

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 26/07/2025 έως 01/08/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο** **18ο:** **«Βαρκάδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:02**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 17ο:** **«Ο καβγάς» & Επεισόδιο 18ο: «Γιασούκε» & Επεισόδιο 19ο: «Το κλειδί»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**07:30**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό,

οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια).

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**Eπεισόδιο 32ο: «Άνω-κάτω»**

Η Χρύσα δεν μπορεί να βρει το βιβλίο της Βάγιας!

Ούτε τα διαστημικά κατσαβίδια του Ρομπότ!

Και δεν έχει ιδέα πού μπορεί να είναι το απολίθωμα της προϊστορικής σαλαμάνδρας που της δάνεισε ο Λάμπρος!

Θα καταφέρει η Χρύσα να βρει και να επιστρέψει ό,τι δανείστηκε από τους φίλους της;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Kookooland: Τα τραγούδια  (E)**  
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**Eπεισόδιο 6ο:** **«Ουράνιο τόξο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:03**  |   **Μουκ - Β΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.

Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.

Όταν για να μάθεις Γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 41ο: «Το χαμόγελο του Εντμούντο – Βραζιλία»**

Ο Εντμούντο είναι ο αυτιστικός αδελφός της Μπάγια. Ο τρόπος που σκέφτεται, αντιλαμβάνεται και αντιμετωπίζει τον κόσμο γύρω του είναι το μεγαλύτερο μάθημα που θα πάρουν ο Μουκ και ο Τσάβαπα σήμερα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 42ο: «Τα τυχερά σταφύλια - Ισπανία»**

Στην Ισπανία η παράδοση για την αλλαγή του χρόνου λέει πως με κάθε χτύπο του ρολογιού που σημαίνει μεσάνυχτα πρέπει να τρως και μια ρόγα σταφυλιού. Έλα όμως που τα σταφύλια έχουν καταλήξει προ πολλού στην κοιλιά του Τσάβαπα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 39ο: «Περιπέτεια στην έρημο Μοχάβι – Καλιφόρνια, ΗΠΑ»**

Περίεργα πράγματα συμβαίνουν στην έρημο Μοχάβι, στην Καλιφόρνια. Κάθε φορά που μια χελώνα μπαίνει στο λαγούμι της, βγαίνει από εκεί ένα εντελώς διαφορετικό ζώο, μέχρι που το αλλόκοτο αυτό φαινόμενο επηρεάζει και τον Μουκ!

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 40ό: «Ο μυστηριώδης Κούμπο - Σενεγάλη»**

Στο χωριό του Μπούμπα, στη Σενεγάλη, γιορτάζεται η μέρα του Κούμπο. Όλοι συμμετέχουν στη γιορτή εκτός από τον κύριο Μαμαντού! Μήπως ξέχασε τον εορτασμό; Ο Μουκ και ο Τσάβαπα πηγαίνουν να τον βρουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:55**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα. Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο** **33ο:** **«Χελώνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 47ο: «Το φως της απέραντης θάλασσας» & Επεισόδιο 48ο: «Το καταραμένο σπαθί» & Επεισόδιο 49ο: «Το νησί των γλάρων»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο: «Το παγωτατζίδικο»**

Το παγωτατζίδικο περνά από την περιοχή. Το Κοπάδι δεν αργεί να το πάρει χαμπάρι και καταστρώνει ένα σχέδιο ώστε να το οδηγήσει μέσα στη φάρμα.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο: «Ο εξωγήινος»**

Ο εξωγήινος επισκέπτεται τον αγαπημένο του φίλο, τον Σον. Ο Σον δεν μπορεί να αντισταθεί στο νέο εξωγήινο γκάτζετ!

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο: «Χρόνια πολλά, Τίμι!»**

Σήμερα είναι τα γενέθλια του Τίμι. Παρόλο που το Κοπάδι τού οργανώνει ένα πάρτι, στη συνέχεια τον αφήνουν μόνο του, με όχι και τόσο ευχάριστα αποτελέσματα.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο: «Το τζίνι»**

Το μόνο που θέλει ο Σον είναι ένα γρήγορο αυτοκίνητο. Θα καταφέρει το τζίνι να κάνει πραγματικότητα την ευχή του ή θα τον προλάβουν τα άλλα πρόβατα του Κοπαδιού;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **26ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: Μικτό Ομαδικό 3μ. & 10μ.**

Η ΕΡΤ, σταθερός συνοδοιπόρος του ελληνικού αθλητισμού και των κορυφαίων αθλητικών διεθνών διοργανώσεων, φέρνει στις οθόνες μας τη μεγάλη γιορτή του υγρού στίβου: το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, που διεξάγεται στη Σιγκαπούρη από τις 11 Ιουλίου έως τις 3 Αυγούστου 2025.

Οι καλύτεροι αθλητές και αθλήτριες του κόσμου, τόσο στα ατομικά όσο και στα ομαδικά αθλήματα, θα δώσουν τη μάχη των μεταλλίων.

Η Ελλάδα, έχοντας στο δυναμικό της αθλητές και αθλήτριες που έχουν διακριθεί σε Ολυμπιακούς Αγώνες, Παγκόσμια και Ευρωπαϊκά Πρωταθλήματα, θα συμμετάσχει με δυνατή αποστολή, με στόχο σημαντικές διακρίσεις. Πρώτα θα πέσουν στο νερό οι δύο εθνικές ομάδες πόλο, αρχικά στη φάση ομίλων και στη συνέχεια στα νοκ-άουτ, με τους δύο προπονητές, Θοδωρή Βλάχο (εθνική ανδρών) και Χάρη Παυλίδη (εθνική γυναικών) να φιλοδοξούν να οδηγήσουν τις ομάδες στη ζώνη των μεταλλίων.

Μεγάλες είναι και οι προσδοκίες από την αποστολή της κολύμβησης στην οποία συγκαταλέγονται, μεταξύ άλλων, τα ονόματα των Απόστολου Χρήστου και Απόστολου Σίσκου στους άνδρες, καθώς και των Άννα Ντουντουνάκη και Γεωργίας Δαμασιώτη στις γυναίκες.

Η παρουσία της Ελλάδας εκτείνεται τόσο στα αγωνίσματα καλλιτεχνικής κολύμβησης (solo, ντουέτο, ομαδικό), όσο και στις καταδύσεις και στη μαραθώνια κολύμβηση στην οποία θα αγωνιστεί, μεταξύ άλλων, και ο κορυφαίος Έλληνας Άλκης Κυνηγάκης.

Απεσταλμένοι της ΕΡΤ στη Σιγκαπούρη είναι οι Γιάννης Αναγνωστόπουλος, Νίκος Γκομώλης, Βασίλης Μότσης και Παναγιώτης Μπότσας, που μεταφέρουν τη δράση των αγώνων αλλά και τις δηλώσεις των πρωταγωνιστών από τις μικτές ζώνες των κολυμβητηρίων.

Οι αγώνες μεταδίδονται από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2 και τα κανάλια ΕΡΤ SPORTS μέσω της πλατφόρμας ERTFLIX.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ο έρωτας των πρώτων πλάνων - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κινηματογραφικά πορτρέτα Ελλήνων σκηνοθετών, παραγωγής 1997**

Η σειρά φιλοδοξεί να καταγράψει σε μία τηλεοπτική ενότητα, την πολύτιμη προσφορά των Ελλήνων σκηνοθετών στον χώρο της κινηματογραφικής δημιουργίας.

Η ενότητα θα είναι χρήσιμη όχι μόνο στους ειδικούς και τους μελετητές, αλλά και σε κάθε θεατή με στοιχειώδες ενδιαφέρον για την ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου.

Πρόθεση των συντελεστών είναι να δουν τις προσωπικότητες και το έργο των Ελλήνων σκηνοθετών, μέσα στο ευρύτερο κοινωνικό πλαίσιο που αυτοί εμπνεύστηκαν και δημιούργησαν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

Οι ανησυχίες, τα οράματα και οι πηγές της έμπνευσης αποτελούν το βασικό υλικό της αισθητικής αντίληψης, που είναι ο φυσικός κόσμος μαζί με όλα όσα μπορεί να μας υποδηλώσει αυτός. Οι καλλιτέχνες έχουν τον τρόπο τους να αισθάνονται και να εξωτερικεύουν ψυχικές καταστάσεις, για τις οποίες οι υπόλοιποι δεν έχουν παρά μόνο μια θολή εικόνα.

Η παρουσίαση ξεφεύγει από τα όρια της απλής αναφοράς σε ανθρώπους της Τέχνης, προεκτείνεται και αγκαλιάζει, σημειώνει και αναλύει, μια μεγάλη χρονική περίοδο που ξεκινάει από τις αρχές του αιώνα και φτάνει έως σήμερα.

**«Τώνια Μαρκετάκη» (Επέτειος του θανάτου της)**

Η εκπομπή παρουσιάζει σύντομο βιογραφικό σημείωμα που αφορά στον τόπο γέννησης της **Τώνιας Μαρκετάκη (28 Ιουλίου 1942 - 26 Ιουλίου 1994),** στις σπουδές της και στις δραστηριότητές της στον χώρο της δημοσιογραφίας και του κινηματογράφου. Έντονα πολιτικοποιημένη και διανοούμενη, με σπουδές στην περίφημη Κινηματογραφική Σχολή IDHEC της Γαλλίας, η Τώνια Μαρκετάκη το 1967 γυρίζει την πρώτη της ταινία «Ο Γιάννης και ο δρόμος» με πρωταγωνιστή τον δημοσιογράφο Γιώργο Βότση.

Είχε ξεκινήσει στον ελληνικό χώρο έως τη δεκαετία του ’60 ως καλλιτεχνική ρεπόρτερ και κριτικός κινηματογράφου στην εφημερίδα «Το Βήμα».

Η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία της «Ιωάννης ο Βίαιος» (1973), αποτέλεσε ορόσημο του Νέου Ελληνικού Κινηματογράφου, που απέσπασε βραβεία σκηνοθεσίας, σεναρίου και Α΄ Ανδρικού ρόλου στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης. Η επόμενη ταινία είναι «Η τιμή της αγάπης» (1983), βασισμένη στο μυθιστόρημα του Κωνσταντίνου Θεοτόκη, που παίρνει εφτά κρατικά βραβεία, καθώς και το Βραβείο Καλύτερης Μεσογειακής Ταινίας. Τρίτη και τελευταία ταινία της Τώνιας Μαρκετάκη, οι «Κρυστάλλινες νύχτες», ταινία σπάνιας ευαισθησίας, με θέμα της μια ιστορία αγάπης ανάμεσα σε μια Γερμανίδα και έναν Εβραίο, παραμονές του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου στην Ελλάδα.

Παράλληλα με τον κινηματογράφο, η Μαρκετάκη σκηνοθέτησε για την τηλεόραση το 1978 τη σειρά «Λεμονοδάσος», μεταφορά του ομότιτλου μυθιστορήματος του Κοσμά Πολίτη.

Στενοί συνεργάτες και φίλοι της ηθοποιοί μιλούν για εκείνη και τη συνεργασία τους, ξεδιπλώνοντας στοιχεία της προσωπικότητάς της και του έργου της.

Συγκεκριμένα, μιλούν οι σκηνοθέτες Σταύρος Κωστανταράκος και Βαγγέλης Κατσιγιάννης, η Αλίκη Παπαβασιλοπούλου, ο δημοσιογράφος Γιώργος Βότσης, οι ηθοποιοί Μανώλης Λογιάδης, Άννυ Λούλου, Στρατής Τσοπανέλης, Μισέλ Βάλεϊ (Michele Valley), Τάνια Τρύπη, ο διευθυντής φωτογραφίας Σταύρος Χασάπης, ο συνθέτης Γιώργος Παπαδάκης και ο κριτικός κινηματογράφου Αχιλλέας Κυριακίδης. Επίσης, αναφέρονται στις αξίες που η σκηνοθέτιδα υπερασπίστηκε μέσα από την κινηματογραφική της γραφή, στις ιδέες της για τον έρωτα, τη ζωή, την ελευθερία και στη δύναμη του λόγου της.

Καθ’ όλη τη διάρκεια της εκπομπής παρουσιάζονται αποσπάσματα από τις ταινίες της, καθώς και υλικό από το προσωπικό της αρχείο.

Ακόμη, ακούγονται αποσπάσματα από τη ραδιοφωνική εκπομπή της Τώνιας Μαρκετάκη «Υποκειμενικά και ομολογημένα», στον ραδιοφωνικό σταθμό 902 Αριστερά στα FM, ενώ παρουσιάζεται και κείμενο από συνέντευξή της στην Ε. Μαχαίρα.

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κέκας

**Έρευνα-Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Έλενα Νεοφωτίστου

**Αφήγηση:** Χριστίνα Στόγια

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ηρώ Τσιφλάκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδ. Παυλόπουλος

**Ηχοληψία:** Θανάσης Χορμόβας

**Μοντάζ-Μιξάζ:** Χρ. Τσουμπέλης

**Μουσική:** Χρ. Ταμπουρατζής

**Σκηνογραφική επιμέλεια:** Πεπέτα Αρβανίτη

**Φροντιστής:** Κώστας Αναστασίου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άγγελος Κορδούλας

**Οργάνωση παραγωγής:** Βίκυ Τσιανίκα

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Π.Κ.

**Έτος** **παραγωγής:** 1997

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 1μ. Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:15**  |   **Παιδική ταινία** 

**«Ταξίδι με τον δράκο μου» (Dragon Rider)**

**Μεταγλωττισμένη παιδική περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γερμανίας-Βελγίου-Ισπανίας-Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Τόμερ Έσεντ

**Σενάριο:** Τζον Ρ. Σμιθ

**Στα ελληνικά ακούγονται οι:** Τίτος Γρηγορόπουλος, Ινώ Στεφανή, Γιώργος Σκουφής, Αργύρης Παυλίδης, Χρήστος Θάνος, Χρίστος Παπαμιχαήλ, Νίκος Αξιώτης, Βασίλης Μήλιος, Μαρία Ζερβού, Νίκος Νίκας, Χρυσούλα Παπαδοπούλου

**Διάρκεια:** 91΄

**Υπόθεση:** Ο Ψευτοφωτιάς, ένας νεαρός ασημένιος δράκος, έχει μπουχτίσει να κρύβεται και θέλει να δείξει στην παλαιότερη γενιά ότι είναι αληθινός δράκος.

Όταν οι άνθρωποι βάζουν σκοπό να καταστρέψουν το τελευταίο καταφύγιο της οικογένειάς του, ξεκινάει κρυφά ένα επικό ταξίδι με τη σκιουρίνα Σόρελ.

Σκοπός του είναι να βρει την «Άκρη του Ουρανού», έναν μυστικό παράδεισο για δράκους κάπου στα Ιμαλάια, αλλά στον δρόμο τους πέφτουν πάνω στον νεαρό Μπεν, που ισχυρίζεται ότι είναι δρακοκαβαλάρης.

Ενώ ο Μπεν και ο ασημένιος δράκος γίνονται φίλοι, η Σόρελ είναι επιφυλακτική και προσπαθεί να ξεφορτωθεί τον Μπεν με κάθε ευκαιρία.

Το παράξενο τρίδυμο, όμως, πρέπει να συνεργαστεί για να αντιμετωπίσουν τον Χρυσοκέφαλο, ένα μοχθηρό τέρας-δημιούργημα ενός αλχημιστή που τους κυνηγάει και σκοπεύει να καταβροχθίσει κάθε δράκο στη Γη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Επεισόδιο 34ο.** Η Κατερίνα δεν μπορεί να κατανικήσει τη φοβία θανάτου που την έχει πιάσει. Αποφασίζει να μείνει για πάντα στο σπίτι, να το κάνει ασφαλές και να περάσει τη ζωή της προστατευμένη. Ο Ηρακλής λέει στον Αντώνη πως είναι σίγουρος ότι η Σοφία, η μητέρα της Κατερίνας, τον απατούσε με τον πατέρα της Νατάσας.

Ο Μάριος πολιορκεί τη Νατάσα και ο Δημήτρης βοηθάει τη Ροζαλία να βρει μαγαζί. Μόλις μαθαίνει ότι η Κατερίνα δεν θέλει να ξαναβγεί από το σπίτι αποφασίζει να τη βοηθήσει και πηγαίνει να τη βρει. Την ίδια ιδέα έχει και ο Αλέξανδρος. Η Κατερίνα, όμως, δεν θέλει να μιλήσει με κανέναν από τους δύο.

**Guests:**Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Επεισόδιο 35ο.** Ο Αλέξανδρος και ο Δημήτρης καταλήγουν να τα πίνουν και να μιλάνε για την Κατερίνα, ο Δημήτρης καταλαβαίνει πως τα είχαν και του το επιβεβαιώνει η Ροζαλία. Η Κέλλυ μαθαίνει πως ο Μάριος είναι ερωτευμένος με τη Νατάσα και δεν θέλει πια να δουλεύει γι’ αυτόν. Ο Αλέξανδρος προσπαθεί να αλλάξει γνώμη στην Κατερίνα για τη θέση της διευθύντριας, αλλά η Κατερίνα είναι αποφασισμένη να μη ξαναβγεί από το σπίτι, μέχρι που ένα όνειρο θα της αλλάξει γνώμη.

Όταν ο Ηρακλής την καλεί στην κλινική για να ανακοινώσει στους μετόχους την πρόσληψή της, την περιμένει μια έκπληξη.

**Guests:**Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  | **Ξένη ταινία**  

**«Τα φτερουγίσματα» (Fly Away Home)**

**Οικογενειακή περιπέτεια, παραγωγής ΗΠΑ 1996**

**Σκηνοθεσία:** Κάρολ Μπάλαρντ

**Σενάριο:** Μπιλ Λίσμαν, Ρόμπερτ Ρόντατ, Βινς Μακέβιν

**Πρωταγωνιστούν:** Τζεφ Ντάνιελς, Άννα Πάκουιν, Ντάνα Ντελάνι, Τέρι Κίνεϊ, Χόλτερ Γκράχαμ, Κάρμεν Λίσμαν, Τζέρεμι Ράτσφορντ

**Διάρκεια:**100΄

**Υπόθεση:** Εμπνευσμένη από πραγματικά γεγονότα, η ταινία αφηγείται τη συγκινητική ιστορία ενός ανύπαντρου πατέρα, του Τόμας Άλντεν, ο οποίος επανενώνεται με την κόρη του, Έιμι, έπειτα από εννέα χρόνια χωρισμού.

Η Έιμι είναι μόλις 13 ετών όταν η μητέρα της σκοτώνεται σε αυτοκινητικό δυστύχημα στη Νέα Ζηλανδία. Πηγαίνει στον Καναδά για να ζήσει με τον πατέρα της, τον Τόμας, έναν εκκεντρικό εφευρέτη που έχει πάθος με την αεροπλοΐα, τον οποίο ελάχιστα γνωρίζει.

Είναι δυστυχισμένη στη νέα της ζωή... μέχρι που ανακαλύπτει μια φωλιά από αβγά χήνας που εγκαταλείφθηκαν όταν οι εργολάβοι άρχισαν να ξηλώνουν ένα τοπικό δάσος πίσω από το σπίτι της.

Εκκολάπτονται και εκείνη γίνεται η «Μαμά Χήνα».

Πρέπει να πετάξουν νότια για τον χειμώνα, αλλά ποιος θα τις οδηγήσει εκεί;

Με ένα ζευγάρι αυτοσχέδιων αεροπλάνων, η Έιμι, ο Τόμας και οι φίλοι τους πρέπει να βρουν έναν τρόπο να το κάνουν.

Η ταινία ήταν υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Διεύθυνσης Φωτογραφίας το 1997.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**  
*(The Last Tycoon)*
**Κοινωνική - δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπίλι Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Ματ Μπόμερ, Λίλι Κόλινς, Κέλσι Γκράμερ, Ντόμινικ ΜακΈλιγκοτ, Μαρκ Ο'Μπράιεν, Ρόζμαρι ΝτεΓουίτ, Μπέιλι Νομπλ, Σολ Ρούμπινεκ, Έντζο Τσιλέντι, Ουίτνι Ράις

**Γενική υπόθεση:** Η διασκευή του τελευταίου ημιτελούς μυθιστορήματος του **Φ. Σκοτ Φιτζέραλντ** διαδραματίζεται στο Χόλιγουντ στη δεκαετία του 1930, μια εποχή σκοτεινή λόγω της οικονομικής κρίσης και της αυξανόμενης επιρροής του Χίτλερ.

Σε σενάριο και σκηνοθεσία του **Μπίλι Ρέι,** η σειρά επικεντρώνεται στον Μονρό Σταρ, ένα γοητευτικό και ταλαντούχο στέλεχος κινηματογραφικής εταιρείας, του οποίου η καριέρα βρίσκεται σε ανοδική πορεία.

Καθώς ο Σταρ αγωνίζεται να αποκτήσει σταθερά ερείσματα στην κινηματογραφική βιομηχανία και να κάνει πραγματικότητα το κινηματογραφικό του όραμα, καλείται να διαχειριστεί μια σύγκρουση ισχύος με τον Πατ Μπρέιντι, αφεντικό και μέντορά του.

**Επεισόδιο 9ο** **(τελευταίο).** Ο Μπρέιντι παίρνει μια δραστική απόφαση για να σωσει το στούντιο, η οποία προκαλεί ένα καταστροφικό ρήγμα στη σχέση του με τον Σταρ. Ο Μονρό και η Κάθλιν παλεύουν με τις συναισθηματικές επιπτώσεις της σκοτεινής απάτης της. Η Ρόουζ χαράζει έναν νέο μονοπάτι στη ζωή της. Η Σίλια παίρνει ένα μάθημα από τον πατέρα της. Η αδιακρισία του Μαξ επιστρέφει για να τον στοιχειώσει. Ο Χάκετ έχει μια εκπληκτική πρόταση για τη Χάνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**24:00**  |   **Άμυνα ζώνης - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Πέτρου Μάρκαρη, παραγωγής 2007**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Τσίτος, Λευτέρης Χαρίτος

**Σενάριο:**Νίκος Παναγιωτόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πολυδεύκης Κυρλίδης

**Μουσική:** Σταύρος Ξαρχάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Καραμπίνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Μωριάτης

**Συμπαραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. - Bad Movies Α.Ε.

**Παίζουν:** Μηνάς Χατζησάββας, Σοφία Σεϊρλή, Γιώτα Φέστα, Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Σουξές, Μάκης Παπαδημητρίου, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Κόρα Καρβούνη, Λαέρτης Μαλκότσης, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Γεωργία Τσαγκαράκη, Γιώργος Φριντζήλας, Λάμπρος Φιλίππου, Χρήστος Συριώτης, Ελένη Καστάνη, Κατερίνα Βιλελμίνα, Γιώργος Στεργίου, Γιώργος Κυριακίδης, Χάρης Γρηγορόπουλος, Μάρκος Λεζές, Αρτό Απαρτιάν, Λούμη Σάββα, Μαριάννα Μαστροσταμάτη, Μάριος Παπαγεωργίου, Δημήτρης Σταμούλης, Δώρα Μασκλαβάνου, Ερρίκος Λίτσης, Σόλων Τσούνης, Πέτρος Πετράκης, Κώστας Ξυκομηνός, Ντόρα Ζαχαροπούλου, Δημήτρης Βεάνος, Δημήτρης Καρατζιάς, Χρήστος Λιακόπουλος, Χάρης Μαυρουδής, Μάκης Μουτσόπουλος κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Γενική υπόθεση:** Ο αστυνόμος Κώστας Χαρίτος δουλεύει στο Τμήμα Ανθρωποκτονιών. Είναι ένας άνθρωπος λογικός, μετρημένος, ηθικός. Για να ξεκουραστεί από τη δουλειά και τις οικογενειακές του έγνοιες, διαβάζει φανατικά λεξικά, ανακαλύπτοντας στην ετυμολογία των λέξεων την ισορροπία που λείπει από τη ζωή.

Ένας σεισμός, κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών του διακοπών, θ’ αποκαλύψει το θαμμένο πτώμα αγνώστου ανδρός.

Παράλληλα, η δολοφονία ενός πασίγνωστου ανθρώπου της νύχτας, αποκαλύπτει ένα πλέγμα ύποπτων συμφωνιών που εμπλέκουν πολιτικούς, μαφιόζους, ναρκομανείς, ποδοσφαιριστές και εταιρείες δημοσκοπήσεων.

Ο αστυνόμος Χαρίτος αναλαμβάνει την έρευνα και των δύο φόνων και όσο πιο κοντά έρχεται στην αλήθεια τόσο πιο επικίνδυνα έρχεται αντιμέτωπος με μια άμυνα ζώνης που κανείς δεν τολμά να σπάσει.

**Επεισόδιο 1ο.** Ο Κώστας Χαρίτος, προϊστάμενος του Τμήματος Ανθρωποκτονιών της Ασφάλειας, περνάει τις διακοπές του σε γνωστό κυκλαδίτικο νησί. Δείχνει να προτιμά το λεξικό του από τη συναναστροφή με τους συγγενείς της γυναίκας του που τον φιλοξενούν.

Ένας σεισμός στο νησί θα φέρει στο φως το πτώμα ενός αγνώστου άνδρα και οι τοπικές αρχές θα ζητήσουν τη βοήθειά του στη διαλεύκανση του φόνου.

Αντί να συνεχίσει τις βαρετές διακοπές του, ο Χαρίτος αναλαμβάνει την υπόθεση και συνοδεύει το πτώμα του νεκρού στην Αθήνα. Εκεί, όμως, τον περιμένει μια έκπληξη: τα ακροδάχτυλα του νεκρού είναι καμένα, οπότε το πτώμα δεν μπορεί να αναγνωριστεί.

**Επεισόδιο 2ο.** Ο Κώστας Χαρίτος έχει μόλις επιστρέψει από τις διακοπές του και, καθώς είναι ένας από τους λίγους αστυνομικούς που βρίσκονται στην Αθήνα τον Αύγουστο, σύντομα του αναθέτουν άλλη μία αποστολή: τη διαλεύκανση του φόνου του Κωνσταντίνου Κούστα, ενός πασίγνωστου ανθρώπου της νύχτας, ιδιοκτήτη σκυλάδικων αλλά και πανάκριβων εστιατορίων.
Καθώς οι έρευνες για την ταυτότητα του άγνωστου άνδρα από το νησί μοιάζουν να μην οδηγούν πουθενά, ο Χαρίτος αρχίζει να ερευνά το περιβάλλον του Κούστα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:30**  |   **Ο έρωτας των πρώτων πλάνων - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:20**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**  
**04:05**  |   **Ο τελευταίος μεγιστάνας  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| **Αθλητικά / Υγρός στίβος**  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 1η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:15**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 10μ. Συγχρονισμένη Μικτό**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**11:35**  |   **Ιστορίες θρύλων  (E)**  

*(Legend Stories)*

Ένα αφιέρωμα σε προσωπικότητες που έχουν αφήσει το στίγμα τους στον ελληνικό αθλητισμό!

Ακολουθήστε την υψηλού κύρους καριέρα τους μέσα από τα επιτεύγματά τους, τα μεγάλα γεγονότα στα οποία έλαβαν μέρος, καθώς και αξέχαστες στιγμές της ζωής τους!

**«Θωμάς Μαύρος» - Α΄ Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ο δρόμος για το Τόκιο - Team Hellas  (E)**  

Η εκπομπή παρουσιάζει όλα τα μέλη της ελληνικής Ολυμπιακής Ομάδας, καθώς και την προσπάθειά τους μέχρι να γίνει το όνειρο της συμμετοχής στους Ολυμπιακούς πραγματικότητα. Με τον μοναδικό τρόπο του **Γιώργου Καπουτζίδη** και μέσα από τη σκηνοθετική ματιά του **Κώστα Αμοιρίδη,** η εκπομπή μεταφέρει στους τηλεθεατές την καθημερινότητα των αθλητών, τα συναισθήματά τους και πώς βιώνουν όλη αυτήν την προσπάθεια των πέντε ετών, με τη μεσολάβηση της καραντίνας και των αποκλεισμών λόγω κορωνοϊού. Μια προσπάθεια, από την οποία όλοι εμείς θα παρακολουθήσουμε λίγα λεπτά, την ημέρα του αγώνα, στους Ολυμπιακούς του Τόκιο.

Ο Γιώργος Καπουτζίδης δοκιμάζει το άθλημα-αγώνισμα των μελών της Team Hellas, προσπαθεί να «φορέσει» τα παπούτσια τους, για να διαπιστώσει πόσο εύκολο ή δύσκολο είναι για έναν μέσο άνθρωπο, και να φέρει τους αθλητές ακόμα πιο κοντά στο ελληνικό κοινό.

**Ποια είναι η Team Hellas**

Η**Team Hellas** είναι η πιο πετυχημένη ελληνική ομάδα με 116 μετάλλια σε Ολυμπιακούς Αγώνες και αυτή που έχει προσφέρει τις μεγαλύτερες συγκινήσεις στους Έλληνες. Έχει καθολική αποδοχή, καθώς είναι η μοναδική ομάδα που αποκαλείται «Ελλάς» και όχι «Greece» και απαρτίζεται από αθλητές με ξεχωριστό ταλέντο, που έχουν δουλέψει πολύ σκληρά για να πετύχουν και να κατακτήσουν τους στόχους τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**Κριστιάν Γκολομέεβ - Κολύμβηση, 50μ. ελεύθερο**

***Ο πιο γρήγορος Έλληνας στο νερό, στην κούρσα της… καμιάς ανάσας***

Δευτεραθλητής κόσμου το 2019 στη Νότια Κορέα, **ο Κριστιάν Γκολομέεβ** είναι εξ ορισμού υποψήφιος για μια θέση στο βάθρο των 50μ. ελεύθερο της κολύμβησης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο. Ο ταχύτερος Έλληνας, όλων των εποχών, στο νερό αποκαλύπτει τα όνειρά του στον **Γιώργο Καπουτζίδη** και του δείχνει τα μυστικά της κούρσας της… καμιάς ανάσας. Κάτι περισσότερο από 21 δευτερόλεπτα χωρίζουν τον Γκολομέεβ από το πρώτο μετάλλιο της Ελλάδας σε πισίνα στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Καπουτζίδης

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Αμοιρίδης

**Αρχισυνταξία:** Θανάσης Νικολάου

**Συντακτική ομάδα:** Παναγιώτης Βότσης, Πηνελόπη Γκιώνη

**Παραγωγή:** AN Sports and Media

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 1μ. Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 1η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:30**  |   **Van Life - Η ζωή έξω – Β΄ Κύκλος  (E)**  

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, παραγωγής 2021, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**«Ρακοκάζανο, Σπήλαιο Μιλάτου, Φαράγγι του Μυλωνά»**

Το van συνεχίζει την περιπέτεια της εξερεύνησης στα βουνά της **Κρήτης.**

Η παρέα του **«Van** **Life – Η ζωή έξω»** θα πάρει στον δρόμο της τον **Σάββα Παραγκαμιάν,** βιοσπηλαιολόγο και εκπαιδευτή canyoning, και  μαζί του θα πάνε να συναντήσουν τον φίλο του **Νικολή Αβραμάκη** στο «Ρακοκάζανο» να ετοιμαστούν για σπηλαιοεξερεύνηση και διάσχιση φαραγγιού.

Θα μπουν και θα περιηγηθούν στο **Σπήλαιο της** **Μιλάτου,** όπου τους περιμένουν εκπλήξεις όπως εκατοντάδες νυχτερίδες και αράχνες πολλών ειδών που αποτελεί σχεδόν παρθενική εμπειρία για το μεγαλύτερο μέρος της ομάδας.

Το απόγευμα θα κατασκηνώσουν κοντά στο **Φαράγγι του Χα,** όπου ο Σάββας θα μαγειρέψει παραδοσιακά κρητικά φαγητά.

Το πρωί της επόμενης ημέρας ξεκινούν πολύ πρωί για canyoning στο **Φαράγγι του Μυλωνά,** όπου το τοπίο τους μαγεύει όλους. Οι γκρεμοί, όμως, είναι μεγάλοι και θα πρέπει να τους κατέβουν με ειδικό εξοπλισμό αναρρίχησης.

Θα τα καταφέρουν όλοι να κατέβουν;

**Ιδέα – σκηνοθεσία – σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα
**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης
**Αρχισυνταξία:** Ελένη Λαζαρίδη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης
**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου
**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας
**Διεύθυνση παραγωγής:** Κώστας Ντεκουμές
**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions
**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Επεισόδιο 36ο.** Η Κατερίνα αρνείται να πάρει τις μετοχές του Αλέξανδρου αλλά αναλαμβάνει με πολλή όρεξη καθήκοντα ως διευθύντρια. Κάνει μεγαλεπήβολα σχέδια, ενώ ο Αντρέας προσπαθεί να τη συγκρατήσει.

Έπειτα από μια απρόοπτη συνάντηση η Νατάσα μαθαίνει ποια είναι η μητέρα της και φορτίζεται συναισθηματικά. Ο Αλέξανδρος της συμπαραστέκεται αλλά όταν εκείνη πάει να τον φιλήσει τραβιέται.

Η Μαρκέλλα κάνει μια πολύ ενδιαφέρουσα γνωριμία και η Φρόσω προσπαθεί να κάνει τον Βλάσση να ζηλέψει.

Τέλος, η Κατερίνα βρίσκει τον Αλέξανδρο στο Κέντρο Υγείας κι ενώ προσπαθούν και οι δύο να είναι τυπικοί μεταξύ τους, οι καρδιές τους έχουν άλλη γνώμη.

***Στον ρόλο της Ιωάννας Καλογήρου, μητέρας της Νατάσας, η Λήδα Ματσάγγου και στον ρόλο του Γιώργου Καραμπέκου, της νέας γνωριμίας που κάνει η Μαρκέλλα, ο Κώστας Κάππας.***

**Guests:**Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή)

**Επεισόδιο 37ο.** Η Κατερίνα και ο Αλέξανδρος καταλήγουν στο σπίτι στη Βάρκιζα και κάνουν έρωτα αλλά η Κατερίνα δεν θέλει καμία αναφορά στο μέλλον και καμία δέσμευση. Η Νατάσα σοκαρισμένη από την αποκάλυψη πως είναι αδερφή με την Κατερίνα διστάζει να της μιλήσει μέχρι που δεν μπορεί να το κρατήσει άλλο και της λέει την αλήθεια. Η Κατερίνα αρνείται να το πιστέψει. Βλέποντας την Κέλλυ στενοχωρημένη για τον Μάριο και τη «νέα» της αδερφή κολλημένη με τον Αλέξανδρο, αρχίζει σοβαρά να σκέφτεται να φύγει απ’ αυτή την ερωτική εξίσωση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**Guests:** Κώστας Κάππας (Γιώργος Καραμπέκος), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ποδόσφαιρο  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Euro 2025 Γυναικών (Z)**

**Τελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Βασιλεία της Ελβετίας**

|  |
| --- |
| Ταινίες  |

**21:30**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV GR**  |

**23:40**  |   **Μουσικό πρόγραμμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**01:00**  |   **Άμυνα ζώνης - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Πέτρου Μάρκαρη, παραγωγής 2007**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Τσίτος, Λευτέρης Χαρίτος

**Σενάριο:**Νίκος Παναγιωτόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πολυδεύκης Κυρλίδης

**Μουσική:** Σταύρος Ξαρχάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Καραμπίνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Μωριάτης

**Συμπαραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. - Bad Movies Α.Ε.

**Παίζουν:** Μηνάς Χατζησάββας, Σοφία Σεϊρλή, Γιώτα Φέστα, Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Σουξές, Μάκης Παπαδημητρίου, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Κόρα Καρβούνη, Λαέρτης Μαλκότσης, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Γεωργία Τσαγκαράκη, Γιώργος Φριντζήλας, Λάμπρος Φιλίππου, Χρήστος Συριώτης, Ελένη Καστάνη, Κατερίνα Βιλελμίνα, Γιώργος Στεργίου, Γιώργος Κυριακίδης, Χάρης Γρηγορόπουλος, Μάρκος Λεζές, Αρτό Απαρτιάν, Λούμη Σάββα, Μαριάννα Μαστροσταμάτη, Μάριος Παπαγεωργίου, Δημήτρης Σταμούλης, Δώρα Μασκλαβάνου, Ερρίκος Λίτσης, Σόλων Τσούνης, Πέτρος Πετράκης, Κώστας Ξυκομηνός, Ντόρα Ζαχαροπούλου, Δημήτρης Βεάνος, Δημήτρης Καρατζιάς, Χρήστος Λιακόπουλος, Χάρης Μαυρουδής, Μάκης Μουτσόπουλος κ.ά.

**Γενική υπόθεση:** Ο αστυνόμος Κώστας Χαρίτος δουλεύει στο Τμήμα Ανθρωποκτονιών. Είναι ένας άνθρωπος λογικός, μετρημένος, ηθικός. Για να ξεκουραστεί από τη δουλειά και τις οικογενειακές του έγνοιες, διαβάζει φανατικά λεξικά, ανακαλύπτοντας στην ετυμολογία των λέξεων την ισορροπία που λείπει από τη ζωή.

Ένας σεισμός, κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών του διακοπών, θ’ αποκαλύψει το θαμμένο πτώμα αγνώστου ανδρός.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

Παράλληλα, η δολοφονία ενός πασίγνωστου ανθρώπου της νύχτας, αποκαλύπτει ένα πλέγμα ύποπτων συμφωνιών που εμπλέκουν πολιτικούς, μαφιόζους, ναρκομανείς, ποδοσφαιριστές και εταιρείες δημοσκοπήσεων.

Ο αστυνόμος Χαρίτος αναλαμβάνει την έρευνα και των δύο φόνων και όσο πιο κοντά έρχεται στην αλήθεια τόσο πιο επικίνδυνα έρχεται αντιμέτωπος με μια άμυνα ζώνης που κανείς δεν τολμά να σπάσει.

**Επεισόδιο 3ο.** Ο Χαρίτος συνεχίζει τις έρευνες για τον φόνο του Κούστα, συναντώντας την κόρη του, Νίκη Κούστα και τον λογιστή του.

Σιγά-σιγά, όμως, αρχίζει να αντιλαμβάνεται την ύπαρξη ενός τοίχου σιωπής γύρω από τον Κούστα: ενώ όλοι τον γνωρίζουν, κανείς δεν είναι διατεθειμένος να μιλήσει γι’ αυτόν.

Η αίσθηση του Χαρίτου επιβεβαιώνεται όταν ο αστυνόμος Γκίκας, ο προϊστάμενός του, του ζητεί να «θάψει» την υπόθεση!

**Επεισόδιο 4ο.** Ο αστυνόμος Χαρίτος μαθαίνει από τους βοηθούς του ότι λίγο πριν πεθάνει ο Κούστας, είχε τηλεφωνικές επαφές με πολιτικά πρόσωπα – ανάμεσά τους και ένας υπουργός της κυβέρνησης. Με βαριά καρδιά, ο Χαρίτος ακολουθεί την προτροπή του Γκίκα και ζητεί από τους υπαστυνόμους να στείλουν την υπόθεση Κούστα στα ανεξιχνίαστα και επιστρέφει στο σπίτι του. Αργά το βράδυ, δέχεται ένα τηλεφώνημα από τον Βλασόπουλο, που του λέει ότι κάποιος αναγνώρισε το πτώμα του αγνώστου από το νησί.

Ενώ περιμένει τον Βλασόπουλο να έρθει με τον μάρτυρα, ο Χαρίτος παθαίνει έμφραγμα. Παρά τις αντιρρήσεις του, η Αδριανή καλεί ασθενοφόρο και τον μεταφέρει στο νοσοκομείο, όπου τον αναλαμβάνει ο Φάνης. Την επόμενη μέρα, έρχονται στο νοσοκομείο οι υπαστυνόμοι με τον μάρτυρα, από τον οποίο ο Χαρίτος μαθαίνει πως το πτώμα του αγνώστου ανήκει στον Χρήστο Πετρούλια, έναν διαιτητή της Γ΄ Εθνικής.

Ο Χαρίτος θέλει να φύγει από το νοσοκομείο, αλλά ο Φάνης τού το απαγορεύει. Οι υπαστυνόμοι βρίσκουν τη διεύθυνση του Πετρούλια και πηγαίνουν να ερευνήσουν το διαμέρισμά του. Τηλεφωνούν στον Χαρίτο και του ανακοινώνουν ότι κάποιοι διέρρηξαν το διαμέρισμα του Πετρούλια.

Ο Χαρίτος ασυγκράτητος, ανακοινώνει στον Φάνη ότι δεν υπάρχει περίπτωση να μείνει άλλο στο νοσοκομείο και ο Φάνης αναθέτει στην Κατερίνα να προσέχει τον πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:30**  |  |   **Ξένη ταινία** 

**«Μέρες ξηρασίας»**  **(Burning Days / Balkaya / Kurak Günler)**

**Πολιτικό θρίλερ, συμπαραγωγής Τουρκίας - Γαλλίας – Γερμανίας – Ολλανδίας - Ελλάδας- Κροατίας 2022**

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Εμίν Αλπέρ **Πρωταγωνιστούν:** Σελαχατίν Πασαλί, Εκίν Κοτς, Ερόλ Μπαμπάογλου, Ερντέμ Σενοτσάκ, Σελίν Γενίντσι
**Διάρκεια:** 125΄

**Υπόθεση:** Ο Έμρε, ένας νεαρός και ιδεαλιστής εισαγγελέας διορίζεται σε μια επαρχιακή πόλη της Τουρκίας, η οποία πλήττεται από κρίση λειψυδρίας και πολιτικά σκάνδαλα. Καθώς οι τοπικές εκλογές πλησιάζουν και ο Έμρε σχηματίζει έναν δεσμό με τον ιδιοκτήτη μιας αντιπολιτευόμενης εφημερίδας, η πίεση κλιμακώνεται κάτω από αδίστακτες φημολογίες.

**Η ταινία τιμήθηκε με τα εξής βραβεία:**

• Βραβείο Μοντάζ – Ευρωπαϊκά Βραβεία Κινηματογράφου

• Βραβείο Κοινού – Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

• Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Σεναρίου, Μοντάζ, Καλύτερου Ηθοποιού, Καλύτερης Ερμηνείας Β΄ Ανδρικού Ρόλου, Καλύτερης Ερμηνείας Β΄ Γυναικείου Ρόλου – Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Άγκυρας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

• Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Καλύτερου Σκηνοθέτη, Σεναρίου, Ηθοποιού, Μοντάζ, Καλύτερης Φωτογραφίας και Μουσικής στα Βραβεία SIYAD (Turkish Film Critics Association)

• Βραβείο Ταινίας Ελληνικής Μειοψηφικής Συμπαραγωγής στα Βραβεία Ίρις 2023 της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου

• Βραβείο Καλύτερης Ταινίας – Φεστιβάλ Κινηματογράφου Πούλα

• Βραβείο Καλύτερης Βαλκανικής Ταινίας – Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σόφιας

• Βραβείο Grand Jury Best Narrative Feature – Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sonoma

• Ειδικό Βραβείο Επιτροπής, Βραβείο Κοινού – 12ο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Crime and Punishment

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:40**  |   **Van Life - Η ζωή έξω  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| **Αθλητικά / Υγρός στίβος**  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 2η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 25ο: «Το κοράκι και το τυρί» & Επεισόδιο 26ο: «Στο γραφείο απολεσθέντων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 36ο: «Η ζωντανή κούκλα»**

Το Πίου Πίου παγιδεύεται μέσα στο σώμα μιας τεράστιας και τρομακτικής κούκλας.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 37ο: «Ο δράκουλας»**

Το αυτοκίνητο του Μολάνγκ και του Πίου Πίου χαλάει στη μέση του πουθενά, ενώ βρέχει καταρρακτωδώς. Το πιο κοντινό μέρος για να ζητήσουν βοήθεια είναι το κάστρο ενός δράκουλα!

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 38ο: «Μυωπία»**

Όταν ένας σωματοφύλακας χάνει τα γυαλιά του, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου σπεύδουν να τον βοηθήσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 10ο:** **«Το μυστήριο της γοργόνας» & Επεισόδιο 11ο: «Υποβρύχια συμφωνία» & Επεισόδιο 12ο: «Τριχωτό στήθος και σεντούκι θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα. Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο** **38ο:** **«Βασιλικός πιγκουίνος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 21ο: «…ένα καρουζέλ» & Επεισόδιο 22ο: «…ένα φάντασμα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 9ο: «Το λαχείο»**

Ο Αγρότης δεν πιστεύει στην τύχη του. Κέρδισε το λαχείο! Αναθέτει στον Μπίτζερ να το φυλάει μέχρι να το εξαργυρώσει. Καθόλου έξυπνη κίνηση!

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 10ο: «Η αράχνη»**

Ο Μπίτζερ θέλει να απολαύσει το λουτρό του όσο ο Αγρότης λείπει. Όμως, μια αράχνη έχει άλλα σχέδια.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Ο κύριος Μαγκού είναι ένας εκκεντρικός και αξιαγάπητος εκατομμυριούχος.

Το μόνο του ελάττωμα;

Αν και δεν βλέπει καθόλου καλά, αρνείται να φορέσει γυαλιά και μετατρέπεται σε κινούμενη καταστροφή.

Ευτυχώς, τον σώζει από τις κακοτοπιές ο πιστός του σύντροφος, ένας πανέξυπνος σκύλος, ο κύριος Γάτος.

Το μόνιμο θύμα του Μαγκού είναι ο Φιζ, ένα ιδιοφυές αλλά ματαιόδοξο χάμστερ που επιθυμεί διακαώς να κάνει γνωστή τη μεγαλοφυία του σε όλον τον πλανήτη.

Τα σχέδιά του καταστρέφει συνεχώς, άθελά του, ο κύριος Μαγκού!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

**Επεισόδιο 61ο: «Ο ανίκανος πρωταθλητής»**

Ο κύριος Μαγκού νομίζει ότι αγωνίζεται στο τρίαθλο και παίρνει την μπαντάνα του Φιζ, τη Φιζοκορδέλα, η οποία δίνει υπεράνθρωπη δύναμη σε όποιον τη φορά.

**Επεισόδιο 62ο: «Εκεί που λιώνει το παγωτό»**

Είναι στην παραλία αλλά πιστεύει ότι βρίσκεται στην Αρκτική κι έτσι όταν περνά τον Φιζ για μαϊμού, ο Μαγκού έχει στα χέρια του απτές αποδείξεις για την υπερθέρμανση του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.

Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα.

Ένα ανελέητο κυνηγητό αρχίζει.

Η ύαινα, ο Ζιγκ, τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδιο 61ο: «Αγαλματάκια ακούνητα» & Επεισόδιο 62ο: «Πέφτοντας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του – Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Κώστας Παπαπέτρος

**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Τουρνάς

**Σκηνογράφος-ενδυματολόγος:** Πέτρος Καπουράλης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ευρυπίδης Κάτσαρης

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Μάρθα Καραγιάννη, Δημήτρης Φραγκιόγλου, Νατάσα Τσακαρισιάνου, Γρηγόρης Γιανναράκος, Νένα Μεντή, Κώστας Ευριπιώτης, Παύλος Χαϊκάλης, Μαρίνα Ρώμα, Ολύνα Ξενοπούλου, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Δήμητρα Σερεμέτη, Τούλα Σπινέλη, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Αλέκος Ζαρταλούδης, Τάκης Βλαστός

**Γενική υπόθεση:** Ο Ανδροκλής Καρπερός, χήρος με πέντε παιδιά, είναι υπεύθυνος λογιστηρίου σε μια εταιρεία ηλεκτρικών ειδών και προσπαθεί να ανταποκριθεί στις διάφορες καθημερινές υποχρεώσεις του. Γκρινιάζει σχεδόν πάντα στους συναδέλφους του, τη Βούλα, η οποία είναι στη Γραμματεία και στον Σταμάτη, που είναι λάτρης του ωραίου φύλου και κολλητός φίλος του.

Παράλληλα, δυσκολεύεται να αντιληφθεί τη νοοτροπία των παιδιών του, καθώς θέλει να έχει τον πρώτο και τον τελευταίο λόγο σε όλες τους τις κινήσεις, πράγμα το οποίο τα αναγκάζει να κάνουν πράγματα κρυφά απ’ αυτόν.

Επιπλέον, έχει και την αδερφή του, τη Μερόπη, η οποία του κάνει διαρκώς πλύση εγκεφάλου για να ξαναπαντρευτεί και του φέρνει προξενιά, χωρίς όμως επιτυχία.

Η Μερόπη, είναι παντρεμένη με τον ράφτη Παντελή, ο οποίος τη ζηλεύει πολύ και θέλει να ξέρει ανά πάσα στιγμή πού βρίσκεται και τι κάνει. Κάποια στιγμή, έρχεται ν’ αναστατώσει τη ζωή του Ανδροκλή η οδοντίατρος Ιωάννα Βαρούτη, η οποία νοικιάζει το διπλανό διαμέρισμα σαν σπίτι-ιατρείο. Μαζί της έχει την κόρη της Τερέζα και τη γραμματέα της Κάτια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Μπάτε σκύλοι» - Α΄ Μέρος**

Μια σκυλίτσα μπήκε στην πολυκατοικία και αναστάτωσε τους κατοίκους. Ο Ανδροκλής, η Ιωάννα και ο θυρωρός συνομιλούν σχετικά με το σκυλάκι και μάλιστα, διαφωνούν ιδιαιτέρως, καθώς βάσει του κανονισμού της πολυκατοικίας τα κατοικίδια απαγορεύονται.
Ο μικρός γιος βολτάρει στο πάρκο, αλλά φεύγοντας τον ακολουθεί ένα σκυλάκι, το οποίο και παίρνει στο σπίτι, απόφαση που φέρνει αρκετά προβλήματα.

Αξίζει να σημειωθεί πως το επεισόδιο περιλαμβάνει πλάνα από το Πεδίον του Άρεως.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Μπάτε σκύλοι» - Β΄ Μέρος**

Ο Ρομπέν, δηλαδή ο σκύλος του Μιχάλη παραμένει στην πολυκατοικία κρυμμένος από τον Ανδροκλή στο διαμέρισμα της Ιωάννας.

Ο Ανδροκλής, όμως, ανακαλύπτει διάφορα στοιχεία όπως κονσέρβες και τα παιδιά του αρνούνται τα πάντα με αποτέλεσμα να του προκαλέσουν μεγάλη σύγχυση και αποφασίζει να μιλήσει στην Ιωάννα.

Στο γραφείο, ο Ανδροκλής θα παρακαλέσει τον Σταμάτη να έρθει στο σπίτι του για να τσεκάρει αν κι εκείνος ακούει γαβγίσματα.

Τελικά, ανακαλύπτουν μαζί τον σκύλο και η συνέχεια εξελίσσεται σε μια έκπληξη για όλους.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 3μ. Συγχρονισμένη Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:15**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Στρατής Δούκας - Μαρία Ιορδανίδου»**

**Το πρώτο μέρος της εκπομπής είναι αφιερωμένο στον λογοτέχνη Στρατή Δούκα.** Η εκπομπή αρχίζει με τον δημιουργό να διαβάζει αποσπάσματα από το βιβλίο του **«Οδοιπόρος»,** παράλληλα με πλάνα της ελληνικής φύσης. Ο ίδιος ο συγγραφέας μιλάει στην κάμερα της εκπομπής αρχικά για την επήρεια που του ασκούσε η φύση και οι απλοί άνθρωποί της. Ιδιαίτερη μνεία γίνεται και στη διευκόλυνση που του παρείχε ο**διευθυντής της «Μακεδονίας», Πέτρος Λεβαντής**, δίνοντάς του άδεια για αποστολή στην ύπαιθρο και εφοδιάζοντάς τον συνάμα μ’ ένα γράμμα από τη Γενική Διεύθυνση Μακεδονίας, ώστε η τοπική ηγεσία να του παρέχει κάθε δυνατή ευκολία και μερικά χρήματα για να μπορέσει να ξεκινήσει το ταξίδι του. Οι εμπειρίες που αποκόμισε από το ταξίδι αυτό, του χάρισαν όλο σχεδόν το συγγραφικό του έργο.

Ιδιαίτερη **ανάλυση** γίνεται στη συγγραφή του**«**Οδοιπόρου**»,**καθώς και στα προβλήματα που τον απασχόλησαν κατά τη διάρκεια της δημιουργίας του εν λόγω έργου. Το μεγαλύτερο πρόβλημά του, το οποίο και αποτέλεσε στοιχείο βαθέως στοχασμού, ήταν η αποσπασματική έκδοσή του και κατά πόσο αυτή είναι δόκιμη για ένα λογοτεχνικό έργο.

Ακολουθεί ανάλυση του έργου του **«Ιστορία ενός αιχμαλώτου»,** η οποία αποτελεί βίωμα όχι δικό του, αλλά ενός Μικρασιάτη πρόσφυγα που γλίτωσε παριστάνοντας τον Τούρκο. **Ιδιαίτερη αναφορά κάνει και στη γλωσσική απόδοση του κειμένου**, στην οποία άφησε τη φυσικότητα του απλού λόγου, εξαλείφοντας όλα τα γλωσσικά παράσιτα που δεν ταίριαζαν στο κείμενό του. Σημαντικές είναι οι αντιπαραβολές που κάνει με τα έργα του Διονυσίου Σολωμού, ενώ αναλύει, παράλληλα, εκτενώς και τον κλασικό νόμο των αντιθέσεων τον οποίο, όπως οι αρχαίοι συγγραφείς και οι βυζαντινοί υμνογράφοι, χρησιμοποίησε και στα δικά του έργα. Ακόμη, μιλάει και για τον μύθο, ο οποίος ενυπάρχει στην **«Ιστορία ενός αιχμαλώτου»**, που φυσικά είναι ένα λαϊκό στοιχείο. Το πρώτο μέρος της εκπομπής κλείνει με πλάνα από το σπίτι που μέχρι πρότινος διέμενε ο συγγραφέας πριν μετακομίσει σ’ έναν ιδιωτικό οίκο ευγηρίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

Το **δεύτερο μέρος** της εκπομπής είναι αφιερωμένο και πάλι σε μια συγγραφέα, τη **Μαρία Ιορδανίδου.**

Η συγγραφέας μιλά για το πώς γράφει τα βιβλία της, παρ’ όλο που όταν τελειώνει κάποιο, λέει στον εαυτό της ότι δεν θα ξαναγράψει τίποτε άλλο.

Ακόμη, μιλάει για τα προβλήματα υγείας που την ταλαιπωρούν και της στερούν σιγά-σιγά το φως της. Προβάλλονται πλάνα από την οικιακή βοηθό της να της διαβάζει τα νέα από την εφημερίδα.

Στη συνέχεια, η λογοτέχνης αναλύει πώς έγραψε το βιβλίο της **«Η αυλή μας»,** κύριο ερέθισμα του οποίου ήταν η μετακόμισή της σ’ ένα τσιμεντένιο κλουβί, όπως χαρακτήριζε η ίδια τα διαμερίσματα των πολυκατοικιών και η αλλαγή στις διαπροσωπικές σχέσεις των ανθρώπων.

Μεγαλύτερη εντύπωση της προκαλούσε ο αντίκτυπος που είχε αυτή η κατάσταση στα παιδιά και στους ηλικιωμένους.

Ιδιαίτερη μνεία γίνεται και στον σεισμό του 1981, που έφερε τους ανθρώπους πιο κοντά, ενώ προηγουμένως δεν γνώριζαν καν ο ένας τον άλλο.

Η εκπομπή κλείνει με τη θέση της Μαρίας Ιορδανίδου για το κίνημα του φεμινισμού και τις απόψεις του σήμερα.

**Σκηνοθεσία (Στρατής Δούκας):** Τάκης Χατζόπουλος

**Σκηνοθεσία (Μαρία Ιορδανίδου):** Λάκης Παπαστάθης

**Έρευνα:** Δημήτρης Γκώνης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1983

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 10μ. Συγχρονισμένη Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 2η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα.

Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

**«Η ουσία είναι η ζωή - ΚΕΘΕΑ»**

Έπεσαν και σηκώθηκαν. Βούτηξαν στη χρήση, αλλά πήραν την απόφαση να ξαναπιάσουν το νήμα της ζωής τους. Έφηβοι και ενήλικες, γυναίκες και άνδρες, Έλληνες και μετανάστες, παλεύουν μαζί να αφήσουν πίσω τα χρόνια της εξάρτησης και να ξεκινήσουν ξανά.

Σ’ ένα συγκλονιστικό επεισόδιο, ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** περνά από τη **ΔΙΑΒΑΣΗ,** συναντά πρώην χρήστες στο κατώφλι μιας δεύτερης ζωής, αλλά και τις οικογένειες και τους θεραπευτές τους, καταγράφοντας τον κοινό τους αγώνα για απεξάρτηση.

Απολύτως δικαιωματικά, το τελευταίο επεισόδιο της σειράς **«Από αγκάθι ρόδο»** είναι αφιερωμένο στο **ΚΕΘΕΑ.**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Ανδρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους **Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.**

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι **Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** και **Φοίβος Ριμένας.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 14ο.** Η Μάρμω αποκαλύπτει στον παπά την αληθινή ιστορία της εικόνας και τον προτρέπει να την εξαφανίσει και πάλι μιας και εξαιτίας της στο παρελθόν γεννήθηκε η έχθρα ανάμεσα στα δύο χωριά. Ο παπάς συμφωνεί και έρχεται σε αντιπαράθεση με όλα τα μέλη του συμβουλίου που βλέπουν την εικόνα σαν πόλο έλξης τουριστών και πηγή εσόδων για τον Πλάτανο και τους κατοίκους του. Η Κική ετοιμάζει γλέντι στο μαγαζί της για την εύρεση της εικόνας. Παναγής και Κατερίνα κοντράρονται, καθώς η Κατερίνα προσπαθεί να του αποδείξει ανεπιτυχώς, πως μια γυναίκα μπορεί να τα καταφέρει στο σκάψιμο το ίδιο καλά όσο και ένας άντρας. Η κόντρα τελικά τους φέρνει πολύ κοντά, όταν και οι δυο τους πέφτουν στη λακκούβα που έσκαβαν! Η Μάρμω μοιάζει να κρατάει καλά κρυμμένο το μυστικό του Βαγγέλα για το πού βρήκε τα εκατομμύρια και μάλιστα να συνεχίζει την πολύ κερδοφόρα επιχείρησή του. Στο μεταξύ, οι Φωτεινιώτες ετοιμάζονται να πάρουν πίσω την εικόνα της Παναγιάς!

**Eπεισόδιο 15ο.** Ολόκληρο το χωριό βρίσκεται σε αναστάτωση με τις ετοιμασίες της γιορτής για την Παναγιά την Πλατανιώτισσα! Ετοιμασίες παντού, φαγητά μαγειρεύονται, μαλλιά φτιάχνονται, γλώσσες κουτσομπολεύουν. Ο Παναγής προσκαλεί την Κατερίνα στον χορό προς μεγάλη απογοήτευση της Χρύσας. Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη προσπαθούν να κλέψουν την εικόνα, γιατί φοβούνται ότι ο παπάς θα προσπαθήσει να την εξαφανίσει, αλλά πέφτουν πάνω στον Κανέλλο που δεν τους αφήνει πολλά περιθώρια! Ο Τζώρτζης δεν χάνει ευκαιρία να πει στον Λουκά για το γλέντι του χωριού και την Κατερίνα που είναι εκεί μαζί με τον Παναγή. Ο Λουκάς ετοιμάζει πυρετωδώς το σχέδιό του. Ο Παναγής στον χορό υπερασπίζεται γενναία τη Χρύσα από κάποιους ενοχλητικούς Φωτεινιώτες. Η Χρύσα, προς μεγάλη απογοήτευση της Κατερίνας, πέφτει στην αγκαλιά του. Το γλέντι καλά κρατεί, αλλά μια μεγάλη έκπληξη περιμένει το χωριό...

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Γ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 5ο: «Israel: Voices from the Desert» & Επεισόδιο 6ο: «Israel: Songs from the Holy Land»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ξένη ταινία** 

**«L' Ecole Buissonnière / School of Life»**

**Οικογενειακή δραμεντί εποχής, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Σκηνοθεσία:** Νικόλας Βανιέ

**Πρωταγωνιστούν:** Φρανσουά Κλουζέ, Ερίκ Ελμοσνίνο, Ζαν Σκαντέλ, Φρανσουά Μπερλεάν, Βαλερί Καρσεντί, Ματιέ Βάρτερ, Φρεντερίκ Σορέλ

**Διάρκεια:**107΄

**Υπόθεση:** Παρίσι, 1930. Ο Πολ στέλνεται από ένα αυστηρό ορφανοτροφείο σε μικροαστική περιοχή του Παρισιού στην εξοχή, παρέα με την εύθυμη Σελεστίν και τον λιγομίλητο σύζυγό της, σε μια πλούσια έπαυλη που ανήκει στον κόμη ντε λα Φρεσνέι.

Καθώς εξερευνά το νέο περιβάλλον, ο Πολ συναντά τον Τοτός, έναν ευγενικό λαθροθήρα, που του διδάσκει τα μυστικά του δάσους, τις λιμνούλες και τη ζωή στην άγρια φύση.

Καθώς ο Πολ αρχίζει αυτή την περίεργη μαθητεία, μαζεύοντας μανιτάρια, ψάρια και παίζοντας, αρχίζει να συνειδητοποιεί ότι δεν ήταν τυχαίο που βρέθηκε σ’ αυτόν τον άγνωστο τόπο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **White Lines  (E)**  

**Αστυνομική δραματική σειρά μυστηρίου-θρίλερ, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Ισπανίας 2020**

**Δημιουργός:** Άλεξ Πίνα

**Παίζουν:** Λόρα Χάντοκ, Νούνο Λόπες, Μάρτα Μίλανς, Ντάνιελ Μέις, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Πέδρο Καζαμπλάνκ, Μπελέν Λόπες, Τομ Ρις Χάρις, Άντζελα Γκρίφιν, Φράνσις Μαγκί

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

**Γενική υπόθεση:** Ο αδελφός της Ζόι Γουόκερ, ο Άξελ, εντοπίζεται νεκρός, 20 χρόνια μετά την εξαφάνισή του, ενώ εργαζόταν ως DJ στην Ίμπιζα. Εκείνη αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι εκεί για να ερευνήσει την υπόθεση και σύντομα οδηγείται στην παρακμή και στον κίνδυνο.

**Επεισόδιο 1ο.** Η ανακάλυψη ενός πτώματος που πιστεύεται ότι ανήκει στον αδελφό της Ζόι Γουόκερ, την οδηγεί στην Ίμπιζα όπου επανασυνδέεται με τον παλιό φίλο του αδελφού της, τον Μάρκους, έναν DJ και έμπορο ναρκωτικών.

**Επεισόδιο 2ο.** Μετά το μνημόσυνο του Άξελ, η απογοητευμένη Ζόι κάνει μια τολμηρή κίνηση για να αναγκάσει τον Μάρκους να μιλήσει. Η Κίκα επιστρέφει στο σπίτι της όταν ο Αντρέου υφίσταται μια απώλεια.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 3η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:45** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο** **23ο:«Αλεξίπτωτο θαλάσσης» & Eπεισόδιο** **24ο: «Το φουσκωτό» & Eπεισόδιο** **25ο: «Wingfoil»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 37ο: «Αναμονή»**

Τι κάνει ο Λάμπρος στην ακροποταμιά με ένα καβαλέτο, με πινέλα και με χρώματα;

Τι ζωγραφίζει μυστικά; Και πότε οι φίλοι θα μπορούν να δουν τη ζωγραφιά;

Όμως η Χρύσα βιάζεται, η περιέργεια την τρώει, δεν μπορεί να κάνει υπομονή.

Τι θα σκαρφιστεί η Χρύσα μέχρι το έργο να αποκαλυφθεί;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 27ο: «Στο δάσος» & Επεισόδιο 28ο: «Πεταλούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 39ο: «Η ομπρέλα»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου είναι μηχανικοί στην αυλή του Λουδοβίκου του 14ου. Μια βροχερή ημέρα του υπόσχονται ότι θα φτιάξουν την τέλεια ομπρέλα γι’ αυτόν και την περούκα του!

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 40ό: «Ταξίδι στο διάστημα»**

Ένα διαστημόπλοιο επισκέπτεται τη Γη και οι εξωγήινοι πείθουν το Πίου Πίου να τους ακολουθήσει για μια βόλτα στο διάστημα! Στη συνέχεια, προσπαθούν να τον πείσουν να μείνει στον πλανήτη τους.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 41ο: «Η άρρωστη νεράιδα»**

Στον Μεσαίωνα, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκουν μια άρρωστη νεράιδα. Την πάνε στον Μέρλιν για να την κάνει καλά. Όμως, ένα φτερό του Πίου Πίου πέφτει στο καζάνι και μετατρέπει το θεραπευτικό φίλτρο σε φίλτρο αγάπης!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 13ο: «Ένα πακέτο για την Ίνκι» & Επεισόδιο 14ο: «Ο κλέφτης» & Επεισόδιο 15ο: «Η φάλαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **39ο:** **«Λύκος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 23ο: «...ένα χταπόδι» & Επεισόδιο 24ο: «…ένα κρι-κρι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 11ο: «Μα τι έπαθαν όλοι;»**

Είναι μια ήσυχη βραδιά και όλοι χαλαρώνουν. Ξαφνικά, ο Μπίτζερ αρχίζει να κινείται αλλοπρόσαλλα και όχι μόνο αυτό, το Κοπάδι αρχίζει να αντιγράφει τη συμπεριφορά του.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 12ο: «Η διαρροή»**

Ο Αγρότης καλεί τους υδραυλικούς να επισκευάσουν μια διαρροή νερού. Το Κοπάδι, όμως, βρίσκει μια χρυσή ευκαιρία για παιχνίδι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 63ο: «Όνειρα γλυκά, κύριε Γάτε»**

Ο Φιζ σχεδιάζει να εξολοθρεύσει τον Μαγκού με το ΥπνοΦίζ, ένα βελάκι με ηρεμιστικό φάρμακο. Στο μεταξύ, ο Μαγκού χάνει τον κύριο Γάτο και ζητεί από τον Γουίζελ να τον βοηθήσει να τον βρει. Μόνο που μέσα στον εγκέφαλο του βοηθού του έχει μπει ο πανούργος Φιζ.

**Επεισόδιο 64ο: «Φιζ ΦΜ»**

Μεγάλη η σημερινή μέρα για τον κύριο Μαγκού, ο οποίος θα ηχογραφήσει το υπέροχο σφύριγμά του σε αληθινό στούντιο. Μόνο που το στούντιο είναι το εργαστήριο του Φιζ και ο Μαγκού ενεργοποιεί κατά λάθος όλες τις εφευρέσεις του ιδιοφυούς αλλά υποχθόνιου χάμστερ.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 63ο: «Αρχιμάγειρας Ζιγκ» & Επεισόδιο 64ο: «Μις Παραλία»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του – Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 7ο: «Η κρουαζιέρα» - Α΄ Μέρος**

Η αδερφή του Ανδροκλή, Μερόπη, προσπαθεί να τον πείσει να πάει μια κρουαζιέρα, στην οποία, όπως εκείνη υποστηρίζει, θα βρει σύντροφο και επιστρατεύει τα παιδιά του για τον σκοπό αυτό. Παράλληλα, η Ιωάννα είναι έξαλλη με τα κοινόχρηστα και διαμαρτύρεται στον Ανδροκλή.

Με έναν περίεργο τρόπο, ανακοινώνεται στον Ανδροκλή πως έχει δύο εισιτήρια για κρουαζιέρα στο Αιγαίο δωρεάν κι εκείνος αναζητεί ποια ή ποιος θα τον συνοδεύσει.

Αξίζει να σημειωθεί πως αναφέρεται αλλά και καλύπτεται με πλάνα το Πεδίον του Άρεως και συγκεκριμένα το Άγαλμα της Αθηνάς στο πάρκο αυτό.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 8ο: «Η κρουαζιέρα» - Β΄ Μέρος**

Όλοι αναρωτιούνται πώς τα πέρασε ο Ανδροκλής με τον Σταμάτη και το διοικητικό συμβούλιο της εταιρείας στην κρουαζιέρα.

«Μη μου μιλάτε για κρουαζιέρα» αναφωνεί συνεχώς ο Ανδροκλής που φαίνεται απογοητευμένος απ’ αυτήν, αλλά όταν τον επισκέπτεται η Ιωάννα της μιλά ανοιχτά για το θέμα.

Ο Ανδροκλής δέχεται ένα τηλεφώνημα από μια κοπέλα που παριστάνει τη θαυμάστριά του και του ζητεί ραντεβού το απόγευμα της ίδιας μέρας στο σπίτι του. Τελικά, αποκαλύπτεται τι και ποιος κρύβεται πίσω από το τηλεφώνημα αυτό.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 3μ. Συγχρονισμένη Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Αντώνης Καλαϊτζάκης, τενόρος - Ένας Έλληνας περιηγητής στην Αφρική»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο παρουσιάζεται μέσα από την αφήγηση του ιδίου του **Αντώνη Καλαϊτζάκη,** αφενός, η ζωή, οι σπουδές και η καριέρα του και αφετέρου οι λεπτομέρειες των δύο μεγάλων ταξιδιών που έκανε στην Αφρική το 1954 και το 1958.

Ο Αντώνης Καλαϊτζάκης αφηγείται με γλαφυρότητα την περιήγησή του στις περιοχές της Αφρικής στις οποίες βρέθηκε και τις εμπειρίες του, αποκαλύπτοντας παράλληλα το ενδιαφέρον που γεννήθηκε μέσα του για τη σημαντική εθνολογική μελέτη που εκπόνησε μετά το δεύτερο ταξίδι του με θέμα την αφρικάνικη φυλή Ντορόμπο.

Την αφήγηση επενδύουν φωτογραφίες από τα ταξίδια, ηχογραφήσεις αλλά και ερασιτεχνικές κινηματογραφικές λήψεις του ιδίου του Καλαϊτζάκη από τα εν λόγω ταξίδια.

**Σκηνοθεσία:** Ομάδα Cinetic

**Οπερατέρ:** Γιώργος Πουλίδης

**Ηχολήπτης:** Δημήτρης Γαλανόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

**Βοηθός οπερατέρ:** Πέτρος Μανουσόπουλος

**Ηλεκτρολόγος:** Γιώργος Αγγέλου

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ματίνα Μαυρονικόλα

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Ηλιόπουλος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1991

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Καταδύσεις: 10μ. Συγχρονισμένη Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 3η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:15**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Κήποι»**

Είναι ο χώρος όπου ηρεμούμε, ο δικός μας προσωπικός παράδεισος: ο **κήπος μας.**

Ξακουστοί, μυστηριώδεις, ακόμα και... κρεμαστοί, μα τόσο ακριβοθώρητοι στις μεγαλουπόλεις, οι κήποι παραμένουν σύμβολα πολιτισμού, πνευματικότητας και αρετής.

Τι τους κάνει ξεχωριστούς; Γιατί η ενασχόληση μαζί τους είναι ενός είδους ψυχοθεραπείας; Ποια φυτά μας κατευνάζουν και ποια δέντρα μάς κρατούν σε εγρήγορση;

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** περπατά στον πιο νέο κήπο της Αθήνας με τα αρωματικά φυτά, τον κήπο του ΚΠΙΣΝ, συνομιλεί με την αρχιτέκτονα τοπίου **Έλλη Παγκάλου** για τις σύγχρονες τάσεις στην κηποτεχνία, διαλέγει φυτά σε φυτώρια και κάνει βόλτα στο Αισθητικό Δάσος του Υμηττού και στη Μονή Καισαριανής, ενώ αναζητεί τον κήπο-μύθο ενός βυζαντινού κειμένου.

Το **«Από αγκάθι ρόδο»** βρίσκεται, επιτέλους, στον φυσικό του χώρο.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Επεισόδιο 16ο.** Οι Φωτεινιώτες επιχειρούν να κλέψουν την εικόνα και προκαλείται μεγάλη αναστάτωση σε όλο το χωριό.

Η προσπάθειά τους όμως, δεν ευοδώνεται, γιατί ο παπάς έχει φροντίσει να την εξαφανίσει για να παύσει η διχόνοια ανάμεσα στα δύο χωριά. Ο Παρασκευάς ζητεί από τον παπα-Ανδρέα να επιστρέψει την εικόνα στον Πλάτανο, όμως αυτός αρνείται και τότε συγκαλείται από τον Παρασκευά συνέλευση για την αποπομπή του από το συμβούλιο. Θα κάνει τελικά το λάθος ο Παρασκευάς πάνω στον εκνευρισμό του να ζητήσει την αποπομπή του παπα-Ανδρέα; Το σπίτι του Βαγγέλα αποκτά το πολυπόθητο νερό, έναν ψευτο-ήρωα, τον Τζώρτζη, κι έναν απρόσκλητο επισκέπτη, τον Λουκά.

**Επεισόδιο 17ο.** Η άφιξη του Λουκά προκαλεί αναστάτωση στο χωριό και κυρίως στον Παναγή. Είναι ξεκάθαρο ότι ο Λουκάς έχει έρθει για να της κάνει μια έκπληξη, που δεν είναι άλλη, από την πρόταση γάμου. Η Κατερίνα ακούει τον Τζώρτζη να συζητεί με τη Μυρτώ για τη φήμη της σχέσης της με τον Παναγή και τότε αρχίζει ένα ντόμινο αντιδράσεων. Η Κατερίνα έρχεται σε ανοιχτή αντιπαράθεση με τη Χρύσα, ενώ ο Λουκάς ζητεί από τον Παναγή να μείνει μακριά από την Κατερίνα…

Ο Στάθης είναι έτοιμος να μεταβεί στον Πλάτανο για να εμποδίσει τον Λουκά, αλλά η Μυρτώ έχοντας κάνει μυστική συμφωνία με τον Λουκά, καταφτάνει στο σπίτι του Στάθη με σκοπό να τον καθυστερήσει. Θα καταφέρει η Μυρτώ να παραπλανήσει τον Στάθη και να τον αποτρέψει από την επίσκεψή του στον Πλάτανο;

Μετά την παραίτηση του παπά, ο Παρασκευάς, ο Ηλίας και ο Χαραλάμπης αποφασίζουν να αναζητήσουν νέο μέλος για το συμβούλιο, ωστόσο οι γυναίκες του χωριού φλερτάρουν με την ιδέα το νέο μέλος να είναι γένους θηλυκού. Ο Λουκάς κάνει, για μία ακόμα φορά, πρόταση γάμου στην Κατερίνα.. Είναι η τρίτη κατά σειρά, θα είναι άραγε και η φαρμακερή;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Γ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 7ο(τελευταίο Γ΄ Κύκλου):** **«Israel: Tel Aviv - Rocking Israel»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:30**  |   **Μουσικά ταξίδια - Δ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Επεισόδιο 1ο:** **«Turkey: Istanbul Crossroads»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ξένη ταινία**  

**«Moneyball»**

**Αθλητικό βιογραφικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

**Σκηνοθεσία:** Μπένετ Μίλερ

**Σενάριο:** Στίβεν Ζεΐλιαν, Άαρον Σόρκιν

**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Τζόνα Χιλ, Φίλιπ Σέιμουρ Χοφμαν, Κρις Πρατ, Ρόμπιν Ράιτ, Νικ Ποράτσο, Τάμι Μπλάνσαρντ, Στίβεν Μπίσοπ, Τζακ ΜακΓκι

**Διάρκεια:** 122΄

**Υπόθεση:** Ο Μπίλι Μπιν (Μπραντ Πιτ), γενικός διευθυντής της ομάδας μπέιζμπολ Oakland Athletics, έχει μια επιφοίτηση: όλη η συμβατική σοφία του μπέιζμπολ είναι λάθος.

Στις αρχές της δεκαετίας του 2000, ο πάλαι ποτέ επαγγελματίας παίκτης του μπέιζμπολ Μπίλι Μπιν είναι αναγκασμένος να αναδημιουργήσει την ομάδα του με περιορισμένο προϋπολογισμό, και θα πρέπει να ξεγελάσει τους πλουσιότερους συλλόγους. Συνεργάζεται με τον Πίτερ Μπραντ (Τζόνα Χιλ), έναν ιδιοφυή οικονομικό αναλυτή, στρατολογώντας παίκτες-παζάρια που οι σκάουτερς αποκαλούν ελαττωματικούς, αλλά όλοι τους έχουν την ικανότητα να μπαίνουν στη βάση, να σκοράρουν και να κερδίζουν παιχνίδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

Είναι κάτι περισσότερο από μπέιζμπολ, είναι μια επανάσταση - μια επανάσταση που αμφισβητεί τις παραδόσεις της παλιάς σχολής και βάζει τον Μπιν στο στόχαστρο εκείνων που λένε ότι ξεριζώνει την καρδιά και την ψυχή του παιχνιδιού.

Υποψήφιο για 6 Όσκαρ και βασισμένο σε μια αληθινή ιστορία, το «Moneyball» είναι μια ταινία για όποιον έχει ονειρευτεί ποτέ να τα βάλει με το σύστημα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **White Lines  (E)**  

**Αστυνομική δραματική σειρά μυστηρίου-θρίλερ, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Ισπανίας 2020**

**Δημιουργός:** Άλεξ Πίνα

**Παίζουν:** Λόρα Χάντοκ, Νούνο Λόπες, Μάρτα Μίλανς, Ντάνιελ Μέις, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Πέδρο Καζαμπλάνκ, Μπελέν Λόπες, Τομ Ρις Χάρις, Άντζελα Γκρίφιν, Φράνσις Μαγκί

**Γενική υπόθεση:** Ο αδελφός της Ζόι Γουόκερ, ο Άξελ, εντοπίζεται νεκρός, 20 χρόνια μετά την εξαφάνισή του, ενώ εργαζόταν ως DJ στην Ίμπιζα. Εκείνη αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι εκεί για να ερευνήσει την υπόθεση και σύντομα οδηγείται στην παρακμή και στον κίνδυνο.

**Επεισόδιο 3ο.** Η Ζόι και ο Μπόξερ αντιμετωπίζουν προβλήματα με την αστυνομία, αλλά οι ενέργειές τους προκαλούν ακόμα μεγαλύτερα προβλήματα στον Μάρκους. Οι Οριόλ ασκούν έντονες πιέσεις για να κλείσει η υπόθεση της δολοφονίας του Άξελ.

**Επεισόδιο 4ο.** Ένταση ξεσπά ανάμεσα στις οικογένειες Κάλαφατ και Μαρτίνεζ ως αποτέλεσμα της ενέδρας του Οριόλ στον Κρίστομπαλ. Η Ζόι δέχεται έναν επισκέπτη – έκπληξη στην Ίμπιζα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:15**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:10**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 4η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο** **26o:** **«Μαγικά στην πισίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 38ο: «Το φεγγαρολούλουδο»**

Υπάρχει ένα λουλούδι που ανθίζει μόνο μία φορά τον χρόνο!
Oι φίλοι μας στην Kookooland βρίσκονται σε μεγάλη ετοιμότητα και αγωνία!
Και κανείς δεν θα ήθελε να χάσει αυτή τη μοναδική στιγμή που θα ανθίσει το φεγγαρολούλουδο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 29ο: «Ο γείτονάς μου» & Επεισόδιο 30ό: «Το βατραχάκι που του πονούσε το αυτί»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 42ο: «Καμηλοπάρδαλη»**

Μια καμηλοπάρδαλη φέρνει τα πάνω-κάτω στη μόδα των Βερσαλλιών.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 43ο: «Το σκουπιδοφάγο τέρας»**

Ένα θαλάσσιο τέρας τρομοκρατεί τους ναυτικούς και τους ψαράδες. Μήπως, όμως, απλώς υπερασπίζεται τη θάλασσα;

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 44ο: «Ο μικρός σωματοφύλακας»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου θέλουν να γίνουν σωματοφύλακες στην υπηρεσία του βασιλιά. Παρόλο που το μικρό του μέγεθος τον δυσκολεύει, το Πίου Πίου δεν εγκαταλείπει τον σκοπό του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 16ο:** **«Το κυνήγι του θησαυρού» & Επεισόδιο 17ο: «Τo μυστηριώδες νησί» & Επεισόδιο 18ο: «Οι Ροβινσώνες πειρατές»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **40ό:** **«Λύκος της Αιθιοπίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 25ο: «…έναν δεινόσαυρο» & Επεισόδιο 26ο: «…ένα φλαμίνγκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 13ο: «Ο καλύτερος σκύλος κερδίζει»**

Όλα είναι έτοιμα για τα Ετήσια Καλλιστεία Σκύλων. Λέτε να κερδίσει ο Μπίτζερ;

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 14ο: «Το χαμένο κομμάτι»**

Ο Σον και το Κοπάδι φτιάχνουν ένα παζλ. Όμως, λείπει το τελευταίο κομμάτι! Πρέπει να το βρουν με κάθε τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **7ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 65ο: «Ο Μαγκού και η εικονική πραγματικότητα»**

Ο Φιζ τεστάρει μια ακτίνα που κάνει τους ανθρώπους να χορεύουν, ο Μαγκού όμως, που, φορώντας μια μάσκα, είναι πεπεισμένος ότι βρίσκεται σε παιχνίδι εικονικής πραγματικότητας περνά την ακτίνα για φονικό όπλο.

**Επεισόδιο 66ο: «Ο Μαγκού τεχνίτης»**

Ενώ νομίζει ότι επιδιορθώνει την εσπρεσιέρα του Γουίζελ, ο Μαγκού διαλύει την καινούργια εφεύρεση του Φιζ, τον Φιζοτηλεμεταφορέα, πριν προλάβει το χάμστερ να την παρουσιάσει στον διαγωνισμό για τον εφευρέτη της χρονιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 65ο: «Αγώνας χρόνου» & Επεισόδιο 66ο: «Δρακοζίγκ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του – Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδια 9ο & 10ο: «Καλοκαιρινές διακοπές» - Α΄ & Β΄ Μέρος**

Ο Aνδροκλής ξεκινά με τον Σταμάτη για λίγες ημέρες διακοπές σε ξενοδοχείο στην Ανάβυσσο.

Παράλληλα, η Ιωάννα, με την κόρη της Τερέζα, μεταβαίνουν στο ίδιο ξενοδοχείο.

Όταν αργότερα μέσα στην ημέρα θα συναντηθούν, ο Ανδροκλής θα πέσει έκπληκτος στην πισίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Παπανικολάου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

**Συγγραφέας:** Ανδρέας Καρκαβίτσας

**Σενάριο:** Αντώνης Σιμιτζής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Στάθης Γκόβας

**Μουσική:** Γιάννης Ζαχαρόπουλος

**Το τραγούδι των τίτλων,** σε στίχους δικούς της, ερμηνεύει η **Εύη Γλυνίδου**

**Παίζουν:** Αλεξανδριανή Σικελιανού, Μάνος Ζαχαράκος, Παναγιώτα Βλαντή, Χρόνης Παυλίδης, Νέλλη Αγγελίδου, Νίκος Κούρος, Άννα Ιασωνίδου, Μαρία Ζαφειράκη, Τάκης Καραθανάσης, Σπύρος Σπαντίδας, Βασιλεία Καβούκα, Ειρήνη Σταμάτη, Αγγελική Λάμπρη, Μίνα Ξενάκη, Σπύρος Δημητρακόπουλος, Χρύσα Παπαϊωάννου, Γιάννης Βερσής, Χρήστος Σκορδίλης, Θανάσης Ζαχαρόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Το μεγάλο ερωτικό πάθος δύο γυναικών, της όμορφης αλλά φτωχής Λυγερής και της πλούσιας Βασιλικής για τον ωραίο καραγωγέα Γιώργο Βρανά, στα Λεχαινά της Ηλείας το 1889.

Ο Βρανάς τελικά, αν και αγαπά τη Λυγερή, παντρεύεται τη Βασιλική κι εκείνη τον κακάσχημο, αλλά δαιμόνιο εμπορικά Νικολό, για να μετατραπεί σιγά-σιγά μέσα από μια διαδοχική σειρά συμβιβασμών σε μια υπάκουη σύζυγο.

**Eπεισόδιο** **5ο.** Το πέμπτο επεισόδιο αρχίζει με το γεύμα του Νικολού στο σπίτι της Λυγερής. Τα αισθήματά της είναι αρνητικά γι’ αυτόν και το δείχνει με κάθε τρόπο, αν και εκείνος φροντίζει για την επέκταση της δουλειάς του πατέρα της.

Κατά τη διάρκεια του φαγητού, πηγαίνει στο σπίτι η Βασιλική, το διαδίδει στην περιοχή και ο Γιώργης κάνει σκηνή ζηλοτυπίας στη Λυγερή.

Στο μεταξύ, ο κυρ-Παναγιώτης εξακολουθεί να είναι ενθουσιασμένος με τον Νικολό και είναι εξοργισμένος με τη συμπεριφορά της κόρης του, καθώς εκείνη δεν του μίλησε καθόλου.

Στη συνέχεια, η μητέρα της Λυγερής εξομολογείται στην Παγώνα ότι δεν θέλει η όμορφη κόρη της να παντρευτεί τον απαίδευτο χωριάτη.

Αργότερα, η Παγώνα μιλάει με επαινετικά λόγια για τον Νικολό, ώστε να αλλάξει γνώμη η Λυγερή και να τον συμπαθήσει.

Παράλληλα, προβλέπει απροσδόκητες εξελίξεις για το μέλλον της. Ο πατέρας της Λυγερής ζητεί από την Παγώνα να της ανακοινώσει ότι θα παντρευτεί τον Νικολό, αν και η μητέρα της έχει αντιρρήσεις για τον συγκεκριμένο άνδρα.

Το σχέδιο μπαίνει σε εφαρμογή, ώστε οι δυο τους να έρθουν πιο κοντά.

Όμως, η Λυγερή έχει άλλα σχέδια, συναντά κρυφά τον Γιώργη και κάνουν ανίδεοι σχέδια για το κοινό τους μέλλον.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ο φιλόσοφος Κώστας Αξελός»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο είναι αφιερωμένο στον φιλόσοφο και στοχαστή **Κώστα Αξελό.** Σε συνέντευξή του στο σπίτι του ζωγράφου και θείου του, Μιχάλη Αξελού, ο Κώστας Αξελός αφηγείται βιογραφικά του στοιχεία, τη μεγαλοαστική του καταγωγή, την ένταξή του στην Εθνική Αντίσταση, την αποχώρησή του από το κομμουνιστικό κίνημα και την απόφασή του να φύγει στο Παρίσι το 1945 για να σπουδάσει. Μιλάει για τις σπουδές Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης και για την απογοήτευση, που βίωσε και εκεί από τον ακαδημαϊσμό και τη σχολικότητα που κυριαρχούσε.

Ακολουθεί εκτενές απόσπασμα από τη διάλεξη που έδωσε ο Κώστας Αξελός στις 4 Απριλίου 1983, προσκεκλημένος του Γαλλικού Ινστιτούτου, επισκεπτόμενος την Ελλάδα έπειτα από 37 χρόνια. Τίτλος της διάλεξης: «Γιατί να σκεφτόμαστε». Αναφέρεται στις απαρχές της σκέψης από τον Ηράκλειτο και τον Παρμενίδη μέχρι τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη, ενώ σχολιάζει με τρόπο πάντα επίκαιρο την μη-ανάγκη του σύγχρονου τεχνικού κόσμου για τη σκέψη. Όπως αναφέρει ο Έλληνας στοχαστής, χωρίς να είναι ούτε αισιόδοξος ούτε απαισιόδοξος, παρατηρεί ότι στην εποχή μας «δεν υπάρχει ζήτηση σκέψης» και ότι «η μη ανάγκη σκέψης σήμερα συμβαδίζει με την κυρίαρχη τάξη και αταξία των πραγμάτων».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

Στη συνέχεια, ο Κώστας Αξελός βρίσκεται στον Ναό του Ηφαίστου στο Θησείο και ανάμεσα στα αρχαιοελληνικά ερείπια, στην ελληνική φύση, στη βυζαντινή αρχιτεκτονική, ανατρέχει στην ιστορία της Φιλοσοφίας, από τον Ηράκλειτο και τον Πλάτωνα, έως τον Μαρξ, τον Φρόιντ και τον Χαϊντέγκερ και αναλύει τις απόψεις του σχετικά με τη Φιλοσοφία, τη δημοκρατία, την Αριστερά, τη μαρξιστική θεωρία, τη σύγχρονη κοινωνία και πολιτική, αλλά και τη φροϊδική σκέψη. Θέτει καίρια ερωτήματα όπως «Ποια είναι η πατρίδα της σκέψης;», «Το όραμα της δημοκρατίας είναι θεμιτό;», ενώ σχολιάζει τη σχέση της πολιτικής με τον τεχνικό κόσμο. Σε άλλο σημείο, αναφέρει τον «περιορισμό του ανθρώπινου οράματος από τα κυρίαρχα κόμματα» και επισημάνει ότι: «όσες φορές ο στοχαστής προσπάθησε να καλυφθεί κάτω από μια πολιτική στέγη, αυτή έπεφτε και τον πλάκωνε».

Επίσης, εξηγεί τα τρία κεντρικά σημεία του δικού του στοχασμού: τον Κόσμο, την Περιπλάνηση και το Παιχνίδι.

Η εκπομπή τελειώνει με ένα ερώτημα που θέτει ο Κώστας Αξελός για τη σκέψη στη σύγχρονη νεοελληνική πραγματικότητα.

**Σκηνοθεσία:** Τάκης Χατζόπουλος
**Έρευνα:** Τέτα Παπαδοπούλου
**Ηλεκτρολόγος:** Γιώργος Αγγέλου
**Ηχοληψία:** Πάνος Πανουσόπουλος, Γιάννης Ηλιόπουλος
**Μιξάζ:** Γιώργος Μπίρης
**Οπερατέρ:** Γιάννης Δασκαλοθανάσης
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1983

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

 **Eπεισόδιο 21ο:** **«Μικροί άνθρωποι» (Little People)**

Η 27χρονη Λόρεν είναι υπεύθυνη για τη διοργάνωση του πεντηκοστού ετήσιου Συνεδρίου Μικρών Ανθρώπων της Νέας Ζηλανδίας, που διεξάγεται στο Ουέλινγκτον. Την ίδια στιγμή, ο δεκαπέντε μηνών Πάρκερ και η οικογένειά του ετοιμάζονται να παρευρεθούν για πρώτη φορά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**  

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

Η τηλεοπτική αυτή εκπομπή της **ΕΡΤ** με παρουσιαστές δύο παιδιά, διαφορετικά κάθε φορά, που εξερευνούν τον κόσμο γύρω τους, αποτελεί μια πρωτότυπη και δημιουργική προσέγγιση στην παιδική ψυχαγωγία και εκπαίδευση. Μια μύηση των παιδιών στον κόσμο της επιστήμης και της τεχνολογίας μέσα από διασκεδαστικά και εκπαιδευτικά θέματα, όπως η ενέργεια, η φύση, οι εφευρέσεις κ.ά.

Η εκπομπή διατηρεί τη διαδραστικότητα και τη χαρούμενη ατμόσφαιρα, με ξεναγήσεις, παιχνίδια, πειράματα και συμμετοχή των παιδιών σε όλα τα στάδια της μάθησης, κάνοντας την επιστήμη και την τεχνολογία προσιτές και διασκεδαστικές.

Κάθε επεισόδιο αποτελείται από **δύο μέρη.**

Στο **πρώτο μέρος** τα παιδιά επισκέπτονται συγκεκριμένες τοποθεσίες που σχετίζονται με τη θεματολογία του εκάστοτε επεισοδίου, όπου ο υπεύθυνος του συγκεκριμένου χώρου τα ξεναγεί και απαντάει στις απορίες τους.

Στο **δεύτερο μέρος,** οι νεαροί παρουσιαστές βρίσκονται στο εργαστήριο ενός επιστήμονα και πραγματοποιούν υπό την καθοδήγησή του συναρπαστικά πειράματα, εμβαθύνοντας έτσι με πρακτικό τρόπο στο θέμα του εκάστοτε επεισοδίου.

Η εκπομπή αυτή αποτελεί ένα καινοτόμο εργαλείο, τόσο για την εκπαίδευση όσο και για την ψυχαγωγία, με σκοπό την ανάπτυξη μιας νέας γενιάς παιδιών με περιέργεια και γνώση για τον κόσμο που τα περιβάλλει.

**Στόχοι εκπομπής:**

• Ενίσχυση της περιέργειας και της δημιουργικότητας των παιδιών.

• Προώθηση της γνώσης και της εκπαίδευσης με διασκεδαστικό τρόπο.

• Ανάδειξη της αξίας της συνεργασίας και της επίλυσης προβλημάτων.

• Προσφορά έμπνευσης για νέες δραστηριότητες και ενδιαφέροντα.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης
**Τα επεισόδια της εκπομπής σκηνοθετούν οι:** Δημήτρης Άντζους, Αλέξανδρος Κωστόπουλος, Πάρης Γρηγοράκης, Ελίζα Σόρογκα κ.ά.
**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Μαυροφοράκης
**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Κυριακόπουλος
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης
**Οργάνωση παραγωγής:** Πέτρος Λενούδιας

**Βοηθός παραγωγής:** Στέργιος Παπαευαγγέλου
**Γραμματεία παραγωγής:** Γρηγόρης Δανιήλ
**Σχεδιασμός τίτλων:** Νίκος Ζάππας
**Εκτέλεση παραγωγής:** SEE – Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών, για την ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2025

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

**Eπεισόδιο 22ο:** **«Κινητήρας και κίνηση»**

Η **Αλίκη** και η **Ηλιάνα** απολαμβάνουν τη βόλτα με τον πατέρα τους, όταν το αυτοκίνητό τους παθαίνει βλάβη! Έτσι, καταλήγουν σε ένα συνεργείο αυτοκινήτων.

Μέσα από την περιέργειά τους, αλλά και τις γνώσεις του μηχανικού, του **Γιάννη,** η Αλίκη και η Ηλιάνα ανακαλύπτουν τα μυστικά του κινητήρα εσωτερικής καύσης. Τα παιδιά παρατηρούν από κοντά έναν ανοιχτό κινητήρα και μαθαίνουν πώς η καύση μετατρέπει τη χημική ενέργεια σε κίνηση. Ο Γιάννης εξηγεί με απλό τρόπο τη λειτουργία των εμβόλων, των βαλβίδων και άλλων σημαντικών εξαρτημάτων του κινητήρα, ενώ τονίζει τη σημασία της συντήρησης.

Στη συνέχεια, η δράση μεταφέρεται στο εργαστήριο, όπου τα κορίτσια βλέπουν στην πράξη πώς λειτουργούν τα έμβολα και πώς η κινητική ενέργεια κινεί τα μηχανικά μέρη του κινητήρα. Μέσω αυτοσχέδιων γραναζιών και ιμάντων κατανοούν τη μετάδοση της κίνησης από έναν άξονα σε άλλον. Κάθε πείραμα ενισχύει την κατανόηση των βασικών αρχών της Μηχανικής και της φυσικής ενέργειας.

Μέσα από τον πειραματισμό και το δημιουργικό παιχνίδι, τα παιδιά ενθαρρύνονται να εξερευνήσουν τον κόσμο της Μηχανικής και να αναπτύξουν περιβαλλοντική συνείδηση, ενώ παράλληλα ενισχύεται το ενδιαφέρον τους για τις θετικές επιστήμες.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Πάρης Γρηγοράκης

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 4η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:15**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Κόσμημα»**

Ποια η σχέση μας με τα κοσμήματά μας; Και πόσο έχει αλλάξει από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα; Τα φοράμε ή μας «φορούν»; Είναι ένδειξη πλούτου, θέσης ή... διάθεσης;

Το **«Από αγκάθι ρόδο»** ανοίγει συρτάρια και μπιζουτιέρες, χαζεύει σε κοσμηματοπωλεία και ανοίγει προθήκες σε μουσεία στο κυνήγι της ιστορίας του διαχρονικού και πλέον λατρεμένου αξεσουάρ: του **κοσμήματος.**

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντά τη διεθνώς αναγνωρισμένη σχεδιάστρια **Ιλεάνα Μακρή,** ταξιδεύει μέχρι τη **Μύκονο** για να επισκεφθεί την έκθεση **Vanity,** μελετά τη σπουδαία συλλογή του **Βυζαντινού Μουσείου** και παρακολουθεί τεχνίτες επί το έργον, αναζητώντας τις αιτίες της αδυναμίας μας στο κόσμημα, τις διαχρονικές τάσεις αυτού που το κάνει πολύτιμο στα μάτια μας. Ποιο κομμάτι θα διασώζαμε σε περίπτωση καταστροφής; Το πιο ακριβό ή το κολιέ της γιαγιάς;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 18ο.** Ο Λουκάς είναι ευτυχισμένος που δέχτηκε η Κατερίνα να γίνει γυναίκα του, της λέει να παντρευτούν σήμερα κιόλας! Η Κατερίνα δεν αντιλαμβάνεται ότι πίσω από τη βιασύνη του υπάρχει ένα καλά μελετημένο σχέδιο και λέει το πολυπόθητο «ναι». Θα είναι αρκετός ο προβληματισμός του Θοδωρή σχετικά με τους σκοπούς του Λουκά, ώστε να τη μεταπείσει; Ο Λουκάς κάνει ό,τι μπορεί για να μην το μάθουν οι γονείς της, ενώ ο Παναγής όταν το μαθαίνει, γίνεται κουρέλι. Ο Παρασκευάς ψάχνει να βρει μέλος για το συμβούλιο μετά την αποχώρηση του παπά και τσακώνεται με τον Χαραλάμπη και τον Ηλία για ποιανού ο γιος θα μπει. Ο Ασημάκης ξεκινάει για σκάψιμο αλλά στο δάσος βλέπει κάτι που του κάνει τρομερή εντύπωση... είναι η Μάρμω! Ο Ασημάκης είναι ένα βήμα από το να ξεσκεπάσει τη Μάρμω και τη μυστική επιχείρησή της με τις τρούφες! Ο γάμος εξπρές που ετοιμάζει ο Λουκάς μοιάζει να πηγαίνει πρίμα μέχρι τη στιγμή που καταφτάνει ο Στάθης στο χωριό και τα σχέδια του Λουκά τινάζονται στον αέρα!

**Eπεισόδιο 19ο.** Ο Στάθης επιτίθεται στον Λουκά για τον μυστικό γάμο που θέλει να κάνει με την Κατερίνα και του καταλογίζει ύπουλους σκοπούς. Ο Παρασκευάς και ο Χαραλάμπης εναντιώνονται στην προσπάθεια του παπά να φτιάξει τον δρόμο προς την εκκλησία. Ενώ όλο το χωριό προετοιμάζεται για τον γάμο, ο Στάθης θέτει θέμα προγαμιαίου συμβολαίου στον Λουκά, προκαλώντας την έντονη αντίδραση της Κατερίνας.

Το θέμα του δρόμου παίρνει μεγάλες διαστάσεις και ο Ηλίας το εκμεταλλεύεται για να προκηρύξει εκλογές, επικαλούμενος την έλλειψη του έβδομου μέλους για το συμβούλιο, όταν η Φιλιώ ανακοινώνει την απόφασή της ν’ αναλάβει εκείνη τη θέση αυτή! Η Κατερίνα φτάνει στα σκαλιά της εκκλησίας, τη στιγμή που ο Παναγής αποφασίζει να παραβρεθεί στον γάμο… Θα εμποδίσει ο Παναγής το θείο μυστήριο, εκδηλώνοντας επιτέλους τα συναισθήματά του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Δ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 2ο: «Turkey: Mystical Cappadocia» & Επεισόδιο 3ο: «Turkey: Aegean Beats of Turkey»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

**«Our Friend»**

**Βιογραφικό ρομαντικό δράμα, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Ηνωμένου Βασιλείου** **2019**

**Σκηνοθεσία:** Γκαμπριέλα Κουπερθγουέιτ

**Σενάριο:** Μπαντ Ίνγκελσμπι

**Πρωταγωνιστούν:** Ντακότα Τζόνσον, Κέισι Άφλεκ, Τζέισον Σίγκελ, Ιζαμπέλα Κάι, Βάιολετ ΜακΓκρόου, Τσέρι Τζόουνς, Γκουέντολιν Κρίστι, Τζον ΜακΚόνελ, Τζέικ Όουεν, Τζέισον Μπέιλ, Ντενέ Μπέντον, Ριντ Ντάιαμοντ

**Διάρκεια:** 115΄
**Υπόθεση:** Η ταινία εξιστορεί την πραγματική, σπαρακτική και γοητευτική ιστορία της οικογένειας Τιγκ- του δημοσιογράφου Ματ, της δραστήριας συζύγου του Νικόλ και των δύο νεαρών κορών τους- της οποίας η ζωή θα αναστατωθεί με τη διάγνωση της Νικόλ με καρκίνο σε τελικό στάδιο.

Με τις υποχρεώσεις του Ματ να γίνονται ολοένα και πιο εξαντλητικές, ο φίλος του ζευγαριού, Ντέιν, προσφέρεται να βοηθήσει.

Αντιλαμβανόμενος την πίεση που βιώνει η οικογένεια, ο Ντέιν αποφασίζει να βάλει τη ζωή του στον «πάγο», μένοντας στο πλάι τους. Η επίδραση αυτής της γενναιόδωρης, αν και περίπλοκης κίνησης αποδεικνύεται μεγαλύτερη απ’ όσο θα μπορούσε να φανταστεί κανείς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **White Lines  (E)**  

**Αστυνομική δραματική σειρά μυστηρίου-θρίλερ, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Ισπανίας 2020**

**Δημιουργός:** Άλεξ Πίνα

**Παίζουν:** Λόρα Χάντοκ, Νούνο Λόπες, Μάρτα Μίλανς, Ντάνιελ Μέις, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Πέδρο Καζαμπλάνκ, Μπελέν Λόπες, Τομ Ρις Χάρις, Άντζελα Γκρίφιν, Φράνσις Μαγκί

**Γενική υπόθεση:** Ο αδελφός της Ζόι Γουόκερ, ο Άξελ, εντοπίζεται νεκρός, 20 χρόνια μετά την εξαφάνισή του, ενώ εργαζόταν ως DJ στην Ίμπιζα. Εκείνη αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι εκεί για να ερευνήσει την υπόθεση και σύντομα οδηγείται στην παρακμή και στον κίνδυνο.

**Επεισόδιο 5ο.** Οι Κάλαφατ βρίσκονται αντιμέτωποι με κάποιες οδυνηρές αποκαλύψεις και έναν σοβαρό τραυματισμό.

Η συναισθηματική κατάσταση της Ζόι την οδηγεί σε παρορμητικές αποφάσεις.

**Επεισόδιο 6ο.** Η Ζόι ανακαλύπτει τη σκοτεινή πλευρά του Άξελ και βοηθά τον Μάρκους σε μια σοβαρή κατάσταση.

Ο Αντρέου έχει να κάνει μια σημαντική ανακοίνωση κατά τη διάρκεια μιας τεταμένης επιχειρηματικής συνάντησης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 5η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:45** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο** **27ο: «Υγρός στίβος» & Eπεισόδιο 28ο: «Οι influencer» & Eπεισόδιο 29ο: «Ο μικροπωλητής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 39ο: «Υπάρχουν φαντάσματα!»**

Η Χρύσα είδε φάντασμα! Αλλά κανείς δεν την πιστεύει!
Εκείνη, όμως, το είδε με τα ίδια της τα μάτια, την ώρα που έστριβε στη γωνία, πίσω από το κυλικείο του σχολείου.
Αλήθεια; Ή μία ακόμη από τις φάρσες της Χρύσας;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 31ο: «Η καταπληκτική: Το κόμπλεξ της Αντέλ» & Επεισόδιο 32ο: «Η Μάρθα γυρίζει σπίτι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 45ο: «Το τζίνι»**

Κατασκευάζοντας το ανάκτορο του Φαραώ, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκουν ένα μαγικό λυχνάρι. Το τζίνι του λυχναριού θα κάνει πραγματικότητα τρεις ευχές τους, όμως τα δύο φιλαράκια έχουν πολύ διαφορετικές ευχές.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 46ο: «Το ακόντιο»**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου πρέπει να παραδώσουν ένα ακόντιο σε έναν αθλητή. Όμως, κατά λάθος, το ρίχνουν σ’ έναν λαβύρινθο. Για να το πάρουν, επιστρατεύουν όλους τους αρχαίους ελληνικούς μύθους.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 47ο: «Η άλλη φυλή»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου ανήκουν σε μια πολιτισμένη και ειρηνική φυλή. Ενώ ψάχνουν φαγητό συναντούν τα μέλη μιας άγριας φυλής και προσπαθούν να συνεννοηθούν μαζί τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  |  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 19ο: «Ο πειρατής της χρονιάς» & Επεισόδιο 20ό: «To μαργαριτάρι» & Επεισόδιο 21ο: «Η σπηλιά του θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **41o:** **«Μακάκος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 27ο: «…ένα πειρατικό καράβι» & Επεισόδιο 28ο: «...έναν τυφλοπόντικα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 15ο: «Το ντοκιμαντέρ»**

Ένα τηλεοπτικό συνεργείο βρίσκεται στη Φάρμα για να καταγράψει ένα σπάνιο πουλί. Ο Αγρότης χαίρεται με τη δημοσιότητα και το γύρισμα αρχίζει. Όταν, όμως, ο εικονολήπτης ανακαλύπτει ότι το Κοπάδι έχει στήσει και παίζει αγώνα κρίκετ τότε το ενδιαφέρον του γυρνάει αλλού!

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 16ο: «Ο πελεκάνος»**

Ένας πελεκάνος καταλήγει εξουθενωμένος στη Φάρμα. Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι τον γιατροπορεύουν αλλά πρέπει να του βρουν και φαγητό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 67ο: «Οι λαίμαργοι ροκάρουν»**

«Οι λαίμαργοι ροκάρουν» είναι η παλιά μπάντα του κύριου Μαγκού που ετοιμάζεται για μια συναυλία επανένωσης.

Ο Μαγκού περνά τον Φιζ και τον Γουίζελ για μέλη της μπάντας την ώρα που εκείνοι ετοιμάζονται να συμμετάσχουν σ’ ένα διεθνές γαστριμαργικό συνέδριο.

**Επεισόδιο 68ο: «Πλύση εγκεφάλου»**

Ενώ βοηθά τη Λίντα να καθαρίσει τη σοφίτα της, ο Μαγκού συρρικνώνεται από τον Γουίζελ και τηλεμεταφέρεται εντός του εγκεφάλου του Φιζ. Ο Μαγκού πιστεύει ότι και εκεί είναι απαραίτητη μια καλή φασίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 67ο: «Τα αλογάκια» & Επεισόδιο 68ο: «Η δύναμη της έλξης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του – Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Επεισόδιο 11ο: «Ένα σακάκι, σωστό λαχείο» - Α΄ Μέρος**

Ο Ανδροκλής δέχεται επανειλημμένα αιτήματα για δανεικά, ενώ τα έξοδα συνεχίζουν να τρέχουν και εκείνος αντιμετωπίζει δυσκολίες.

Ανακαλύπτει, όμως, πως ένα λαχείο που είχε αγοράσει είναι κερδοφόρο.

Προσπαθεί να κρατήσει τη χαρά του για τον εαυτό του αλλά η κόρη του Μαρίνα, χωρίς να το γνωρίζει, δωρίζει το σακάκι που περιείχε το λαχείο και ο Ανδροκλής πέφτει από τα σύννεφα.

**Επεισόδιο 12ο: «Ένα σακάκι, σωστό λαχείο» - Β΄ Μέρος**

Ο Ανδροκλής είναι απογοητευμένος και νευριασμένος από την ατυχία με το λαχείο.

H Iωάννα προσπαθεί να εντοπίσει τον παλιατζή και το λαχείο για χάρη του Ανδροκλή.

Τελικά, όμως, κάποιος που δεν περίμενε κανείς εμφανίζεται φορώντας το σακάκι που είχε το λαχείο, ενώ η ιστορία κλείνει ακόμη πιο επεισοδιακά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Παπανικολάου

**Συγγραφέας:** Ανδρέας Καρκαβίτσας

**Σενάριο:** Αντώνης Σιμιτζής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Στάθης Γκόβας

**Μουσική:** Γιάννης Ζαχαρόπουλος

**Το τραγούδι των τίτλων,** σε στίχους δικούς της, ερμηνεύει η **Εύη Γλυνίδου**

**Παίζουν:** Αλεξανδριανή Σικελιανού, Μάνος Ζαχαράκος, Παναγιώτα Βλαντή, Χρόνης Παυλίδης, Νέλλη Αγγελίδου, Νίκος Κούρος, Άννα Ιασωνίδου, Μαρία Ζαφειράκη, Τάκης Καραθανάσης, Σπύρος Σπαντίδας, Βασιλεία Καβούκα, Ειρήνη Σταμάτη, Αγγελική Λάμπρη, Μίνα Ξενάκη, Σπύρος Δημητρακόπουλος, Χρύσα Παπαϊωάννου, Γιάννης Βερσής, Χρήστος Σκορδίλης, Θανάσης Ζαχαρόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Το μεγάλο ερωτικό πάθος δύο γυναικών, της όμορφης αλλά φτωχής Λυγερής και της πλούσιας Βασιλικής για τον ωραίο καραγωγέα Γιώργο Βρανά, στα Λεχαινά της Ηλείας το 1889.

Ο Βρανάς τελικά, αν και αγαπά τη Λυγερή, παντρεύεται τη Βασιλική κι εκείνη τον κακάσχημο, αλλά δαιμόνιο εμπορικά Νικολό, για να μετατραπεί σιγά-σιγά μέσα από μια διαδοχική σειρά συμβιβασμών σε μια υπάκουη σύζυγο.

**Eπεισόδιο** **6ο.** Το έκτο επεισόδιο αρχίζει με την επίσκεψη της Βασιλικής στην Παγώνα. Η κοπέλα είναι ερωτευμένη, έχει σταματήσει το φαγητό και νιώθει αδύναμη. Η γιάτρισσα την καθησυχάζει και της δίνει δύναμη. Στο μεταξύ, οι γονείς της Λυγερής διαφωνούν για την αποκατάσταση της κόρης τους. Ο πατέρας της ανυπομονεί να μάθει η κόρη του για τον Νικολό, ενώ η μητέρα της αντιδρά και προσπαθεί να καθυστερήσει την όλη διαδικασία.

Ο κυρ-Παναγιώτης πιστεύει ότι η Λυγερή δεν πρέπει να έχει δικαίωμα επιλογής συζύγου, αλλά να υπακούσει στην απόφαση των γονιών της.

Στο μεταξύ, η μητέρα της Βασιλικής ζητεί από τον γιο της Δημήτρη να μιλήσει στον φίλο του Γιωργή για την αδερφή του, ώστε να γίνει κάτι σοβαρό ανάμεσά τους. Όμως, εκείνος αρνείται και η αδερφή του στεναχωριέται.

Παράλληλα, ο κυρ-Παναγιώτης αποφασίζει να ανακοινώσει τα σχέδιά του στον Νικολό για τον γάμο του με τη Λυγερή.

Αυτός συγκινείται και ευχαριστεί τον εργοδότη του για την απόφασή του.

Στη συνέχεια, η Βασιλική επισκέπτεται ξανά την Παγώνα, για να προβλέψει το μέλλον της. Η τύχη είναι με το μέρος της και ο γάμος της θα πραγματοποιηθεί σύντομα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Πώς γράφεται η Ιστορία»**

Το επεισόδιο είναι αφιερωμένο στην αντικειμενική ιστορική αλήθεια και τη δυσκολία εφαρμογής της στην προσέγγιση σημαντικών γεγονότων.

Ο πρώην πρωθυπουργός **Παναγιώτης Κανελλόπουλος,** ο καθηγητής **Νίκος Σβορώνος** και οι ιστορικοί **Κωστής Μοσκώφ** και **Νίκος Ψυρούκης** καταθέτουν τις απόψεις τους για τον δύσκολο ρόλο του ιστορικού και τα χαρακτηριστικά του. Η αντικειμενικότητα, ο έλεγχος και η γνησιότητα των πηγών, η διαρκής και ενδελεχής έρευνα, είναι κάποια απ’ αυτά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

Ακολουθεί αναφορά στη σχέση Ιστορίας και αλήθειας, στις προϋποθέσεις σωστής διδασκαλίας της Ιστορίας, στον κίνδυνο παραχάραξής της.

Στη συνέχεια, γίνεται λόγος για την ιστοριογραφία και τους πρώτους Έλληνες ιστοριογράφους (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Ξενοφώντας κ.ά.), ενώ τονίζεται η ιδιαιτερότητα του ύφους του ιστοριογραφικού λόγου, που πρέπει να συνδυάζει στοιχεία από την επιστήμη και την Τέχνη.

Ο ιστορικός υλισμός είναι η υλιστική αντίληψη της Ιστορίας, αποτελεί προέκταση του διαλεκτικού υλισμού και αντιτίθεται στην ιδεαλιστική προσέγγιση της Ιστορίας.

Τέλος, προβάλλεται ο σκοπός της ιστορικής επιστήμης και ο πολυδιάστατος χαρακτήρας του.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1983

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

 **Eπεισόδιο 22ο: «Οι Ράσμουσεν» (The Rasmussens)**

Το προσδόκιμο ζωής του Άντρε Ράσμουσεν δεν ξεπερνάει τα πέντε έτη και η οικογένειά του δημιουργεί αναμνήσεις μαζί του, για ένα μέλλον χωρίς εκείνον.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**  

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 23ο:** **«Στον κόσμο της στατικότητας»**

Ο **Σάββας** και ο **Άγγελος** επισκέπτονται ένα πραγματικό εργοτάξιο για να ανακαλύψουν από κοντά πώς χτίζονται γερά και ασφαλή κτήρια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

Με τη βοήθεια του μηχανικού, τα παιδιά μαθαίνουν ότι για να χτιστεί ένα κτήριο, δεν αρκεί μόνο η φαντασία αλλά χρειάζεται και σωστή στατικότητα.

Αρχίζουν από τα θεμέλια, το πιο σημαντικό κομμάτι κάθε κατασκευής, εκεί όπου συγκεντρώνονται όλα τα φορτία και οι δυνάμεις του κτηρίου.

Στη συνέχεια, μελετούν τον σκελετό της οικοδομής, τις κολόνες, τις δοκούς και τις πλάκες που δίνουν σχήμα, σταθερότητα και αντοχή στο κτήριο.

Επίσης, τα παιδιά ανακαλύπτουν, μεταξύ άλλων, ποια υλικά χρησιμοποιούνται στην κατασκευή, όπως το σκυρόδεμα που προκύπτει από μείγμα τσιμέντου, άμμου, χαλικιών και νερού.

Στη συνέχεια, ο Σάββας και ο Άγγελος μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα. Εκεί, μέσα από βιωματικά πειράματα και δημιουργικές δραστηριότητες, μαθαίνουν πώς οι νόμοι της Φυσικής εφαρμόζονται στην κατασκευή γερών και σταθερών κτηρίων.
Πειραματίζονται με διαφορετικά υλικά και σχήματα, παρατηρώντας πώς το ύψος και το βάρος επηρεάζουν τη σταθερότητα μιας κατασκευής, ενώ ανακαλύπτουν πώς οι δοκοί αντιστέκονται στα φορτία και γιατί ο σχεδιασμός τους είναι τόσο σημαντικός.
Μαθαίνουν τον καθοριστικό ρόλο που έχουν οι κολόνες στη στήριξη των ορόφων και στην ομοιόμορφη κατανομή των δυνάμεων, καθώς και τους τρόπους με τους οποίους οι μηχανικοί ενισχύουν τους τοίχους ώστε τα κτήρια να αντέχουν τους ανέμους και τους σεισμούς.

Το επεισόδιο ενθαρρύνει τα παιδιά να παρατηρούν τον κόσμο με μάτια μικρού μηχανικού, καλλιεργώντας την επιστημονική τους σκέψη, τη φαντασία και τη δημιουργικότητα μέσα από το παιχνίδι και την ανακάλυψη.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Στέργιος Παπαευαγγέλου

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 5η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:15**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Η χρήση της μεταμφίεσης»**

Αλλάζουμε πρόσωπο, αλλάζουμε μορφή, αλλάζουμε ταυτότητα. Την περίοδο του Καρναβαλιού, έχουμε την ευκαιρία να φέρουμε τον κόσμο μας πάνω-κάτω και να αλλάξουμε μέσα-έξω. Τι συμβολίζει όμως η Αποκριά; Τι σηματοδοτεί η μεταμφίεση; Πώς εξελίχθηκαν τα παραδοσιακά έθιμα της πατρίδας μας και τι σχέση έχουν με τα γνωστά καρναβάλια του κόσμου;

Σ’ αυτό το επεισόδιο της σειράς **«Από αγκάθι ρόδο»,** ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** ανεβαίνει στο άρμα του καρνάβαλου, μαθαίνει τα πάντα για τους συμβολισμούς της Αποκριάς, για το «μαγικό» άγγιγμα του μακιγιέρ και την κατασκευή μασκών μεταμφίεσης και διαλέγει στολή σε θεατρικά βεστιάρια.

Γιατί η πιο φαντασμαγορική και... τολμηρή περίοδος του χρόνου, το Καρναβάλι, δεν είναι μόνο η παρέλαση της Κυριακής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 20ό.**Η καθυστέρηση της Φωτεινής αναγκάζει την Κατερίνα και τον Λουκά να αναβάλουν τον γάμο, γεγονός που χαροποιεί ιδιαίτερα τον Παναγή. Ο Παρασκευάς αρχίζει να ανησυχεί για τις ηγετικές τάσεις της Φιλιώς, τώρα που έγινε μέλος του συμβουλίου, και μοιράζεται τις σκέψεις του με τον Χαραλάμπη. Ο Λουκάς ξέρει ότι έχασε την ευκαιρία να αποφύγει το προγαμιαίο συμβόλαιο που έχει ζητήσει ο Στάθης, αλλά η Μυρτώ έχει το σχέδιό της. Κι ενώ όλοι ετοιμάζονται για την καινούργια τελετή, η Κατερίνα έχει δεύτερες σκέψεις… Θα ματαιώσει τον γάμο ή θα ντυθεί και πάλι νυφούλα στο πλευρό του Λουκά; Άραγε, η εξομολόγηση του Παναγή θα ανατρέψει τα σχέδια του Λουκά; Όσο για τον Κανέλλο, θα κατορθώσει να πείσει τον Παναγή να του εκμυστηρευτεί τι έγινε εκείνο το βράδυ στο Φωτεινό με τη Χρύσα;

**Eπεισόδιο 21ο.** Ο καβγάς στο συμβούλιο καλά κρατεί, όταν μια απροσδόκητη εξέλιξη ταράζει τους πάντες. Η Μάρμω πέφτει ξερή! Προσποιείται, άραγε, μια λιποθυμία για να αποφύγει καταστάσεις που τη ζορίζουν ή το συμβάν αυτό είναι προάγγελος μιας σοβαρής πάθησης;

Στο μεταξύ, η wedding planner που έχει προσλάβει η Μυρτώ για τον γάμο της Κατερίνας έρχεται με όρεξη για δουλειά και μάλλον να σπάσει τα νεύρα του Στάθη. Η Κατερίνα είναι ακόμα αμήχανη σε ό,τι αφορά στον γάμο και η αμηχανία της ενισχύεται από τα «σήματα» που λαμβάνει από τον Παναγή.

Ο Λουκάς και ο Παναγής κοντράρονται, για ακόμη μία φορά, με την Κατερίνα να συναισθάνεται την ερωτική ένταση του δασονόμου. Ο Παρασκευάς συναντά τυχαία τον κρυφό σύνδεσμο της Μάρμως και είναι μια ανάσα πριν ν’ ανακαλύψει τη μυστική της επιχείρηση. Η Κατερίνα φορτισμένη πηγαίνει να συναντήσει τον Παναγή. Θα του ανοίξει την καρδιά της, τινάζοντας τον γάμο με τον Λουκά στον αέρα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Δ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο του Δ΄ Κύκλου): «USA: Florida / The Other Hollywood»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:30**  |   **Μουσικά ταξίδια - Ε΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2014**

**Επεισόδιο 1ο: «USA: Florida / Miami - The Magic City»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**  

**«Η τρομερή Γκίλι» (The Great Gilly Hopkins)**

**Οικογενειακή δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

**Σκηνοθεσία:** Στίβεν Χέρεκ

**Σενάριο:** Ντέιβιντ Πάτερσον

**Πρωταγωνιστούν:** Σόφι Νελίς, Κάθι Μπέιτς, Γκλεν Κλόουζ, Οκτάβια Σπένσερ, Τζούλια Στάιλς, Μπιλ Κομπς, Κλερ Φόλεϊ, Μπίλι Μάγκνουσεν

**Διάρκεια:** 89΄
**Υπόθεση:** Δυναμική και φασαριόζα, η 12χρονη Γκίλι είναι πασίγνωστη στην κοινότητα των ανάδοχων οικογενειών. Έχει μείνει με περισσότερες οικογένειες απ’ ό,τι μπορεί να θυμηθεί και έχει καταφέρει να τις ξεγελάσει όλες. Άλλωστε, πώς θα μπορούσε να συμβιβαστεί με ξένους όταν εκεί έξω ίσως βρίσκεται η πραγματική της μητέρα, η όμορφη και εντυπωσιακή Κόρτνεϊ;
Όταν η Γκίλι γίνεται μέλος της οικογένειας Τρότερ, της πιο περίεργης οικογένειας που έχει γνωρίσει, δεν σχεδιάζει να μείνει για πολύ. Όμως, η τρυφερή και μονίμως γελαστή κυρία Τρότερ δεν είναι έτοιμη να εγκαταλείψει τα όπλα, βλέποντας πόσο πραγματικά πληγωμένη είναι η Γκίλι.

Και ενώ η τελευταία σχεδιάζει να δραπετεύσει, όταν τα σχέδιά της δεν εξελίσσονται όπως περίμενε, αρχίζει να πιστεύει ότι ίσως να έχει κάνει λάθος για τους Τρότερ. Ή να έχει κάνει λάθος για τα πάντα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

Βασισμένη στο ομότιτλο, πολυβραβευμένο μυθιστόρημα της Κάθριν Πάτερσον που κυκλοφορεί σε πάνω από 20 χώρες, η ταινία «Η τρομερή Γκίλι» είναι η ξεκαρδιστική και συγκινητική ιστορία ενός πεισματάρικου κοριτσιού που απλώς θέλει να βρει το σπίτι του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **White Lines  (E)**  

**Αστυνομική δραματική σειρά μυστηρίου-θρίλερ, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Ισπανίας 2020**

**Δημιουργός:** Άλεξ Πίνα

**Παίζουν:** Λόρα Χάντοκ, Νούνο Λόπες, Μάρτα Μίλανς, Ντάνιελ Μέις, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Πέδρο Καζαμπλάνκ, Μπελέν Λόπες, Τομ Ρις Χάρις, Άντζελα Γκρίφιν, Φράνσις Μαγκί

**Γενική υπόθεση:** Ο αδελφός της Ζόι Γουόκερ, ο Άξελ, εντοπίζεται νεκρός, 20 χρόνια μετά την εξαφάνισή του, ενώ εργαζόταν ως DJ στην Ίμπιζα. Εκείνη αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι εκεί για να ερευνήσει την υπόθεση και σύντομα οδηγείται στην παρακμή και στον κίνδυνο.

**Επεισόδιο 7ο.** Κατά τη διάρκεια ενός δείπνου που διοργανώνει ο Ντέιβιντ για να τιμήσει τον Άξελ, οι παλιές εντάσεις αναβιώνουν με αποτέλεσμα ο Μάκρους να λυγίσει. Στο μεταξύ, ο γάμος της Ζόι αρχίζει να δοκιμάζεται.

**Επεισόδιο 8ο.** Η Ζόι αρχίζει μια απελπισμένη αναζήτηση. Στο μεταξύ, οι προσπάθειες του Οριόλ με σκοπό να επικοινωνήσει καλύτερα με την οικογένειά του καταστρέφονται από την υπερβολική ειλικρίνεια.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:45**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:30**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 6η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 30ό:**  **«Συγχρονισμένη κολύμβηση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο** **40ό:** **«Τα φαναράκια των ευχών»**

Το Ρομπότ νιώθει νοσταλγία μακριά από τον πλανήτη του και τους φίλους του, τους Kookoobot.
«Πότε θα τους ξαναδεί;» αναρωτιέται.
Τι θα σκεφτούν οι φίλοι στην Kookooland για να το κάνουν να νιώσει καλύτερα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 33ο: «Μάμοκο» & Επεισόδιο 34ο: «Πολύ μακριά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 48ο: «Το τέλειο ρομπότ»**

Ένα ρομπότ είναι ο τέλειος βοηθός για το Μολάνγκ και το Πίου Πίου μέχρι που ένα βραχυκύκλωμα το κάνει υπερβολικά εργατικό!

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 49ο: «Μπάκινγχαμ»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου αρχίζουν την εκπαίδευσή τους για τη βασιλική φρουρά του Μπάκινχαμ. Όμως, δεν μπορούν να ακολουθήσουν τον πιο βασικό κανόνα: να παραμένουν ατάραχοι ό,τι κι αν συμβαίνει.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 50ό: «Μη με ξεχνάς»**

Χάρη στην ενθάρρυνση του Μολάνγκ, το Πίου Πίου μπαίνει στο Δικαστικό Σώμα! Όμως, από την πολλή δουλειά ξεχνά το αγαπημένο του φιλαράκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 22ο: «Ο μονοδόντης» & Επεισόδιο 23ο: «Η διάσωση της ψιψίνας» & Επεισόδιο 24ο: «Τα δύο μενταγιόν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 42ο: «Δελφίνι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 29ο: «…έναν γατόπαρδο» & Επεισόδιο 30ό: «…μια αρκούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιo 17ο: «Κακό αγόρι!»**

Ένας νέος σκύλος στην περιοχή γοητεύει τον Μπίτζερ. Όταν όμως αρχίζει να τον μπλέκει σε μπελάδες ο Σον αποφασίζει να του δώσει ένα μάθημα.

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιo 18ο: «Η χαλασμένη κεραία»**

Ώρα για μπαλίτσα! Όμως, ένα τηλεκατευθυνόμενο παιχνίδι καταστρέφει την κεραία! Ωχ, όχι! Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι πρέπει να την επιδιορθώσουν αμέσως!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **9ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 69ο: «Ο καλύτερος φίλος του Μαγκού»**

Ο Μαγκού ετοιμάζεται να συναντήσει τον παιδικό του φίλο, τον Χάρι, αλλά τον μπερδεύει με τον Φιζ, ο οποίος προσπαθεί μία ακόμη φορά να κλέψει το βιβλίο με τα αστεία του προέδρου.

**Επεισόδιο 70ό: «Μάγκι Μαγκού»**

Ο Μαγκού περιμένει την ανιψιά του, τη Μάγκι Μαγκού. Όταν μια αρκούδα το σκάει από τον ζωολογικό κήπο, ο Μαγκού πιστεύει ότι είναι η Μάγκι που μεγάλωσε έπειτα από τόσα χρόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 69ο: «Τηλεμεταφορά» & Επεισόδιο 70ό: «Τσιχλόφουσκες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Eπεισόδιο 13ο (τελευταίο): «Το πορτοφόλι»**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, ο Σταμάτης αντικαθιστά τον Ανδροκλή στη δουλειά, μια και ο δεύτερος λείπει στην Πάτρα για επαγγελματικούς λόγους.

Πριν φύγει, παραδίδει στην κόρη του ένα πορτοφόλι που βρήκε στον δρόμο, με σκοπό να το παραδώσει στην αστυνομία.

Στη συνέχεια, η Ιωάννα σκέφτεται να δουν την ταυτότητα για να καταλάβουν ποιος είναι ο κάτοχος του πορτοφολιού.

Δίνουν το πορτοφόλι στον Ζαχαρία, o oποίος ξοδεύει όλα τα χρήματα του πορτοφολιού, ψάχνοντας σε όλη την Αθήνα τον κάτοχό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:30**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Παλληγιαννόπουλος

**Σενάριο:** Νίκος Σταυρακούδης, Βασίλης Ρίσβας, Δήμητρα Σακαλή, Σάρα Γανωτή (Ομάδα Ντόρτια)

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ιούλιος Διαρεμές

**Σκηνογραφία:** Καλλιόπη Κοπανίτσα

**Ενδυματολόγος:** Λιάνα Καψάλη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

**Παίζουν:** Ελένη Γερασιμίδου, Κώστας Ευριπιώτης, Κατιάνα Μπαλανίκα, Βασιλική Δέλιου, Όλγα Δαλέντζα, Αντώνης Ξένος, Νίκος Χατζόπουλος, Ανδρέας Βαρούχας, Θόδωρος Παπακωνσταντίνου, Αντιγόνη Ψυχράμη, Πέτρος Πετράκης, Θοδωρής Παπακωνσταντίνου, Αστέριος Γεράνης, Σώτια Φωκά, Χριστίνα Παπακώστα, Αλεξάνδρα Κασωτάκη, Μαρία Αθανασοπούλου, Κατερίνα Παναγάκη, Μανώλης Θεοδωράκης, Απόστολος Αυγέρης, Δημήτρης Γεωργιάδης, Νατάσα Μανίσαλη, Κώστας Τσάκωνας, Θόδωρος Δημήτριεφ, Έφη Βλαχοδημητροπούλου, Κωνσταντίνος Μαλινδρέτος, Γιώργος Δεπάστας, Σταύρος Καλαφατίδης, Χρήστος Σπανός, Ελένη Καψάσκη, Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Σάρα Γανωτή, Αγλαΐα Καραβέλα, Κατερίνα Μαντέλη, Βασίλης Ρίσβας, Νίκος Σταυρακούδης, Μαρίνα Γρίβα, Δήμητρα Σακαλή

**Γενική υπόθεση:** Σε μια μικρή μονοκατοικία, στο Παγκράτι, ζουν η Ελένη, ο Κυριάκος και τα τέσσερα παιδιά τους.

Ο Κυριάκος εργάζεται στον Δήμο Αθηναίων ως κηπουρός και καμιά φορά εργάζεται και σε ιδιωτικούς κήπους.

Περιποιείται φυτά, αλλά περιποιείται και την εμφάνισή του με κοστούμια σινιέ και πασαλείβεται με ακριβά γαλλικά αρώματα.

Η Ελένη εργάζεται ταμίας σε ένα σούπερ μάρκετ και προσπαθεί να τα φέρει βόλτα, γιατί ο σύζυγός της είναι εντελώς αμέτοχος σε όλα.

Μπορεί οι γείτονες να λυπούνται την άτυχη γυναίκα, όμως εκείνη δεν το βλέπει έτσι. Αγαπάει τον άντρα της και τα παιδιά της και αντιμετωπίζει τις καθημερινές δυσκολίες με χιούμορ.

Όταν, όμως, μαθαίνει ότι ο Κυριάκος δεν περιποιείται μόνο τα φυτά αλλά και το σώμα μιας πλούσιας και φανταχτερής χήρας, που τον αποκαλεί μάλιστα «Κούλη μου», η Ελένη από πρόβατο γίνεται ταύρος και αποφασίζει να πάρει εκδίκηση.

Και την παίρνει με διάφορους τρόπους, ηθικούς και ανήθικους, θεμιτούς και αθέμιτους, κωμικούς και τραγικούς.

Το όνειρό της είναι να εξοντώσει οικονομικά τη χήρα και τον Κούλη της. Θα το πετύχει;

**Eπεισόδιο 1ο.** Στο σπίτι της οικογένειας Μπακρατσά. Πρωί.

Ο Κυριάκος, που εργάζεται ως κηπουρός, ετοιμάζεται να πάει σε μια βίλα να περιποιηθεί τον κήπο της.

Η Ελένη, μεταξύ παιδιών, Κυριάκου και φαγητού, ετοιμάζεται να πάει στο σούπερ μάρκετ, όπου δουλεύει ως ταμίας.

Ο Κυριάκος στη βίλα γνωρίζει την ιδιοκτήτρια, την πάμπλουτη Εύα Κοντοπάνου, η οποία και τον φλερτάρει.

Στο σούπερ μάρκετ, ο ιδιοκτήτης του Σταυρόπουλος, ζητεί από την Ελένη και τη Λίτσα να προσπαθήσουν να ξεπουλήσουν κάποιες προμήθειες.

Στο σπίτι το βράδυ, η Ελένη περιμένει τον Κυριάκο αλλά ο Κυριάκος ξενυχτάει αγκαλιά με την Εύα. Όταν τα χαράματα επιστρέφει σπίτι του...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 7ο.** Το έβδομο επεισόδιο αρχίζει με την παθιασμένη συνάντηση της Λυγερής και του Γιώργη. Ανησυχούν για την ανεξήγητη συμπεριφορά των γονιών της κοπέλας και μαλώνουν για τη Βασιλική.

Η Λυγερή κάνει σκηνή ζηλοτυπίας για τις συχνές επισκέψεις στο σπίτι της και τον εγκαταλείπει με άσχημο τρόπο.

Στη συνέχεια, ο Γιώργης συναντά τον φίλο του Δημήτρη ο οποίος, βλέποντάς τον στεναχωρημένο, του προτείνει να διασκεδάσουν και να βρουν άλλες γυναίκες.

Ακολουθεί η συζήτηση για τον Νικολό στο σπίτι της Λυγερής και η προσπάθεια των γονιών της να τον συμπαθήσει η νεαρή κοπέλα. Όταν η κοπέλα αντιδρά και εκφράζει τα αρνητικά της αισθήματα, τσακώνεται με τον πατέρα της και αναγκάζεται να υπακούσει στην απόφασή του. Εκείνος τον κάνει επίσημα συνέταιρο στο μαγαζί από τον φόβο του να μην τον χάσει. Παρ’ όλα αυτά, η Λυγερή δεν θέλει τις συχνές επαφές με τον Νικολό, αηδιάζει με την εμφάνισή του και τον χαρακτήρα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

Παράλληλα, προσπαθεί να ερμηνεύσει την περίεργη συμπεριφορά των γύρω της και αρνείται να συμβιβαστεί. Εκείνη συναντιέται για άλλη μια φορά με τον Γιώργη, ο οποίος της παραπονιέται για τα γεύματα του Νικολού στο σπίτι της.

Ο Νικολός επισκέπτεται την Παγώνα για να του γιατρέψει ένα τραύμα. Του ομολογεί ότι ξέρει τα σχέδια του κυρ-Παναγιώτη για τον γάμο του με την Ανθή και του ζητεί να προσέχει την εμφάνιση και την καθαριότητά του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Θάνος Βελλούδιος - Γιώργος Παπαδάκης»**

Στο **πρώτο μέρος** του συγκεκριμένου επεισοδίου, ο **Θάνος Βελλούδιος** στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου του Λουμπαρδιάρη στου Φιλοπάππου, μιλάει για τη ζωή του και για τις περιπέτειές του ως αεροπόρος στη Μικρασιατική Εκστρατεία. Έπειτα, μπροστά από μουβιόλα, παρακολουθεί πλάνα από φιλμ αρχείου με τον ίδιο και τον πιλότο **Γιάννη Θεολόγη** μπροστά από το αεροπλάνο του, πλάνα με άλλα αεροσκάφη, πλάνα από την Ακρόπολη και τον Παρθενώνα και λήψεις από τα Δαρδανέλια, από το μακρινό 1920.

Θυμάται τις επιχειρήσεις βομβαρδισμού κατά την εκστρατεία και τις απώλειες σε πιλότους, έπειτα στη Σμύρνη τις επιχειρήσεις παρατήρησης των κινήσεων του εχθρού, την αποστολή στην Προύσα στις 26 Ιουνίου 1920, όπου προσγειώθηκε και ανάρτησε την ελληνική σημαία στην πύλη τουρκικού στρατιωτικού κτηρίου, απογειώθηκε και δέχθηκε πυρά από Τούρκους άτακτους, τα οποία από θαύμα αν και χτύπησαν το αεροσκάφος του δεν προκάλεσαν σοβαρή ζημιά ούτε τραυμάτισαν τον ίδιο.

Περιγράφει, επίσης, επιχείρηση στο Αφιόν Καραχισάρ όπου βρισκόταν και το αρχηγείο του Κεμάλ Ατατούρκ, το οποίο βομβάρδισε με επιτυχία, χωρίς όμως να βλάψει τον ίδιο.

Στο **δεύτερο μέρος,** ο συνθέτης **Γιώργος Παπαδάκης** ακούει σε γραμμόφωνο παλιούς λαϊκούς δίσκους. Γίνεται αναφορά στην ομάδα παλιών μουσικών την οποία συγκρότησε για την προσπάθεια πιστής απόδοσης των παλιών λαϊκών τραγουδιών. Ο ίδιος ερμηνεύει μουσικό κομμάτι στο πιάνο και μιλάει για τη δουλειά και την έρευνα που μπορεί να γίνει αναφορικά με το λαϊκό και το δημοτικό τραγούδι. Μιλάει για την έρευνα που έκανε στα κρητικά τραγούδια στη συλλογή του Αριστείδη Κρυαρίδη και για τη μουσική του Βαμβακάρη. Μιλάει για τη σχέση της ελληνικής και της ανατολίτικης και περσικής μουσικής.

Παρακολουθούμε πλάνα από τις πρόβες της ορχήστρας στο μουσικό κέντρο, όπου ο Γιάννης Μωραΐτης παίζει μπουζούκι, ο Αλέκος Αραπάκης είναι στο βιολί, ο Κυριάκος Κωστούλας στο κλαρίνο, ο Δημήτρης Κοντογιάννης στο λαούτο και ο Θόδωρος Παπαδόπουλος στο μπαγλαμαδάκι.

Μιλούν για τα όργανα, τις τεχνοτροπίες και τη μουσική παράδοση που κουβαλούν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

**Eπεισόδιο 23ο: «Τζο και Λίον» (Jo & Leon)**

Η δόκτωρ Τζον Σκοτ ήταν στα τελευταία στάδια της πιστοποίησης ως ειδική αιματολόγος, όταν μια εγκεφαλική αιμορραγία άλλαξε τα πάντα. Εκτός από την κίνηση και τη λειτουργία των χεριών, επηρεάστηκαν σοβαρά η ομιλία της και η ικανότητά της να επεξεργάζεται τη γλώσσα. Έπειτα από μια μακρά μάχη όπου προσπαθούσε να σώσει την καριέρα της, η Τζο και ο σύζυγός της, ο Λίον, συνειδητοποίησαν ότι ο δρόμος τους έπρεπε ν’ αλλάξει.

Ο Λίον έμεινε αρχικά στο σπίτι και φρόντιζε το ενός έτους μωρό τους, μα χρειάστηκε να δουλέψει με πλήρες ωράριο, καθώς και ν’ ανατρέφει το παιδί τους και να υποστηρίζει την Τζο. Πλέον αντιμετώπιζε τη δική του μάχη με την κατάθλιψη.

Με τα χρόνια, η Τζο και ο Λίον βοήθησαν ο ένας τον άλλο να βρει μια νέα κανονικότητα και πρόσφατα καλωσόρισαν στην οικογένειά τους μια κόρη.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο (Ε)**  

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 24ο: «Απογείωση τώρα»**

Ο **Μάριος** και ο **Κωνσταντίνος** επισκέπτονται το αεροδρόμιο της Πολεμικής Αεροπορίας στο Τατόι, για να γνωρίσουν τον κόσμο των αεροπλάνων και να δουν από κοντά τα μυστικά πίσω από το πιλοτήριο.

Τα αεροπλάνα είναι από τις σημαντικότερες εφευρέσεις του ανθρώπου. Χάρη σ’ αυτά, μπορούμε να ταξιδεύουμε σε όλο τον κόσμο μέσα σε λίγες ώρες.

Στη συνέχεια, τα παιδιά μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα, όπου συμμετέχουν σε βιωματικά πειράματα. Μαθαίνουν για το πώς επιδρά ο αέρας πάνω σ’ ένα αεροσκάφος και φτιάχνουν το δικό τους αλεξίπτωτο!

Το επεισόδιο αναδεικνύει τη σημαντικότητα της αεροπορίας, καθώς και το πώς αυτή βοήθησε την επιστήμη και την τεχνολογία να προοδεύσουν. Πολλές από τις σύγχρονες εφευρέσεις, άλλωστε, προήλθαν από την ανάγκη να πετούν τα αεροπλάνα πιο γρήγορα και πιο ασφαλή.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Μαυροφοράκης

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 6η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:15**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

**«ΜΚΟ - Αλληλεγγύη»**

Τα τελευταία χρόνια, λόγω της οικονομικής κρίσης, η αλληλεγγύη έχει αναδειχθεί στο ισχυρότερο όπλο της κοινωνίας. Οι προσφορές σε είδη ή οικονομικά από πολίτες αλλά και επιχειρήσεις για όσους δυσκολεύονται να αντεπεξέλθουν σε βασικές ανάγκες έχουν αγγίξει συγκινητικά επίπεδα. Κάποιοι έχουν αναλάβει το δύσκολο έργο του συντονισμού: φροντίζουν οι δωρεές μας να φτάσουν εκεί όπου πραγματικά αξίζει.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, ο**Γιώργος Πυρπασόπουλος** μάς συστήνει τρεις από τις σημαντικότερες τέτοιες πρωτοβουλίες: το **Library4all,** που βοηθά απομακρυσμένα σχολεία της επικράτειας να εμπλουτίσουν τις Βιβλιοθήκες τους, τον **Δεσμό,** που αναλαμβάνει να προωθήσει περισσευούμενα αγαθά εταιρειών ή ιδιωτών σε ευπαθείς ομάδες του πληθυσμού και το **GIVMED,** που μας βοηθά να δωρίσουμε εύκολα και αποτελεσματικά τα φάρμακα που δεν χρειαζόμαστε άλλο.

Τρεις «μάγοι» που με τη δράση τους πολλαπλασιάζουν την προσφερόμενη βοήθεια.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 22ο.** Κατερίνα και Παναγής τσακώνονται, για μία ακόμη φορά, σαν τον σκύλο με τη γάτα. Η διοργανώτρια του γάμου συνεχίζει ενθουσιασμένη να κάνει σχέδια, αλλά η Κατερίνα έχει αποφασίσει να τον αναβάλει, προς μεγάλη απογοήτευση του Λουκά, που βλέπει τα σχέδιά του να ναυαγούν. Ο Παρασκευάς με τη Φιλιώ προσπαθούν να αποσπάσουν πληροφορίες από τη Μάρμω, για τις παράξενες κινήσεις της στο δάσος, αλλά εκείνη αποδεικνύεται σκληρό καρύδι. Η ζωή της Μάρμως, όμως, μπαίνει στο μικροσκόπιο, καθώς τόσο ο Ασημάκης με την Καλλιόπη όσο και ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη αποφασίζουν να την παρακολουθήσουν για να βρουν στοιχεία για τις δραστηριότητές της.

Ένα απίστευτο γαϊτανάκι στήνεται γύρω από τις υποψίες για τις ενέργειες της γεροπαράξενης Μάρμως. Θα καταφέρουν, άραγε, να ξετυλίξουν το κουβάρι και να φτάσουν στην πηγή εσόδων του Βαγγέλα και εντέλει της κληρονομιάς; Κι αν όλοι οι άλλοι απέχουν αρκετά από το να ξεσκεπάσουν τη Μάρμω, ο Στάθης είναι ένα βήμα μπροστά, καθώς ανακαλύπτει στο σπίτι του Βαγγέλα ένα κουτί που κρύβει πολλά μυστικά...

**Eπεισόδιο 23ο.** Η άφιξη της Κατερίνας στο σπίτι του Παρασκευά προκαλεί έντονες αντιδράσεις, τόσο από τη Φιλιώ όσο και από τη Μάρμω. Το παρελθόν έρχεται στο φως, με τις αποκαλύψεις για τη σχέση Μάρμως-Βαγγέλα να αλλάζουν τα μέχρι τώρα δεδομένα. Η φήμη του Ασημάκη για το εμπόριο της Μάρμως παίρνει διαστάσεις και ο Ηλίας προσπαθεί να εκμεταλλευτεί την υποψία για συμμετοχή του Παρασκευά, ώστε να τον τυλίξει σε μια κόλλα χαρτί. Θα καταφέρει, αυτή τη φορά, ο πανούργος παντοπώλης να διασύρει τον αιώνιο αντίπαλό του, Παρασκευά;

Ο Στάθης αποφασίζει να ψάξει στο δάσος, για να ανακαλύψει πώς βρήκε τα χρήματα ο Βαγγέλας. Αυτό που ανακαλύπτει του προκαλεί ρίγη συγκίνησης και, παρότι είναι παράνομο, αποφασίζει να το προχωρήσει! Η Τζένη πραγματοποιεί, τελικά, την εικονική φωτογράφιση γάμου με ζευγάρι τη Χρύσα και τον Κανέλλο, ενώ την Κατερίνα συγκλονίζει η ανακάλυψη για το παρελθόν του παππού της, Βαγγέλα, με τη Μάρμω. Ο Στάθης έχει μια περίεργη συνάντηση στο δάσος…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Ε΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2014**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 2ο: «Japan: Tokyo- Electric City» & Επεισόδιο 3ο: «Japan: Tohoku-Japan Rising»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  | **Ξένη ταινία**  

**«The Duke»**

**Βιογραφική δραματική κομεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Ρότζερ Μισέλ

**Σενάριο:** Ρίτσαρντ Μπιν, Κλάιβ Κόλμαν

**Πρωταγωνιστούν:** Τζιμ Μπρόντμπεντ, Έλεν Μίρεν, Φίον Γουάιτχεντ, Μάθιου Γκουντ, Σάρλοτ Σπένσερ, Άνα Μάξουελ Μάρτιν

**Διάρκεια:**88΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

**Υπόθεση:** Tο 1961, ο 60χρονος Κέμπτον Μπάτον έκλεψε από την Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου το πορτρέτο του Δούκα του Ουέλινγκτον, ένα έργο του Ισπανού ζωγράφου Φρανσίσκο Γκόγια.

Ο Κέμπτον έστειλε μια σειρά από σημειώματα λύτρων, λέγοντας ότι θα επέστρεφε τον πίνακα υπό τον όρο ότι η κυβέρνηση θα επένδυε περισσότερο στη φροντίδα των ηλικιωμένων.Αυτό που συνέβη στη συνέχεια έγινε θρύλος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **White Lines  (E)**  

**Αστυνομική δραματική σειρά μυστηρίου-θρίλερ, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Ισπανίας 2020**

**Δημιουργός:** Άλεξ Πίνα

**Παίζουν:** Λόρα Χάντοκ, Νούνο Λόπες, Μάρτα Μίλανς, Ντάνιελ Μέις, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Πέδρο Καζαμπλάνκ, Μπελέν Λόπες, Τομ Ρις Χάρις, Άντζελα Γκρίφιν, Φράνσις Μαγκί

**Γενική υπόθεση:** Ο αδελφός της Ζόι Γουόκερ, ο Άξελ, εντοπίζεται νεκρός, 20 χρόνια μετά την εξαφάνισή του, ενώ εργαζόταν ως DJ στην Ίμπιζα. Εκείνη αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι εκεί για να ερευνήσει την υπόθεση και σύντομα οδηγείται στην παρακμή και στον κίνδυνο.

**Επεισόδιο 9ο.** Η μέρα της δίκης της Ζόι φτάνει. Ο προσπάθειες του Ντέιβιντ να βοηθήσει τον Οριόλ με ψυχεδελικά φάρμακα αποτυγχάνουν. Ο Κλιντ ξεπερνά τα όρια όταν κάνει τη δική του έρευνα για τη δολοφονία του Άξελ.

**Επεισόδιο 10ο (τελευταίο).** Ύστερα από άλλη μια απώλεια, η Ζόι προσπαθεί να ανακαλύψει ποιος σκότωσε τον Άξελ μια για πάντα. Στο μεταξύ, τα λάθη του Μάρκους από το παρελθόν επιστρέφουν τελικά για να τον στοιχειώσουν.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:15**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| **Αθλητικά / Υγρός στίβος**  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Μαραθώνια Κολύμβηση 3χλμ Ανδρών**