συνεσταλμένος, αλλά με προβλήματα στη δέσμευση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/07/2025**

Οι δυο τους θ’ αποφασίσουν ότι, αφού περνούν καλά μαζί ως φίλοι, αν προσθέσουν και το σεξ στο μείγμα θα έχουν την τέλεια μη-σχέση. Ενώ το σχέδιο λειτουργεί στην αρχή, σύντομα οι δυο τους ερωτεύονται και πρέπει να επανεκτιμήσουν τι σημαίνουν ο ένας για τον άλλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**03:50**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**04:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**06:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο** **20ό:** **«O παγωτατζής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 35ο: «Αλήθεια λέω!»**

Η Χρύσα λέει ψεματάκια, για να διασκεδάσει, στη Σουριγάτα πως πονάει το φτεράκι της, στον Λάμπρο πως πονάει το ποδαράκι της, στο Ρομπότ πως πονάει η κοιλιά της.

Κι όταν πραγματικά πονέσει ο λαιμός της, ποιος θα την πιστέψει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 21ο: «Λουίζ, η ντετέκτιβ της Νέας Υόρκης» & Επεισόδιο 22ο: «Η “κενή ώρα”»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 27ο: «To μαγικό λυχνάρι»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκουν στην έρημο ένα λυχνάρι, το οποίο μπορεί να κάνει τις επιθυμίες πραγματικότητα αλλά κάνει και τα δικά του.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 28ο: «Καινούργιο χτένισμα»**

Το Πίου Πίου είναι τόσο ενθουσιασμένο με το καινούργιο του χτένισμα που αντί να κάνει τις εργασίες που πρέπει στο Παλάτι των Βερσαλλιών κοιτάει συνεχώς το είδωλό του στον καθρέφτη!

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 29ο: «Ο ήρωας»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βοηθούν έναν ήρωα να βρει τη χαμένη του αυτοπεποίθηση και να νικήσει τον φοβερό δράκο!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 1ο: «Το βυθισμένο πλοίο» & Επεισόδιο 2ο: «Ο θησαυρός του κουτσού καλαμαριού» & Επεισόδιο 3ο: «Το νησί χωρίς όνομα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **35o:** **«Ύαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**     
*(Louie)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 15ο:** **«...μια κουκουβάγια» & Επεισόδιο 16ο: «…μια φάλαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 5ο: «Πιο 3D κι από 3D»**

O Αγρότης πήρε μια τηλεόραση 3D και είναι έτοιμος να την ανοίξει. Θα απολαύσει τρισδιάστατο θέαμα αλλά… κάπως διαφορετικά.  
  
**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 6ο: «Ο μοσχομυρωδάτος Αγρότης»**

Ο Αγρότης μας δεν είναι και ο πιο καθαρός άνθρωπος του κόσμου. Ο Σον, ο Μπίτζερ και το Κοπάδι αποφασίζουν να τον πλύνουν!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 55ο: «Η προφητεία του Δράκου της Χρυσής Άμμου»**

Ο Φιζ θέλει να κατασκευάσει το πιο εντυπωσιακό κάστρο από άμμο στον πλανήτη μόνο που στην παραλία είναι και ο Μαγκού που νομίζει ότι η παραλία δέχεται επίθεση από τον λόρδο Μαυροκάτσικο και τον Δράκο του.

**Επεισόδιο 56ο: «Η επίθεση των σφηκών»**

Ο Γουίζελ πετά βέλη του έρωτα σε ανύποπτους περαστικούς με σκοπό να τους κάνει να ερωτευτούν τον Φιζ, όμως ο Μαγκού νομίζει ότι δέχονται επίθεση από σφήκες!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**     
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 55ο: «Παιδικοί φίλοι» & Επεισόδιο 56ο: «Ο σταρ της παραλίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Επεισόδιο 12ο: «Ασφάλεια ζωής»**

Τον Ανδροκλή ξυπνά το κουδούνι της πόρτας που κάποιος χτυπά επίμονα. Είναι ένας ασφαλιστικός πράκτορας που εξοργίζει τον Ανδροκλή και ενώ τον διώχνει δεν θα τον ξεφορτωθεί τόσο εύκολα.

Στο διαμέρισμά τους η Ιωάννα με την κόρη της συζητούν για την κουζίνα τους που χάλασε και αποφασίζουν να ζητήσουν από τον Ανδροκλή τη βοήθειά του για την αγορά μιας νέας. Αργότερα η Ιωάννα θα επισκεφθεί τον Ανδροκλή στην εταιρεία, συνάντηση που θα οδηγήσει και σε έξοδο για δείπνο. Το επεισόδιο τελειώνει μ’ ένα δυσάρεστο ατύχημα.

**Επεισόδιο 13ο: «Το πάρτι»**

Ο Ανδροκλής ξυπνά και απολαμβάνει την… ύποπτη περιποίηση των παιδιών του που τον καλοπιάνουν για να τους επιτρέψει να οργανώσουν ένα πάρτι στο διαμέρισμά τους. Οι προετοιμασίες αρχίζουν. Όσο το πάρτι λαμβάνει χώρα ο Ανδροκλής και η Ιωάννα διασκεδάζουν, έχοντας έρθει πιο κοντά, σε ταβέρνα με ζωντανή μουσική. Τελικά, οι μεγάλοι γυρνούν στο σπίτι για να συνεχίζουν τη διασκέδασή τους εκεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο** **2ο.** Το δεύτερο επεισόδιο αρχίζει με το γλέντι στο σπίτι της Βασιλικής, παρουσία του Γιώργη. Η Λυγερή, ακούγοντας τη μουσική ζηλεύει και σκέφτεται ότι η Βασιλική και ο Γιώργης περνούν χρόνο μαζί, διασκεδάζοντας.

Παράλληλα, ο κυρ-Παναγιώτης προσλαμβάνει στο μαγαζί τον Νικολό, ο οποίος του νοικοκυρεύει τον χώρο.

Ταυτόχρονα, του προτείνει ιδέες για να ανοίξουν οι δουλειές και να αυξηθεί η πελατεία.

Τελικά, καταφέρνει να προσελκύσει κόσμο και να πουλήσει το εμπόρευμα.

Ο πατέρας της Ανθής είναι ενθουσιασμένος με τον νέο υπάλληλο, αν και τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας δεν έχουν την ίδια γνώμη.

Στη συνέχεια, η Παγώνα επισκέπτεται τη μητέρα της Λυγερής και συζητούν για την αποκατάστασή της και τους γαμπρούς της περιοχής.

Η Λυγερή συναντιέται κρυφά με τον Γιώργη, φιλιούνται με πάθος και αυτός τη διαβεβαιώνει ότι δεν συμβαίνει τίποτα με τη Βασιλική.   
Η τελευταία αγωνιά για την τύχη της και πηγαίνει στην κυρά-Παγώνα, για να προβλέψει το μέλλον της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Αντώνης Χριστοφορίδης - Σίμος, ο Υπαρξιστής»**

Το **πρώτο μέρος** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** παρουσιάζει τον Έλληνα πυγμάχο, πρωταθλητή Ευρώπης και παγκόσμιο πρωταθλητή στην κατηγορία ημιβαρέων, **Αντώνη Χριστοφορίδη.**

Ο ίδιος, περιγράφει την παιδική του ηλικία και πώς ξεκίνησε την πυγμαχία στην Αθήνα και τη μετάβασή του στο Παρίσι για να γίνει πρωταθλητής και να ασχοληθεί επαγγελματικά με την πυγμαχία. Περιγράφει, επίσης, πώς με προπονητή τον Πιέρ Γκαντόν κατέκτησε το τίτλο του πρωταθλητή Ευρώπης, νικώντας στον τελικό στις 21 Νοεμβρίου 1937 τον Γερμανό Γκουστάβ Έντερ. Ο αγώνας έγινε στο Βερολίνο μπροστά στον Χίτλερ, ο οποίος αναγκάστηκε να φύγει πριν τελειώσει ο αγώνας.

Το 1940, με την εισβολή των Γερμανών στη Γαλλία, φεύγει για τις Ηνωμένες Πολιτείες και τη Νέα Υόρκη όπου συνεχίζει τους αγώνες. Προβάλλονται αποσπάσματα από αγώνες του Αντώνη Χριστοφορίδη.

Εν συνεχεία, μιλά για τη ζωή του, την οικογένειά του και την επιστροφή του στην πατρίδα μετά το τέλος της καριέρας του.

Το **δεύτερο μέρος** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** είναι αφιερωμένο στον πρωτοπόρο του κινήματος του υπαρξισμού στη χώρα μας, **Σίμο Τσαπνίδη.**

Η κάμερα της εκπομπής επισκέπτεται το σπίτι του. Ο ίδιος μιλά για τη ζωή του στην Ελλάδα μετά τη φυγή της οικογενείας του από τον Πόντο, την εκπαίδευσή του και την προσπάθειά του να εργαστεί ως ηθοποιός σε κινηματογραφικές ταινίες.

Στη συνέχεια, περιγράφει τη δουλειά του, που είναι η ανακατασκευή παλαιών ενδυμάτων, υποδημάτων, τσαντών και άλλων παλαιών αντικειμένων. Ο Σίμος Τσαπνίδης αναφέρεται στην υπαρξιστική παρέα του και στις συναντήσεις στην επονομαζόμενη «Παράγκα του Σίμου».

Αναφέρεται στην ίδρυση του «Συλλόγου Ελλήνων Υπαρξιστών ο Φιλόσοφος Διογένης», με την οποία ξεκίνησε το 1953 ο υπαρξισμός στην Ελλάδα. Ο ραδιοφωνικός παραγωγός του ΕΙΡ με το ψευδώνυμο **Μάριος Σταθάκης** μιλάει για την γνωριμία του με τον Σίμο Τσαπνίδη, όταν το καλοκαίρι του 1954 πήγε στην «Ιπτάμενη Παράγκα».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

Η εκπομπή κλείνει με την περιγραφή των ισχυρών αντιδράσεων εναντίον του κινήματος από το συντηρητικό τμήμα της κοινωνίας, την αστυνομία και την Εκκλησία, οι οποίες κατάφεραν να κλείσουν την «Παράγκα» και να οδηγήσουν τον Σίμο Τσαπνίδη, σε ένα πολυετές ταξίδι σε χώρες του εξωτερικού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
*(My Perfect Family)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**Eπεισόδιο 18ο: «Μάχια και Τίπενε» (Mahia & Tipene)**

Ο **Μάχια** και ο **Τίπενε** πάσχουν από προοδευτική απώλεια όρασης και η μητέρα τους είναι αποφασισμένη να τους ενδυναμώσει, μαθαίνοντάς τους δεξιότητες απαραίτητες για μια αυτόνομη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 19ο:** **«Σουσάκι, ένα καλά κρυμμένο ηφαίστειο»**

Η **Μελίνα** και ο **Χριστόφορος** παίζουν στην εξοχή, όταν ξαφνικά μία περίεργη και έντονη μυρωδιά τους αποσπά την προσοχή.

Η γεωλόγος, **Αθανασία Μπακοπούλου,** τους αποκαλύπτει πως η μυρωδιά προέρχεται από ένα ηφαίστειο που δεν φαίνεται με την πρώτη ματιά: το **Σουσάκι!**

Μαζί της, τα παιδιά επισκέπτονται τις σπηλαιώσεις από τις οποίες βγαίνουν ηφαιστειακά αέρια και μαθαίνουν την ιστορία του συγκεκριμένου ηφαιστείου αλλά και πολλές πληροφορίες για το πώς δημιουργείται ένα ηφαίστειο, ενώ παράλληλα παρατηρούν τις διαφορετικές αποχρώσεις των ηφαιστειακών πετρωμάτων που υπάρχουν στη περιοχή.

Στη συνέχεια, δια μέσω μίας σπηλιάς, τα παιδιά μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα. Εκεί, συμμετέχουν σε συναρπαστικά πειράματα, όπως η δημιουργία μιας λάμπας λάβας, με τη βοήθεια της οποίας παρατηρούν πώς τα διαφορετικά υλικά διαχωρίζονται και κινούνται σαν τη λάβα, αλλά και μια προσομοίωση έκρηξης, που θα μας βοηθήσει να καταλάβουμε πώς η πίεση των αερίων μπορεί να εκτοξεύσει υλικά από ένα ηφαίστειο!

Το επεισόδιο εισάγει τα παιδιά σε βασικές γνώσεις Ηφαιστειολογίας και αναδεικνύει τη σημασία των ηφαιστείων για τον ανθρώπινο πολιτισμό.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πέτρος Λενούδιας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος**

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα Παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας  
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου  
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός  
**Παραγωγή:** PLAN A

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**15:00**  |   **Στον κόσμο της ζαχαροπλαστικής  (E)**     
*(Planet Cakes / Planete Patissiers)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022**

Αν και έχουν όλοι διαφορετική καταγωγή, ένα πράγμα τους συνδέει… Η **Ζαχαροπλαστική!**

Δεν έχει σημασία ποιο είδος ζαχαροπλαστικής, αλλά το δημιούργημά τους που θαυμάζουμε όταν μας θυμίζει «έργο τέχνης», εκείνο που, όταν το γευόμαστε, μας βυθίζει αμέσως στην καρδιά της φύσης.

Ένα δημιούργημα ζαχαροπλαστικής που «αναπνέει», μας κινεί το ενδιαφέρον και μας ξετρελαίνει.

**Eπεισόδιο** **1ο: «Νίνα Μεταγιέ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Γλώσσα»**

Η γλώσσα του γηπέδου, η γλώσσα των νέων, η γλώσσα του δρόμου, η γλώσσα του ποιητή... Οι λέξεις και η σύνθεσή τους αλλάζουν ανάλογα με τον φέροντα αλλά και την εποχή. Η γλώσσα είναι ένας ζωντανός οργανισμός που αναπνέει πάντα στους σύγχρονους ρυθμούς.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** ξεφυλλίζει μυθιστορήματα και λεξικά, ψάχνει μεταφράσεις, μπαίνει στο ίντερνετ, ψηλαφώντας την εξέλιξη του λόγου. Συνομιλεί με τον καθηγητή Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών **Χριστόφορο Χαραλαμπάκη,** για την ανανέωση των γλωσσικών ιδιωμάτων, με τον Βρετανό ποιητή και μεταφραστή **David Harsent** που ερμήνευσε -μεταξύ άλλων- τον Γιάννη Ρίτσο, καθώς και με τον νεαρό Αμερικανό **Jacob Moe,** ο οποίος μεταφράζει ελληνική λογοτεχνία στα βραζιλιάνικα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 8ο.** Όλος ο Πλάτανος είναι στο πόδι, για να βρει την εξαφανισμένη Κατερίνα. Η αγωνία του Παναγή είναι μεγάλη, ενώ ο μυστηριώδης άντρας που έχει καταφτάσει στον Πλάτανο δεν αποκαλύπτει τις προθέσεις του. Στην ομάδα αναζήτησης που έχει μπροστάρη τον Παρασκευά, αρχίζουν να συμβαίνουν διάφορα κωμικοτραγικά γεγονότα. Και όσο όλοι ψάχνουν, η Κατερίνα απολαμβάνει ένα ρομαντικό δείπνο με τον Λουκά.

Θα προλάβει ο Παναγής και οι υπόλοιποι να τη βρουν πριν να είναι αργά; Θα προλάβουν να σταματήσουν τη νέα πρόταση γάμου, που ετοιμάζεται να κάνει ο Λουκάς στην Κατερίνα; Πώς θα αντιδράσει ο Στάθης, όταν θα καταλάβει ότι ο προικοθήρας Λουκάς ήρθε για να αποσπάσει μια δεσμευτική απάντηση από την κόρη του;

**Eπεισόδιο 9o.** Η νύχτα για την Κατερίνα και τον Παναγή κλείνει με γλυκά αισθήματα και η ημέρα τους αρχίζει με ζεστά χαμόγελα. Τίποτα δεν προμηνύει τη θύελλα που θα ξεσπάσει, όταν ο Σίμος με την γκάφα του αποκαλύπτει ότι ο Παναγής τού έχει μιλήσει για το τατουάζ της Κατερίνας, καθώς την είδε κατά λάθος γυμνή στο μπάνιο του σπιτιού του, και τώρα πια το ξέρει όλο το χωριό. Ο Ασημάκης, μετά την πρώτη του νύχτα στο Δημαρχείο, βρίσκει μόνιμο κατάλυμα στην αποθήκη του Ηλία. Ο μειλίχιος επισκέπτης μοιάζει να κρύβει κάτι, αλλά για την ώρα κανείς δεν τον υποψιάζεται.

Το συμβούλιο συνεδριάζει για την παροχή νερού στα εγγόνια του Βαγγέλα, αλλά στην ατζέντα προστίθεται ένα τετράδιο με υπογραφές, που μάζεψε ο Ηλίας, για την απομάκρυνση του Παρασκευά από το αξίωμα, απειλώντας ότι αν τον αγνοήσουν θα καταφύγει στη Δικαιοσύνη. Κι ενώ η ημέρα για την Κατερίνα και τον Παναγή εξελίχθηκε άσχημα, η νύχτα αποδεικνύει ότι πάντα υπάρχει περιθώριο τα πράγματα να γίνουν ακόμα χειρότερα!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Β΄ Κύκλος** **(Ε)**     
*(Music Voyager)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 8ο: «Colombia: Heartbeat of Vallenato» & Επεισόδιο 9ο: «Colombia: Afro-Colombian Grooves»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  | **Ξένη ταινία**  

**«Το άλογο των ονείρων» (Dream Horse)**

**Βιογραφική, αθλητική δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Όρος Λιν

**Σενάριο:** Νιλ ΜακΚέι

**Πρωταγωνιστούν:** Τόνι Κολέτ, Ντέμιαν Λιούις, Όουεν Τιλ, Καρλ Τζόνσον, Τζοάνα Πέιτζ, Λίντα Μπάρον, Σιάν Φίλιπς, Πίτερ Ντέιβινσον, Στέφαν Ρόντρι, Άντονι Ο’Ντόνελ, Νίκολας Φάρελ

**Διάρκεια:** 105΄

**Υπόθεση:** H ταινία αφηγείται την εμπνευσμένη αληθινή ιστορία της Ντριμ Αλάιανς (Dream Alliance), ενός απίθανου αλόγου ιπποδρομιών που εκτρέφει η πωλήτρια μιας μικρής ουαλικής πόλης, Ζαν Βόουκς.

Με πολύ λίγα χρήματα και χωρίς εμπειρία, η Ζαν πείθει τους γείτονές της να συνεισφέρουν τα πενιχρά τους έσοδα για να βοηθήσουν στην ανατροφή της Ντριμ με την ελπίδα ότι θα μπορέσει να ανταγωνιστεί την ελίτ των ιπποδρομιών.

Η επένδυση της ομάδας αποδίδει καρπούς, καθώς η Ντριμ ανεβαίνει στην ιεραρχία με πείσμα και αποφασιστικότητα και συνεχίζει να τρέχει στο Welsh Grand National, δείχνοντας την καρδιά ενός πραγματικού πρωταθλητή.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Euro 2025 Γυναικών (Z)**

**Β΄ Ημιτελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Ζυρίχη της Ελβετίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**     
*(The Last Tycoon)*   
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Επεισόδιο 4ο.** Ο θάνατος του Ίρβινγκ Θάλμπεργκ προκαλεί σοκ στο σύνολο της κινηματογραφικής βιομηχανίας και μεγαλύτερη ανασφάλεια στον Μπρέιντι για το δικό του χρυσό παιδί.

Ο Μονρό διακινδυνεύει τη νέα σχέση του για να σώσει μια ταινία και την κινηματογραφική εταιρεία του Μπρέιντι. Οι επεμβάσεις της Σίλια στο σενάριο του Χάκετ βρίσκουν θετική ανταπόκριση.

Η Ρόουζ αφοσιώνεται στον εθελοντισμό και δημιουργεί έναν ουσιαστικό δεσμό με έναν νεαρό, μοναχικό ασθενή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  |  **Ξένη ταινία**

**«Κάποτε στο Μεξικό» (Once Upon a Time in Mexico)**

**Περιπέτεια, παραγωγής ΗΠΑ 2003**

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Ρόμπερτ Ροντρίγκεζ

**Πρωταγωνιστούν:** Αντόνιο Μπαντέρας, Σάλμα Χάγιεκ, Τζόνι Ντεπ, Γουίλεμ Νταφόε, Μίκι Ρουρκ, Ντάνι Τρέχο, Εύα Μέντες, Ενρίκε Ιγκλέσιας, Μάρκο Λεονάρντι

**Διάρκεια:** 93΄

**Υπόθεση:** Το έπος του μυθικού ήρωα με την κιθάρα, Ελ Μαριάτσι, συνεχίζεται στο έπος δράσης του Ρόμπερτ Ροντρίγκεζ, το τρίτο μέρος της σειράς.

Αυτή η περιπέτεια διαδραματίζεται με φόντο την επανάσταση, την απληστία και την εκδίκηση. Στοιχειωμένος και σημαδεμένος από την τραγωδία, ο Ελ Μαριάτσι έχει αποσυρθεί σε μια ζωή απομόνωσης. Αναγκάζεται να βγει από την κρυψώνα του, όταν ο Σαντς, ένας διεφθαρμένος πράκτορας της CIA, στρατολογεί τον απομονωμένο ήρωα για να σαμποτάρει ένα σχέδιο δολοφονίας κατά του προέδρου του Μεξικού, που σχεδιάζει ο σατανικός αρχηγός των καρτέλ Μπαρίγιο. Επιστρέφοντας με τους δύο έμπιστους συνεργάτες του, τον Λορέντζο και τον Φιδέο, ο desperado αναζωπυρώνει τον θρύλο του Ελ Μαριάτσι σε νέα ύψη ενθουσιασμού και περιπέτειας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:45**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**03:30**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**04:30**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**06:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 21ο:**  **«Στατική άπνοια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο** **36ο:** **«Δεν μου αρέσουν τα Μαθηματικά»**

Ο Λάμπρος θέλει να πάρει μέρος στον μπισκοτοδιαγωνισμό της Kookooland, όμως τα κουλουράκια του βγαίνουν καμένα από τον φούρνο!

Ποιος θα τον βοηθήσει; Και γιατί είναι σημαντικό να ξέρουμε να μετράμε;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 23ο: «Βέζμο, η μάγισσα» & Επεισόδιο 24ο: «Οι μουσικοί της Βρέμης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 30ό: «Το εξωγηινάκι»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου προσεδαφίζονται με το διαστημόπλοιό τους σε έναν άλλο πλανήτη. Εκεί, γνωρίζουν ένα αξιολάτρευτο εξωγηινάκι, το οποίο όμως, όταν έρχεται η ώρα να επιστρέψουν στην Γη, δεν τ’ αφήνει να φύγουν.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 31ο: «Ο ουρανοκατέβατος»**

Ένα περίεργο πλάσμα προσγειώνεται στον κήπο του Μολάνγκ και του Πίου Πίου. Οι δύο φίλοι το φροντίζουν, όμως, το εξωγηινάκι τρώει τα πάντα και πολύ σύντομα δεν χωράει πουθενά!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 32ο: «Στην κοιλιά»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου νομίζουν ότι ναυάγησαν σ’ ένα ερημικό νησί. Στην πραγματικότητα, όμως, βρίσκονται στην κοιλιά μιας φάλαινας.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 4ο: «Ο θησαυρός του Πρασινογένη» & Επεισόδιο 5ο: «Ποιος έκλεψε το “Ροζ Κρανίο”;» & Επεισόδιο 6ο: «Το παιχνίδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 36ο: «Ιμπάλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**     
*(Louie)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 17ο: «…ένα καβούρι» & Επεισόδιο 18ο: «…έναν ιπτάμενο δίσκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιo 7ο: «Η ταπετσαρία»**

Ο Αγρότης αφήνει τον Μπίτζερ να περάσει τη νέα ταπετσαρία. Εκείνος ζητεί τη βοήθεια του Κοπαδιού, αλλά σύντομα το μετανιώνει.

**Επεισόδιo 8ο: «Το κουνέλι»**

Η ανιψιά του Αγρότη έρχεται για επίσκεψη μαζί με το κουνέλι της. Ο Αγρότης το εμπιστεύεται στον Μπίτζερ. Το κουνέλι, όμως, εξαφανίζεται. Ο Μπίτζερ καλεί τον Σον και το Κοπάδι για βοήθεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 57ο: «Η επίσκεψη του εξωγήινου»**

Ο Φιζ ετοιμάζει ένα χορευτικό τραγούδι που θα κάνει τους πάντες να παραληρούν για λογαριασμό του. Όταν όμως ο Γουίζελ τον εκτοξεύει κατά λάθος στην ταράτσα του Μαγκού, ο ήρωάς μας τον περνά για εξωγήινο.

**Επεισόδιο 58o: «Η τελευταία βελανιδιά»**

Ο Φιζ έχει εγκαταστήσει μια πανύψηλη κεραία στην έρημο για να κάνει τα παιδιά να τον λατρέψουν στον ύπνο τους.

Όταν ο Μαγκού προσγειώνεται πάνω τους, περνά την κεραία για την τελευταία βελανιδιά του δάσους όπου μεγάλωσε και τον Γουίζελ για άκαρδο ξυλοκόπο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**     
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 57ο: «Ακροβασίες» & Επεισόδιο 58ο: «Μια τρίαινα για τη Μαρίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - Β' Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Κώστας Παπαπέτρος

**Συνθέτης:** Κώστας Τουρνάς   
**Σκηνογράφος- Ενδυματολόγος:** Πέτρος Καπουράλης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ευρυπίδης Κάτσαρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Δημήτρης Φραγκιόγλου, Νατάσα Τσακαρισιάνου, Γρηγόρης Γιανναράτος, Νένα Μεντή, Κώστας Ευριπιώτης, Παύλος Χαϊκάλης, Μάρθα Καραγιάννη, Μαρίνα Ρώμα, Ολύνα Ξενοπούλου, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Γιώργος Τσιτσόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Ο Ανδροκλής Καρπερός, χήρος με πέντε παιδιά, είναι υπεύθυνος λογιστηρίου σε μια εταιρεία ηλεκτρικών ειδών και προσπαθεί να ανταποκριθεί στις διάφορες καθημερινές υποχρεώσεις του. Γκρινιάζει σχεδόν πάντα στους συναδέλφους του, τη Βούλα, η οποία είναι στη Γραμματεία και στον Σταμάτη, που είναι λάτρης του ωραίου φύλου και κολλητός φίλος του. Παράλληλα, δυσκολεύεται να αντιληφθεί τη νοοτροπία των παιδιών του, καθώς θέλει να έχει τον πρώτο και τον τελευταίο λόγο σε όλες τους τις κινήσεις, πράγμα το οποίο τα αναγκάζει να κάνουν πράγματα κρυφά απ’ αυτόν. Επιπλέον, έχει και την αδερφή του, τη Μερόπη, η οποία του κάνει διαρκώς πλύση εγκεφάλου για να ξαναπαντρευτεί και του φέρνει προξενιά, χωρίς όμως επιτυχία. Η Μερόπη, είναι παντρεμένη με τον ράφτη Παντελή, ο οποίος τη ζηλεύει πολύ και θέλει να ξέρει ανά πάσα στιγμή πού βρίσκεται και τι κάνει. Κάποια στιγμή, έρχεται ν’ αναστατώσει τη ζωή του Ανδροκλή η οδοντίατρος Ιωάννα Βαρούτη, η οποία νοικιάζει το διπλανό διαμέρισμα σαν σπίτι-ιατρείο. Μαζί της έχει την κόρη της Τερέζα και τη γραμματέα της Κάτια.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο. «Ένας ζόρικος διευθυντής»**

Στο πρώτο επεισόδιο του δεύτερου κύκλου o ζόρικος διευθυντής της εταιρείας, στην οποία εργάζεται ο Ανδροκλής, εμφανίζεται για να κάνει έλεγχο, αλλά δεν θα βρει τον Ανδροκλή στο γραφείο του, καθώς εκείνος αντιμετωπίζει προβλήματα και δεν έχει φτάσει ακόμη στην εταιρεία. Ο διευθυντής παρατηρεί τους εργαζόμενους και σχηματίζει κακή εικόνα.

Τελικά, ο Ανδροκλής φτάνει και θα εκτεθεί ανεπανόρθωτα στον διευθυντή του, τον οποίο δεν γνωρίζει οπτικά.

Στο σπίτι, ο Ανδροκλής θα δεχτεί την επίσκεψη του διευθυντή και θα του συστήσει την Ιωάννα ως αδερφή του, πράγμα που θα φέρει μπερδέματα στην παρέα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο: «Πρόσκληση σε δείπνο»**

Ο Ανδροκλής και η κόρη του Μαρίνα συναντούν τον διευθυντή στην εταιρεία. Τον καλούν σε δείπνο στο σπίτι τους, όπου θα μαγειρέψει η υποτιθέμενη θεία Ιωάννα. Το φαγητό προετοιμάζει φυσικά ο Ανδροκλής με τους γιους του.

Το βράδυ ένα περίεργο δείπνο θα λάβει χώρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995.**

**Eπεισόδιο 3ο.** Το τρίτο επεισόδιο αρχίζει με τη Λυγερή να ομολογεί στη θεία της τον έρωτά της για τον Γιώργη και να της ζητεί να μιλήσει στη μητέρα της. Εκείνη αρνείται, υπενθυμίζοντας στη Λυγερή ότι δεν πρέπει να σκέφτεται άνδρες, γιατί η κοινωνία είναι πολύ συντηρητική.

Στο μεταξύ, ο Γιώργης και η Λυγερή συναντιούνται ξανά κρυφά και παραλίγο να πιαστούν επ’ αυτοφώρω.

Η Παγώνα αντιλαμβάνεται ότι κάτι συμβαίνει, αλλά καλύπτει τη Λυγερή.

Παράλληλα, ο Νικολός έχει εγκατασταθεί στο μαγαζί και αρχίζει να δείχνει το εμπορικό του ταλέντο, ενθουσιάζοντας τον κυρ-Παναγιώτη. Τον έχει τόσο συμπαθήσει που σκέφτεται να τον παντρέψει με την κόρη του. Όταν το ανακοινώνει στη γυναίκα του, αυτή δυσαρεστείται. Παρ’ όλα αυτά, πείθεται και υπακούει στην απόφαση του άνδρα της.

Στη συνέχεια, ένα ατύχημα του Γιώργη και του φίλου του Δημήτρη, δίνει την ευκαιρία στη Βασιλική να περιποιηθεί τον αγαπημένο της και να του δείξει τον έρωτά της, ενώ η Λυγερή αναστατώνεται, αφού δεν μπορεί να πλησιάσει τους «τραυματισμένους».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Σπεράντζα Βρανά»**

**Σκηνοθεσία:** Λάκης Παπαστάθης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
*(My Perfect Family)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**Eπεισόδιο 19ο: «Καμία ανάπαυλα» (No Respite)**

Η ζωή σε περίοδο πανδημίας είναι μια πρόκληση για όλους τους γονείς με παιδιά στο σπίτι. Όμως, για τους γονείς παιδιών με υψηλές ανάγκες, οι προκλήσεις είναι ακόμη μεγαλύτερες.

Δύο μητέρες μοιράζονται τις δυσκολίες τους την περίοδο του lockdown.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο (Ε)**

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 20ό:** **«Οι δρόμοι του ηλεκτρικού ρεύματος στο σπίτι μας»**

Η **Έμμυ** και ο **Αντρέας** επισκέπτονται μια οικοδομή την εποχή που πραγματοποιείται η ηλεκτρική εγκατάσταση. Έτσι, μπορούν να λύσουν τις απορίες τους σχετικά με το ηλεκτρικό ρεύμα: από το πώς έρχεται στο σπίτι, έως το τι είναι το «ρολόι» που «γράφει» το ρεύμα και τι ο πίνακας με τις ασφάλειες που υπάρχει σε κάθε διαμέρισμα.

Φυσικά, οι απορίες τους δεν τελειώνουν εκεί. Θέλουν ακόμα να μάθουν πώς κινείται το ρεύμα, γιατί δεν το βλέπουμε, πώς γίνεται να ανάβει μια λάμπα πατώντας ένα κουμπί, πώς φτάνει το ρεύμα σε όλες τις πρίζες ενός σπιτιού ταυτόχρονα και ένα σωρό άλλα πράγματα.

Ευτυχώς, ο Γιάννης είναι καταπληκτικός ξεναγός και θα τους τα εξηγήσει όλα!

Στη συνέχεια, τα παιδιά μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα, όπου, μέσα από βιωματικά πειράματα, θα μάθουν πώς ταξιδεύει το ρεύμα, πώς ανάβει μια λάμπα, πώς καίγεται μια άλλη, τι είναι παράλληλη σύνδεση, τι είναι η ασφάλεια και σε τι χρησιμεύει, ενώ θα φτιάξουν και μια μπαταρία με υλικά που βρίσκουμε στην κουζίνα μας.

Καλώς ήλθατε στους ηλεκτρικούς δρόμους του ρεύματος!

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Βαρδαρινός

**Σενάριο:** Φίλιππος Μανδηλαράς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Ελεύθερο Ντουέτο Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Επιστρέφουν τα φοβερά 80’s»**

Ποιος δεν σιγοτραγούδησε το «τιρινίνι» του Ευρωμπάσκετ του ’87 και δεν χόρεψε στην ντίσκο Μπαρμπαρέλα; Ποιος δεν θυμάται τα πλαστικά σημαιάκια των προεκλογικών συγκεντρώσεων και τα πρώτα εξώφυλλα του «Κλικ»; Τη μόδα του Μπίλυ Μπο και την ελεύθερη ραδιοφωνία; Η δεκαετία του ’80 «μοιάζει» ακόμα κοντά, αλλά έχει παράλληλα λάβει διαστάσεις μύθου.

Με αφορμή την έκθεση **«GR80s»** στην Τεχνόπολη στο Γκάζι, ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** και το **«Από αγκάθι ρόδο»** επιστρέφουν στα ελληνικά ’80s.

Γιατί αναπολούμε αυτή την περίοδο; Ήταν λαμπερή ή κιτς δεκαετία; Ήταν η αρχή της κρίσης ή τα χρόνια της αθωότητας;

Αναβιώνει η μόδα τους; Μπορούμε να ξαναζήσουμε την εφηβεία μας; Ένα ταξίδι στην παστέλ Ελλάδα που όλοι αγαπήσαμε.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Επεισόδιο 10ο.** Η Κατερίνα, πηγαίνοντας στο Δασαρχείο, βλέπει τον Παναγή σε τρυφερό ενσταντανέ με μια τουρίστρια και φεύγει εκνευρισμένη. Ο Παρασκευάς και ο Χαραλάμπης μπαίνουν κρυφά στο μαγαζί του Ηλία και συναντούν τον Ασημάκη, ωστόσο καταφέρνουν εντέλει να πάρουν το τετράδιο με τις υπογραφές. Η Τούλα και ο Σίμος εγκαταλείπουν το σπίτι του Ηλία και βρίσκουν καταφύγιο στο Δασαρχείο, όμως πολύ σύντομα συνειδητοποιούν ότι βρίσκονται σε αδιέξοδο.

Η γυναίκα του Θοδωρή μαθαίνει για την κληρονομιά, αλλάζει στάση κι εκείνος επιστρέφει στο χωριό μαζί με τα παιδιά, με τον Τζώρτζη και την Κατερίνα να παθαίνουν σοκ. Ο Κανέλλος εξετάζει το υλικό από τις κάμερες στο πηγάδι και μένει έκπληκτος μ’ αυτό που βλέπει… Πρόκειται, άραγε, για τη Βαρβάρα και τον Ηλία ή μήπως υπάρχει και τρίτο πρόσωπο, που εμπλέκεται στη δολιοφθορά του πηγαδιού;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

**Επεισόδιο 11ο.** Η Χρύσα βρίσκεται σε δεινή θέση, καθώς ο Κανέλλος τής αποκαλύπτει το βίντεο με τη δολιοφθορά. Θα καταφέρει η Χρύσα με τα τερτίπια της να πείσει τον Κανέλλο να το κρατήσει κρυφό; Την ίδια ώρα ο Ασημάκης παίρνει τυχαία από την Κική μια σημαντική πληροφορία για το οικόπεδο δίπλα στο σπίτι του Βαγγέλα. Ο παράξενος αυτός επισκέπτης, μοιάζει να έχει κάποιο μυστικό σχέδιο που θα βάλει σε εφαρμογή μόλις πέσει η νύχτα...

Η Βαρβάρα συγχωρεί τον Ηλία και συμμαχούν ξανά με επίκεντρο το θέμα της υπογεννητικότητας, ενώ η παρεξήγηση με το «πρόβλημα» του Παναγή συνεχίζεται, αφού η Φιλιώ ενημερώνει τον Παρασκευά και εκείνος καταλήγει να ζητεί τη βοήθεια της Κατερίνας! Όταν η Πάολα χάνεται στο δάσος και ο Παναγής με την Κατερίνα βγαίνουν να την ψάξουν, η Κατερίνα αποφασίζει να του μιλήσει γι’ αυτό. Το αποτέλεσμα θα είναι απρόσμενο και θα οδηγήσει τον Παναγή σε μια πρωτοφανή έκρηξη που θα συμπαρασύρει τα πάντα!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Γ΄ Κύκλος** **(Ε)**

*(Music Voyager)*

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδια 1ο: «USA: Tenessee / Cradle of Country Music»**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδια 2ο: «USA: Tenessee / Memphis Mojo»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**    
**«Ο γάιδαρος, ο εραστής μου κι εγώ» (Antoinettes Dans les Cevennes / My Donkey, My Lover & I)**   
  
**Ρομαντική κωμωδία, συμπαραγωγής Γαλλίας - Βελγίου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Καρολίν Βινιάλ  
**Πρωταγωνιστούν:** Λορ Καλαμί, Μπενζαμίν Λαβέρν, Καρολίν Βινιάλ, Ολίβια Κοτ, Μαρκ Φρεζ  
**Διάρκεια:** 89΄

**Υπόθεση:** Η Αντουανέτα ανυπομονεί για τις καλοκαιρινές διακοπές που είχε προγραμματίσει από καιρό με τον κρυφό εραστή της Βλαντιμίρ.

Όταν μαθαίνει ότι ο Βλαντιμίρ δεν μπορεί να έρθει, επειδή η γυναίκα του οργάνωσε μια πεζοπορία-έκπληξη στο Εθνικό Πάρκο των Σεβέν με την κόρη τους και ένα γαϊδουράκι για να μεταφέρει το φορτίο τους, η Αντουανέτα αποφασίζει να ακολουθήσει τα ίχνη τους, μόνη της, με το δικό της πεισματάρικο γαϊδουράκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**     
*(The Last Tycoon)*   
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Επεισόδιο 5ο.** Ο Σταρ οργανώνει ένα ξέφρενο πάρτι στο Χόλιγουντ, ενώ κρύβει μια μυστική ατζέντα.

Ο Μπρέιντι φλερτάρει τη Μαργκό Ταφτ με σκοπό να γίνει η μόνιμη πρωταγωνίστρια της κινηματογραφικής εταιρείας του Μπρέιντι.

Η Ρόουζ βασανίζεται από τη δημοσιοποίηση των ευτυχισμένων στιγμών του Σταρ και τις ερωτοτροπίες του Μπρέιντι.

Η συνεργασία της Σίλια και του Λανγκ παίρνει μια προκλητική τροπή. Ο Χάκετ γοητεύεται από έναν επισκέπτη που έρχεται από τη Βιέννη.

Η Κάθλιν δέχεται απρόθυμα την πρόταση του Μονρό για να κάνει ένα δοκιμαστικό.

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Σταρ ενθαρρύνει την Κάθλιν να λάβει μέρος στην πρόβα του Λανγκ που γίνεται σε κάποιον απομονωμένο χώρο, αφήνοντας τον Σταρ μόνο του την παραμονή των Χριστουγέννων να σκεφτεί τις επιλογές του.

Ο Μπρέιντι ελπίζει σ’ ένα χριστουγεννιάτικο θαύμα, καθώς σχεδιάζει να αυξήσει τις πωλήσεις εισιτηρίων.

Η Κάθλιν καλείται να πληρώσει βαρύ τίμημα για τη διασημότητα. Η Ρόουζ βοηθά την Κίτι να προετοιμαστεί για μια επικίνδυνη εγχείρηση. Η τραγωδία φέρνει τη Σίλια και τον Μαξ πιο κοντά.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**01:50**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**04:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
**05:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**     
**06:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο** **22ο:** **«Χαρούμενες διακοπές»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**     
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο** **37ο:** **«Αναμονή»**

Τι κάνει ο Λάμπρος στην ακροποταμιά με ένα καβαλέτο, με πινέλα και με χρώματα; Τι ζωγραφίζει μυστικά; Και πότε οι φίλοι θα μπορούν να δουν τη ζωγραφιά; Όμως, η Χρύσα βιάζεται, η περιέργεια την τρώει, δεν μπορεί να κάνει υπομονή.

Τι θα σκαρφιστεί η Χρύσα μέχρι το έργο να αποκαλυφθεί;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**     
*(Yeti Tales - Season 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιo 25ο: «Το κοράκι και το τυρί» & Επεισόδιο 26ο: «Στο γραφείο απολεσθέντων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 33ο: «Πλοίο-φάντασμα»**

Ένα πλοίο- φάντασμα εμφανίζεται ξαφνικά ενώπιον του Μολάνγκ και του Πίου Πίου. Χτυπημένος από την κατάρα είναι και ο καπετάνιος, ο οποίος αντί για μαλλιά έχει πλοκάμια! Όμως, οι φίλοι ξέρουν πώς να λύσουν τα μάγια.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 34ο: «Η γοργόνα»**

Μια γοργόνα σώζει το Μολάνγκ και το Πίου Πίου όταν ναυαγούν. Η μόνη χάρη που ζητεί είναι να κάνει μια βόλτα στον κόσμο της στεριάς. Οι φίλοι θα αναλάβουν το ριψοκίνδυνο εγχείρημα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 35ο: «Στην Άγρια Δύση»**

Οι προσπάθειες του Μολάνγκ και του Πίου Πίου να εγκατασταθούν στην Άγρια Δύση συνοδεύονται από πολλές δυσκολίες αλλά με τη συνεργασία όλα λύνονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 7ο: «Ένα μετάλλιο για το 'Ροζ Κρανίο'» & Επεισόδιο 8ο: «Σούπα μυδιών αλά Ρομπέρτο» & Επεισόδιο 9ο: «Μια θεραπεία για την Ίνκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**     
*(If I Were an Animal)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 37ο: «Άλογο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**     
*(Louie)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 19ο: «…ένα ελικόπτερο» & Επεισόδιο 20ό: «…μια χειράμαξα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιo 9ο: «Το λαχείο»**

Ο Αγρότης δεν πιστεύει στην τύχη του. Κέρδισε το λαχείο! Αναθέτει στον Μπίτζερ να το φυλάει μέχρι να το εξαργυρώσει.

Καθόλου έξυπνη κίνηση!

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιο 10ο: «Η αράχνη»**

Ο Μπίτζερ θέλει να απολαύσει το λουτρό του όσο ο Αγρότης λείπει. Όμως, μια αράχνη έχει άλλα σχέδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 59ο: «Οι σούπερ-ντούπερ εκπτώσεις»**

Ο Φιζ θέλει να χακάρει τον κεντρικό σέρβερ του παγκόσμιου δικτύου για να προωθήσει τη δική του μηχανή αναζήτησης. Ο Μαγκού, όμως, περνά τον σέρβερ για καρότσι του σούπερ μάρκετ και το παίρνει για να ψωνίσει.

**Επεισόδιο 60ό: «Και τώρα, χαλαρώστε!»**

Ο Φιζ ηχογραφεί χαλαρωτική μουσική για να εξαφανίσει όλο το στρες από τους ανθρώπους και στη συνέχεια να τους υποτάξει. Ο Μαγκού που έχει έρθει να ζητήσει από τον γείτονά του, τον Γουίζελ, ένα γαλλικό κλειδί, νομίζει πως το σπίτι του έχει διαρροή.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**     
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 59ο: «Τραμπολίνο εξ' ουρανού» & Επεισόδιο 60ό: «Το τρενάκι του τρόμου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - Β' Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**  
  
**Επεισόδιο 3ο: «Αποκάλυψη τώρα»**

Στο τρίτο επεισόδιο του δεύτερου κύκλου, άλλη μια μέρα στο γραφείο αρχίζει με την επίσκεψη του διευθυντή. Ο Ανδροκλής απουσιάζει, όμως, και ο διευθυντής μιλά με την κόρη του, Μαρίνα και εκεί το κουβάρι των ψεμάτων αρχίζει να ξετυλίγεται. Αργότερα, ο διευθυντής θα ζητήσει το χέρι της Μερόπης, δηλαδή της Ιωάννας. Προς το τέλος του επεισοδίου, το μπέρδεμα θα γίνει ακόμη χειρότερο!

**Επεισόδιο 4ο: «Τα γενέθλια του Ανδροκλή»**

Η αδερφή του Ανδροκλή Μερόπη προσπαθεί να του κάνει προξενιό και στέλνει τη φίλη της Ολυμπία να τον γνωρίσει στην εταιρεία. Eκεί συναντά τη Βούλα και συνομιλούν για τον Ανδροκλή πριν γνωρίσει τον ίδιο και η συζήτηση εκτροχιαστεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

Στη συνέχεια, ο Ανδροκλής θα δεχτεί επίσκεψη από την αδερφή του που προσπαθεί να τον πείσει να παντρευτεί.

Ο Ανδροκλής θα εκφράσει τη λύπη του, καθώς τα παιδιά του θα πάνε εκδρομή και θα τον αφήσουν μόνο, στα γενέθλιά του.

Έτσι θα ζητήσει από την Ιωάννα να βγουν μαζί, αλλά τελικά μια έκπληξη θα τους αλλάξει τα σχέδια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 4ο.** Το τέταρτο επεισόδιο αρχίζει με τη συζήτηση τον γονιών της Λυγερής για την αποκατάσταση της κόρης τους. Ο πατέρας της θέλει να παντρευτεί τον Νικολό, αν και η μητέρα της έχει αντιρρήσεις. Πιστεύει ότι ο συγκεκριμένος άνδρας δεν ταιριάζει καθόλου με την κόρη της. Στο μεταξύ, η Παγώνα προσπαθεί να πείσει τη μητέρα της Λυγερής να τη γνωρίσει με τον Γιώργη και να αγνοήσει τις αποφάσεις του άνδρα της. Όταν μαθαίνει για τον Νικολό, αρχίζει να απομακρύνει τη Λυγερή από τον Γιώργη, προετοιμάζοντάς την για κάτι διαφορετικό, αν και η ίδια δεν υποψιάζεται τίποτα.

Ακολουθεί η συνάντηση της Λυγερής και του Γιώργη και ο σχεδιασμός του γάμου τους. Παράλληλα, ο Νικολός έχει γίνει σπουδαίος στην πόλη και δέχεται καθημερινά προξενιά και δελεαστικές επαγγελματικές προτάσεις.

Στη συνέχεια, ο κυρ-Παναγιώτης καλεί τον Νικολό για φαγητό στο σπίτι τους, προς μεγάλη έκπληξη της Λυγερής.

Ακολουθεί η συνάντηση της Βασιλικής και του Γιώργη και η ιδιαίτερη περιποίηση της κοπέλας στον αγαπημένο της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ο Λουκιανός Κηλαηδόνης και η δεκαετία του ’50»**

Η εκπομπή **«Παρασκήνιο»,** στο συγκεκριμένο επεισόδιο, ανιχνεύει τη δεκαετία του ’50 μέσα από το βλέμμα του **Λουκιανού Κηλαηδόνη.** Ο αξέχαστος μουσικοσυνθέτης-τραγουδοποιός περιγράφει την περιοχή της Κυψέλης, όπου γεννήθηκε και έζησε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια, καθώς και τις στιγμές της καθημερινότητάς του, που έχουν μείνει ανεξίτηλες στην ψυχή του. Τα παιδιά τότε περνούσαν την ώρα τους στην ΕΒΓΑ της γειτονιάς, διασκέδαζαν χτυπώντας τα κουδούνια των σπιτιών, άκουγαν στο ραδιόφωνο τις περιπέτειες του Τζον Γκρικ και διάβαζαν περιοδικά, όπως «Η Μάσκα» και τα «Κλασικά εικονογραφημένα».

Ο Λουκιανός μιλάει για την επιρροή που δεχόταν η νεολαία της δεκαετίας του ’50 από τις αμερικανικές κινηματογραφικές ταινίες, από τα αμερικανικά πρότυπα των αντρών, από τις αμερικανικές μουσικές και τους χορούς, όπως το ροκ εντ ρολ.

Αφηγείται στιγμές από τα πάρτι, από τα ραντεβού με κοπέλες στον κινηματογράφο και νοσταλγεί μια εποχή, που πια έχει χαθεί.

Φίλος του Λουκιανού Κηλαηδόνη και νοσταλγός της δεκαετίας του ’50 μιλάει για τους τρόπους διασκέδασης της εποχής, τα μπιλιαρδάδικα, τους διαγωνισμούς χορού, τα σκασιαρχεία και τα αξέχαστα κυριακάτικα πρωινά του Γιώργου Οικονομίδη στο ΡΕΞ.

Η εκπομπή περιλαμβάνει αποσπάσματα από μουσικές παραστάσεις του Λουκιανού Κηλαηδόνη και ερμηνείες δημοφιλών τραγουδιών του, που μας ταξιδεύουν σε μια άλλη εποχή, στη δεκαετία του ’50, που όλα ήταν πιο αθώα, πιο απλά, ίσως και πιο αληθινά.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1989

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**

*(My Perfect Family)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2021.**

**Eπεισόδιο 20ό:**  **«Κάν’ το όπως οι Μπρας» (Bold as Brass)**

Ως Νεοζηλανδοί που ζουν στην Αυστραλία, η Άμπι και ο Μόργκαν Μπρας δεν δικαιούνται κρατική στήριξη για τον γιο τους Τζος που γεννήθηκε με αγενεσία ιερού οστού. Τώρα βοηθούν άλλες οικογένειες που βρίσκονται στην ίδια θέση.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο (Ε)**     
**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 21ο:** **«Η δύναμη του αέρα: Μία πηγή ενέργειας για τον άνθρωπο»**

Ο **Νικολής** και η **Ειρήνη** ταξιδεύουν σε ένα εντυπωσιακό Αιολικό Πάρκο, σε μια διαφορετική εκδρομή απ’ αυτές που έχουν συνηθίσει.

Φτάνοντας εκεί, και με τη βοήθεια του κυρίου **Δημήτρη,** εξερευνούν από κοντά μια τεράστια ανεμογεννήτρια, μπαίνουν στο εσωτερικό της και μαθαίνουν πώς αξιοποιείται η δύναμη του ανέμου για την παραγωγή ηλεκτρισμού. Αφήνονται να νιώσουν τη δύναμη της φύσης και να ζήσουν την εμπειρία της αξιοποίησής της από την τεχνολογία, μαθαίνοντας... να κοιτάζουν ψηλά!  
Στη συνέχεια, στο εργαστήριο του επιστήμονα, τα παιδιά ανακαλύπτουν την επιστημονική αρχή της αιολικής ενέργειας και, μέσα από μια διασκεδαστική δραστηριότητα, κατασκευάζουν τη δική τους μικρή ανεμογεννήτρια, συνδυάζοντας παιχνίδι και γνώση με βιωματικό τρόπο.

Πλέον, μπορούν οι ίδιοι να θέσουν σε λειτουργία μια ανεμογεννήτρια και να παράξουν ηλεκτρισμό, ακόμη και αν είναι -προς το παρόν- σε μικρογραφία.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Άλκης Σδούγκος

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καλλιτεχνική Κολύμβηση: Ελεύθερο Ομαδικό Γυναικών**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**     
**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Ηθική μόδα»**

Ανεβαίνουμε στην πασαρέλα, μπαίνουμε σε ατελιέ και σε δοκιμαστήρια καταστημάτων. Μία η ερώτηση: ποιος φτιάχνει τα ρούχα μας; Η μεγαλύτερη «τάση» στη μόδα σήμερα είναι η «βιωσιμότητα». Πόσους πόρους καταναλώνει η βιομηχανία για την παραγωγή ρούχων; Χρησιμοποιείται παιδική εργασία; Σε ποιες συνθήκες δουλεύουν οι τεχνίτες; Τι είναι η **«ηθική μόδα»;** Μπορούμε να ψωνίζουμε χωρίς να «καταναλώνουμε»;

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** παρακολουθεί την εκδήλωση **«Sustainability in Fashion»** και συνομιλεί με την ηγέτιδα της «επανάστασης στη μόδα», **Orsola De Castro,** για τις περιβαλλοντικές και κοινωνικές διαστάσεις της πιο ισχυρής βιομηχανίας του κόσμου. Ακόμα, συζητεί με την **Alice Holmberg,** αναπληρώτρια καθηγήτρια στο Centre for Sustainable Fashion, για το τι σημαίνει υπεύθυνη επιχειρηματικότητα. Τέλος, επισκέπτεται τη μεγαλύτερη έκθεση χάρτινων φορεμάτων στον κόσμο.

**Παρουσίαση: Γιώργος Πυρπασόπουλος  
Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 12ο.** Δεν έχουν τελειωμό οι τσακωμοί της Κατερίνας με τον Παναγή. Αυτή τη φορά όμως τα πράγματα εκτροχιάζονται από την πλευρά του Παναγή και η ρήξη μοιάζει οριστική. Οι τσακωμοί όμως για την Κατερίνα δεν τελειώνουν εδώ, καθώς βλέπει τη Μάρμω να παίρνει την Πάολα και καβγαδίζει και μαζί της. Τι είναι όμως αυτό που κάνει τη Μάρμω να βλέπει τόσο εχθρικά την Κατερίνα; Ποιο κομμάτι από το παρελθόν της ανασύρει και την αναστατώνει;

Στην Αθήνα, η Μυρτώ μαθαίνει τι έγινε μεταξύ Παναγή και Κατερίνας στο χωριό και βάζει τον Τζώρτζη να συμμετέχει σ’ ένα σχέδιο που δεν του αρέσει διόλου, αλλά στη μανούλα δεν μπορεί να πει όχι…

Η Κατερίνα καταφέρνει να τσακωθεί και με τη Φιλιώ που την έχει στην μπούκα και αφορμή ψάχνει. Όλα δείχνουν πως το Κατερινάκι μας είναι πραγματικά ανεπιθύμητο στον τιμημένο Πλάτανο. Θα το βάλει κάτω, εγκαταλείποντας τη διεκδίκηση της διαθήκης; Οι έρευνες του Ασημάκη για τον θησαυρό θα τον οδηγήσουν σε μια απρόσμενη ανακάλυψη!

**Επεισόδιο 13ο.** Ο Ασημάκης ξεθάβει, σκάβοντας, την ιστορική εικόνα της Παναγίας της Πλατανιώτισσας και αμέσως ξεσπά σούσουρο στο χωριό. Μόλις το ανακοινώνει σε Παρασκευά και Χαραλάμπη, τον ανακηρύσσουν ήρωα και ο Παρασκευάς τού παρέχει στέγη, προκαλώντας την οργή του Ηλία! Το σχέδιο της Μυρτώς έχει επιτυχία, καθώς ο Λουκάς, παρακινημένος από τις φυτιλιές που του έβαλε, προετοιμάζει μια παράτολμη κίνηση για να κερδίσει την Κατερίνα. Παράλληλα, η Κατερίνα, μετά τον καβγά με τη Φιλιώ, έχει πειστεί πως το χωριό τους σαμποτάρει. Το θέμα της εικόνας συζητιέται στο συμβούλιο και αποφασίζουν να γιορτάσουν την εύρεσή της, η Μάρμω όμως αντιδρά έντονα, καθώς υπάρχει ένα σκοτεινό παρελθόν σχετικά με την εικόνα και η Μάρμω φοβάται ότι θα έρθει και πάλι στην επιφάνεια… Ο Ηλίας, όμως, έχει άλλα σχέδια για την εικόνα και δεν θα διστάσει να τα βάλει σε εφαρμογή με απρόβλεπτες συνέπειες για τον Πλάτανο!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Γ΄ Κύκλος** **(Ε)**

*(Music Voyager)*

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο: «USA: Tenessee / Music City»**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο: «USA: Tenessee / The Round»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Τ’ απομεινάρια μιας μέρας» (The Remains of the Day)**   
  
**Δράμα εποχής, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - ΗΠΑ 1993**

**Σκηνοθεσία:** Τζέιμς Άιβορι

**Σενάριο:** Καζούο Ισιγκούρο, Ρουθ Πράουερ-Τζαμπβάλα

**Φωτογραφία:** Τόνι Πιρς-Ρόμπερτς

**Μουσική:** Ρίτσαρντ Ρόμπινς

**Μοντάζ:** Άντριου Μάρκους

**Πρωταγωνιστούν:** Άντονι Χόπκινς, Έμα Τόμσον, Χιου Γκραντ, Κρίστοφερ Ριβ, Τζέιμς Φοξ, Μπεν Τσάπλιν, Πίτερ Βόγκαν, Τιμ Πίγκοτ-Σμιθ, Λίνα Χίντι

**Διάρκεια:** 126΄

**Υπόθεση:** Ο κόσμος των τρόπων και της ευπρέπειας του επικεφαλής μπάτλερ Στίβενς στο νοικοκυριό που διατηρεί δοκιμάζεται από την άφιξη της οικονόμου μις Κέντον, η οποία τον ερωτεύεται, στη Βρετανία, πριν από τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.   
Εκτιμώντας πάνω απ’ όλα τη διακριτικότητα και την εξυπηρέτηση, ο Στίβενς συνειδητοποιεί, καθώς κοιτάζει πίσω στη ζωή του, ότι η ανυπόκριτη πίστη του στον λόρδο Ντάρλινγκτον του έχει κοστίσει ακριβά.

Βυθισμένος στην ενορχήστρωση των μεγάλων δεξιώσεων και συνεδρίων του εργοδότη του -που αποδεικνύεται ότι περιλαμβάνουν μια συμφωνία με τους Ναζί- αναγκάστηκε να παραμελήσει τον ετοιμοθάνατο πατέρα του και να αρνηθεί τα συναισθήματά του για την ελκυστική νεαρή οικονόμο.

Υποψήφια για 8 Όσκαρ και βασισμένη στο βραβευμένο με Booker ομότιτλο μυθιστόρημα του **Καζούο Ισιγκούρο,** αυτή η αξιαγάπητη ιστορία εξελίσσεται σε μια βαθιά και συγκινητική μελέτη της προσωπικότητας, της τάξης και της κουλτούρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας (Ε)**     
*(The Last Tycoon)*   
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Επεισόδιο 7ο.** Ο Σταρ προσπαθεί να ενισχύσει όσο μπορεί τη δημοσιότητα της Κάθλιν, ενώ παράλληλα διαχειρίζεται τις αντιδράσεις για τα σημαντικά νέα του. Ο Μπρέιντι σκαρφίζεται ένα τολμηρό επιχειρηματικό τέχνασμα που έχει σαρωτικές συνέπειες για το στούντιο, αναγκάζοντας τον Μονρό να περιορίσει τις επιπτώσεις.

Η Κάθλιν αγωνίζεται να διαχειριστεί τον δαιδαλώδη ιστό των μισών αληθειών της.

Η Σίλια φροντίζει τον Μαξ, καθώς δοκιμάζουν τα όρια της νέας σχέσης τους. Ο Χάκετ παίρνει θέση.

**Επεισόδιο 8ο.** Ο Σταρ σκαρφίζεται μια εκστρατεία για να εξασφαλίσει τις πρώτες υποψηφιότητες του στούντιο για Όσκαρ.

Ο Μπρέιντι αναζητεί μια λύση για να ισοσκελίσει τα βιβλία και να απαλλαγεί από το Διοικητικό Συμβούλιο.

Το σθένος της Σίλια ως παραγωγού δοκιμάζεται από τις εξωφρενικές απαιτήσεις του Λανγκ.

Η Κάθλιν σχεδιάζει μια απόδραση από την επικίνδυνη παρωδία της. Η Ρόουζ κάνει μια συγκλονιστική ανακάλυψη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**01:50**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**     
**04:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**     
**05:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**     
**06:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  