**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 11/10/2025 έως 17/10/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**07:30**  |   **Παιδικό Πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης,** με την ανανεωμένη και δυναμική ομάδα τους, λένε ξανά το πιο όμορφο «Καλημέρα είπαμε;», **κάθε Σαββατοκύριακο,** στις **09:00 το πρωί.**

Η ψυχαγωγική εκπομπή που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει με φρέσκια διάθεση, ανανεωμένες ενότητες και πολλές εκπλήξεις. Με θετική ενέργεια, χιούμορ και ευαισθησία, το «Καλημέρα είπαμε;» συνεχίζει να ψυχαγωγεί και να φωτίζει τα πρωινά μας με το δικό του ξεχωριστό στιλ.

Αποκλειστικές συνεντεύξεις με αγαπημένους καλεσμένους από τον χώρο της Τέχνης, του πολιτισμού και της κοινωνίας, ρεπορτάζ από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ζωντανές συνδέσεις, καθώς και θέματα καθημερινότητας, προτάσεις ψυχαγωγίας και πολιτισμού έρχονται να δώσουν φρεσκάδα, ενδιαφέρον και ζωντάνια στα πρωινά του Σαββατοκύριακου.  
  
***Η Ζωή Κρονάκη και ο Τάσος Ιορδανίδης με χημεία, χιούμορ και γνήσιο ενδιαφέρον για τους ανθρώπους και τις ιστορίες τους, μας περιμένουν κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 09:00 έως τις 12:00, στην ΕΡΤ1!***

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης  
**Αρχισυνταξία:** Βασίλης Βουτσαράς  
**Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής  
**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου **Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Κωνσταντίνος Αρκάς, Ανδρέας Βάγιας, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Digimum

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μίνα Ράλλη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Κυριακάτικο Ξύπνημα»**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1954**  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Κακογιάννης

Σενάριο: Μιχάλης Κακογιάννης   
Μουσική: Ανδρέας Αναγνώστης  
Σκηνογραφία: Γιάννης Τσαρούχης

Παίζουν: Έλλη Λαμπέτη, Δημήτρης Χορν, Γιώργος Παππάς, Τασσώ Καββαδία, Μαργαρίτα Παπαγεωργίου, Σαπφώ Νοταρά, Χ. Πατεράκη  
**Διάρκεια**: 95'

**Υπόθεση**: Η νεαρή Μίνα (Έλλη Λαμπέτη) ένα κυριακάτικο πρωινό πηγαίνει για μπάνιο σε μια απόμερη ακτή. Εκεί, δύο αλητόπαιδα της αρπάζουν την τσάντα. Μέσα στην τσάντα υπάρχει ένα λαχείο. Τα παιδιά πουλάνε το λαχείο στον Αλέξη (Δημήτρης Χορν). Το λαχείο κερδίζει τον πρώτο αριθμό και η Μίνα διεκδικεί με πείσμα τα κέρδη της, κάτοχος όμως του λαχείου είναι ο Αλέξης ο οποίος και θα εισπράξει τα χρήματα. Ο Αλέξης έχει αρχίσει να συμπαθεί τη Μίνα και της προσφέρει το ένα τρίτο των κερδών. Εκείνη είναι ανένδοτη και τα θέλει όλα δικά της. Ξεκινάει δικαστικό αγώνα, αλλά ο συνετός δικηγόρος της, ο Παύλος Καραγιάννης (Γιώργος Παππάς), όπως και ο ακαταμάχητος έρωτας που γεννιέται ανάμεσα στους δύο νέους, κάνουν το θαύμα τους και τους ενώνουν για πάντα.

Βραβεία-διακρίσεις: Φεστιβάλ Εδιμβούργου, Diploma of Merit

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Μαμά-δες - Ι' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**«Μαμά-δες» σε νέες περιπέτειες…** Η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική στην ελληνική τηλεόραση που ασχολείται με τη διαδρομή της μητρότητας, τις χαρές, αλλά και τις δυσκολίες της γονεϊκότητας, επέστρεψε με ανανεωμένη διάθεση, κκαι μεταδίδεται κάθε **Σάββατο,** στις **15:00,** στην **ΕΡΤ1**.

Και αυτή τη σεζόν, **μια γνωστή μαμά αναλαμβάνει κάθε Σάββατο την παρουσίαση της εκπομπής.** Υποδέχεται αγαπημένους/ες καλεσμένους/ες, των οποίων οι ιστορίες θα μας εμπνεύσουν, θα μας προβληματίσουν και θα μας κάνουν να συγκινηθούμε. Επίσης, γιατροί, ψυχολόγοι, εκπαιδευτικοί και άλλες ειδικότητες. θα δώσουν απαντήσεις στα ερωτήματα κάθε γονιού και τις σωστές λύσεις σε όλα αυτά που τους απασχολούν.

**Eπεισόδιο 5ο: Η Πέννυ Μπαλτατζή συναντά τον Γιώργο Παπαγεωργίου και την Παυλίνα Βουλγαράκη**Η τραγουδίστρια **Πέννυ Μπαλτατζή** αναλαμβάνει αυτή τη φορά την παρουσίαση της εκπομπής **«Μαμά-δες».** Μοιράζεται μαζί μας το δικό της ταξίδι μητρότητας με τα τρία της παιδιά, τον Κάρολο, την Αμέλια και τον Ορφέα και μιλά για τις όμορφες αλλά και τις δύσκολες στιγμές που έχει αυτό το ταξίδι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

Πρώτος καλεσμένος της Πέννυς Μπαλτατζή είναι ο φίλος της, ηθοποιός και μουσικός, **Γιώργος Παπαγεωργίου**. Μιλά για την κόρη του, αποκαλύπτει πόσο ήθελε να αποκτήσει κόρη αλλά και πόσο διαφορετική είναι η ζωή με ένα παιδί στο σπίτι, ενώ θυμάται και τη μοναδική εμπειρία που βίωσε όταν ήταν παρών στον τοκετό της συντρόφου του, αλλά και την πρώτη μέρα με το μωρό στο σπίτι.

Η Πέννυ Μπαλτατζή συναντά, επίσης, τη μαία **Ελένη Σερπετίνη** και μιλούν για τον ρόλο της μαίας δίπλα στη γυναίκα καθ’ όλη τη διαδικασία της εγκυμοσύνης, καθώς και στον τοκετό, αλλά και για το πόσο σημαντική είναι η συμβολή της κατά την περίοδο της λοχείας.

Στη συνέχεια, η Πέννυ Μπαλτατζή φιλοξενεί την αγαπημένη φίλη της και τραγουδίστρια, **Παυλίνα Βουλγαράκη**. Μιλούν για τη μητρότητα, όπως την έζησε εκείνη, για την ψυχολογικά απαιτητική περίοδο της εγκυμοσύνης, για την εμπειρία του τοκετού, για τη σχέση των δικών της ανθρώπων με το παιδί της αλλά και για έναν καινούργιο φόβο που γεννήθηκε μαζί με την κόρη της, τον φόβο μήπως πάθει εκείνη κάτι και δεν είναι εκεί για το παιδί της.

Τελος, η Πέννυ Μπαλτατζή υποδέχεται την παιγνιοθεραπεύτρια **Κατερίνα Λιόντη**, η οποία εξηγεί τι είναι η παιγνιοθεραπεία και πώς βοηθάει τα παιδιά.

**ΜΑΜΑ-ΔΕΣ. Κάθε Σάββατο στις 15:00, στην ΕΡΤ1, με μια διαφορετική μαμά σε ρόλο παρουσιάστριας.**

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου  
**Βοηθός αρχισυντάκτη - Επιμέλεια γυρισμάτων:** Εύη Λεπενιώτη  
**Βοηθός αρχισυντάκτη - Επιμέλεια μοντάζ:** Λάμπρος Σταύρου  
**Παραγωγή:** DIGIMUM

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ**

Μια ξεχωριστή ψυχαγωγική πρόταση για τα Σαββατοκύριακα παρουσιάζει η ΕΡΤ στο νέο της πρόγραμμα. Η **Κέλλυ Βρανάκη** μάς προσκαλεί στην εκπομπή «**ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»**, **κάθε Σάββατο και Κυριακή** **στις 16:00.** Η Κέλλυ δίνειραντεβού γεμάτο ρυθμό, χιούμορ, θετική ενέργεια και απρόβλεπτες στιγμές.

Μια εκπομπή που μιλάει τη γλώσσα του σήμερα, συνδυάζοντας viral θέματα, ανθρώπινες ιστορίες, οικογενειακή ψυχαγωγία και δυνατές παρουσίες από κάθε γωνιά της Ελλάδας.

Η Κέλλυ και η ομάδα της μάς συστήνουν νέες φωνές, αναδεικνύουν τοπικές κουλτούρες, επενδύουν στον πολιτισμό με σύγχρονη ματιά και μας ταξιδεύουν μέσα από στήλες που θα γίνουν talk of the weekend.

Ξεχωριστοί καλεσμένοι, καθημερινοί άνθρωποι με μοναδική δράση, νέα ταλέντα, αξιολάτρευτα κατοικίδια, τηλεοπτικά νέα, αλλά και πρακτικές συμβουλές για μια καλύτερη ζωή, συνθέτουν ένα δίωρο γεμάτο με περιεχόμενο που ψυχαγωγεί, εμπνέει και ανανεώνει.

Το **«ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»** είναι εδώ για να μας προσφέρει ένα ευχάριστο διάλειμμα από την καθημερινότητα απευθυνόμενο σε ανθρώπους κάθε ηλικίας.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Νάνος  
**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Αδαμαντία Λιόλιου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Στην πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**

Το καινοτόμο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με παρουσιάστρια την **Ευγενία Σαμαρά**, μας βάζει… **«Στην πίεση»,** **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 19:00,**μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1!**

Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό format που συνδυάζει γνώση, στρατηγική και γρήγορα αντανακλαστικά και υπόσχεται να κρατήσει τους τηλεθεατές σε αγωνία κάθε Σαββατοκύριακο.

Το τηλεπαιχνίδι **«Στην πίεση»** δεν είναι απλώς ένα ακόμα παιχνίδι ερωτήσεων. Η δράση εκτυλίσσεται πάνω σε μια τεχνολογικά **προηγμένη LED πλατφόρμα**, η οποία αντιδρά σε πραγματικό χρόνο στις απαντήσεις των παικτών, φωτίζοντας τις εξελίξεις κυριολεκτικά κάτω από τα πόδια τους. Με έναν γρήγορο ρυθμό και εντυπωσιακή εικόνα, το παιχνίδι βάζει **δύο ομάδες**, με πέντε παίκτες η καθεμία, σε μια σειρά από έντονες **μονομαχίες γνώσεων**.

Η **Ευγενία Σαμαρά**, με τη δυναμική της παρουσία, καλεί τους παίκτες να επιλέξουν ανάμεσα σε **οκτώ διαφορετικά παιχνίδια**, καθένα από τα οποία αποτελεί μια απολαυστική διαδικασία γεμάτη ένταση. Οι αρχηγοί των ομάδων έχουν τον καθοριστικό ρόλο, επιλέγοντας τον κατάλληλο συμπαίκτη για κάθε αναμέτρηση, μέχρι τη μεγάλη στιγμή του τελικού, όπου ο νικητής διεκδικεί το ποσό των 2.000 ευρώ.

Όμως, η πίεση κορυφώνεται στο τέλος! Ο νικητής καλείται να πάρει μια **κρίσιμη απόφαση**: Θα **ρισκάρει** τα κερδισμένα χρήματα για να απαντήσει στην ερώτηση των 10.000 ευρώ ή θα προτιμήσει την ασφάλεια των 2.000 ευρώ;  
  
**Eπεισόδιο 9ο**

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Αφροδίτη Τσικνιά  
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης   
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Το τελευταίο ψέμα»**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνικό δράμα, παραγωγής 1958**  
Σενάριο - Σκηνοθεσία: Μιχάλης Κακογιάννης  
Πρωταγωνιστούν: Έλλη Λαμπέτη, Γιώργος Παππάς, Μιχάλης Νικολινάκος, Αθηνά Μιχαηλίδου, Ελένη Ζαφειρίου, Δημήτρης Παπαμηχαήλ, Δέσπω Διαμαντίδου, Βασιλάκης Καίλας, Μηνάς Χρηστίδης, Ζωρζ Σαρρή, Νίκος Φέρμας, Μαίρη Χρονοπούλου, Νίκος Κούρκουλος, Δέσποινα Νικολαΐδου  
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ουώλτερ Λάσσαλυ  
Σκηνογραφία: Γιάννης Τσαρούχης  
Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις  
Παραγωγή: FINOS FILM, Δαμασκηνός – Μιχαηλίδης

**Διάρκεια**: 104'

**Υπόθεση**: Παρακολουθώντας τον άλλοτε πάμπλουτο πατέρα της να καταστρέφεται οικονομικά, η κόρη μια ξεπεσμένης αριστοκρατικής οικογένειας, πιέζεται να παντρευτεί έναν πλούσιο άντρα, για να σώσει τους δικούς της από το αδιέξοδο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **#Παρέα (Ε)**    
  
**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**Αφιέρωμα στον Στράτο Διονυσίου  
Καλεσμένοι οι γιοι του, Άγγελος, Στέλιος και Διαμαντής Διονυσίου**

Μια βραδιά αφιερωμένη σ’ έναν από τους μεγαλύτερους λαϊκούς μας τραγουδιστές, τον **Στράτο Διονυσίου**κάνει η #Παρέα της **ΕΡΤ1**.

Δωρικός και γνήσια λαϊκός, άφησε εποχή με τις μοναδικές του ερμηνείες και τα τραγούδια του, που εξακολουθούν μέχρι σήμερα να συγκινούν μικρούς και μεγάλους. Η ζωή και η καριέρα του σπουδαίου λαϊκού ερμηνευτή ξετυλίγεται μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν όσο κανείς.

Καλεσμένοι οι γιοι του, **Άγγελος, Στέλιος και Διαμαντής**, καθώς επίσης και βασικοί **συντελεστές** της **παράστασης «Τα πήρες όλα κι έφυγες»,** που είναι αφιερωμένη στον αξέχαστο Στράτο Διονυσίου.

Στην #Παρέα, ο συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού **Θανάσης Πολυκανδριώτης,** οι **ηθοποιοί Μπέσυ Μάλφα, Μιχάλης Αλικάκος** και **Χρύσα Κλούβα**, ο σκηνοθέτης **Βασίλης Μαυρογεωργίου** και ο μαέστρος **Νίκος Στρατηγός.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15**  |   **Ξένη ταινία**

**«Στροφή στην ελπίδα»**     
*(Father Stu)*   
 **Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Ν. Κορέας 2022**  
Σκηνοθεσία: Ρόζαλιντ Ρος  
Σενάριο: Ρόζαλιντ Ρος  
Παίζουν: Μαρκ Γουόλμπεργκ, Μπελ Γκίμπσον, Τερέσα Ρουίς, Τζάκι Γουίβερ, Άαρον Κλίφτον Μότεν, Κόντι Φερν, Μάλκομ Μακντάουελ

**Διάρκεια**: 124'

**Υπόθεση**: Αφού επιβιώνει από ένα τρομερό ατύχημα με μοτοσικλέτα, ο Στιούαρτ Λονγκ αναρωτιέται αν μπορεί να χρησιμοποιήσει τη δεύτερη ευκαιρία του για να βοηθήσει άλλους να βρουν το δρόμο τους -και οδηγεί αυτόν τον πρώην ερασιτέχνη πυγμάχο στην εκπληκτική συνειδητοποίηση ότι είναι γραφτό να γίνει ιερέας.

Παρά μια καταστροφική κρίση υγείας και τον σκεπτικισμό των αξιωματούχων της Εκκλησίας και των αποξενωμένων γονιών του, ο Στου ακολουθεί την κλίση του με θάρρος και συμπόνια, εμπνέοντας όχι μόνο τους πιο κοντινούς του ανθρώπους αλλά και αμέτρητους άλλους στην πορεία.

Βασισμένο σε μια αληθινή ιστορία, το Father Stu είναι μια αδιαπραγμάτευτα ειλικρινής, αστεία και ενθαρρυντική ιστορία για την εύρεση σκοπού σε ένα απροσδόκητο μέρος.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:20**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45  |   Σε Ξένα Χέρια  (E)**

**Επεισόδιο 56ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**07:30**  |   **Παιδικό Πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μίνα Ράλλη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ποιος Θανάσης!»**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Έτος παραγωγής:** 1969  
**Διάρκεια**: 82'

**Κωμωδία.**  
**Υπόθεση**: Ο Θανάσης έχει ένα κατάστημα ηλεκτρικών ειδών και, παρά τις μεγάλες δυσκολίες που αντιμετωπίζει, επιμένει να βοηθά τον κόσμο, δανείζοντας φίλους και γνωστούς, θέλοντας να διευκολύνει τους κακοπληρωτές πελάτες του. Η κατάσταση θα αλλάξει με την εμφάνιση μιας νεαρής υπαλλήλου, η οποία θα βάλει μια τάξη στην επιχείρηση, θα τον απαλλάξει από τους απατεώνες «φίλους», θα φέρει νέους πελάτες, και τέλος θα κερδίσει την καρδιά του.

**Παίζουν**: Θανάσης Βέγγος, Άννα Φόνσου, Τάκης Μηλιάδης, Νίτσα Μαρούδα, Σάσα Καζέλη, Αιμιλία Υψηλάντη, Βαγγέλης Πλοιός, Νάσος Κεδρακάς, Γιώργος Βελέντζας  
  
**Σενάριο**- Διασκευή: Γιώργος Λαζαρίδης  
**Σκηνοθεσία**: Θανάσης Βέγγος  
**Παραγωγή**: ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Ό,τι αξίζει (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ένας άνθρωπος. Μια ιστορία. Ένα ταξίδι.

Η **Ίνα Ταράντου** επιστρέφει στην **ΕΡΤ1** με μια νέα τηλεοπτική πρόταση που υμνεί τον άνθρωπο, μετά την επιτυχημένη εκπομπή «Η ζωή αλλιώς», που αγαπήθηκε ιδιαίτερα από το κοινό.

Η νέα εκπομπή της ΕΡΤ1 **«Ό,τι αξίζει»** με την **Ίνα Ταράντου**, έρχεται να μας θυμίσει ότι οι πιο όμορφες διαδρομές δεν βρίσκονται στους χάρτες, αλλά στις ψυχές των ανθρώπων. Δεν αναζητούμε τοπία, αναζητούμε εκείνους που τα κρατούν ζωντανά. Άνθρωποι της καθημερινότητας, που με τις μικρές και μεγάλες τους μάχες, γίνονται καθρέφτες του τόπου και της εποχής τους. Οι αφανείς πρωταγωνιστές που κουβαλούν μέσα τους την Ιστορία, χωρίς ποτέ να τη διεκδικούν.

Η Ίνα Ταράντου, με σεβασμό και ευαισθησία, ακολουθεί αυτούς τους ανθρώπους-οδηγούς σε μια αφήγηση που δεν είναι απλώς καταγραφή, αλλά συμμετοχή. Το συνεργείο δεν κρύβεται, μπαίνει στο κάδρο, γίνεται μέρος της ιστορίας, χτίζει δεσμούς εμπιστοσύνης. Επειδή η αλήθεια δεν καταγράφεται από μακριά. Μοιράζεται.

**Το ταξίδι που αξίζει**Κάθε επεισόδιο είναι μια υπενθύμιση: ότι όσα μένουν αθέατα, είναι συχνά τα πιο πολύτιμα. Οι λέξεις, οι πράξεις, ακόμα και οι σιωπές των ανθρώπων που ζουν με αξίες, δημιουργούν ένα παλίμψηστο ελπίδας και ανθρωπιάς.  
«Ό,τι αξίζει» είναι μια ωδή στον άνθρωπο∙ σε εκείνον που μένει, παλεύει, δημιουργεί και κρατά το φως αναμμένο σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.  
Επειδή κάθε άνθρωπος κουβαλά μια ιστορία. Και κάθε ιστορία που αξίζει να ειπωθεί… ξεκινά από έναν άνθρωπο που αξίζει να τον ακούσεις.

**Παρουσίαση**: 'Ινα Ταράντου  
**Σκηνοθεσία**: Μιχάλης Φελάνης  
**Οργάνωση** **Παραγωγής**: Γιάννης Κωνσταντινίδης  
**Εκτέλεση** **Παραγωγής**: ms ENTERTAINMENT

**Συντακτική επιμέλεια**: Στελίνα Γκαβανοπούλου  
**Έρευνα**: Νικολέτα Μακρή  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Παύλος Διδασκάλου  
**Μοντάζ**: Γιώργος Παπαϊωάννου, Παύλος Παπαδόπουλος. Κώστας Κουράκος, Κώστας Χριστακόπουλος

**Eπεισόδιο 4ο: «Σίφνος»**

Η εκπομπή **«Ό,τι αξίζει»** μας ταξιδεύει στη **Σίφνο** μέσα από τις ιστορίες των ανθρώπων που κάνουν το νησί ζωντανό και μοναδικό. Ο **παπά-Γιάννης** γίνεται ο οδηγός μας σε μια διαδρομή γεμάτη φωνές, ψαλμούς και τραγούδια που αγγίζουν την ψυχή.  
Μέσα από τις κουβέντες μας με τους ψαράδες, καταλαβαίνουμε την αγάπη τους για τη θάλασσα και την καθημερινή τους σύνδεση με τη φύση. Στο αγγειοπλαστείο, τρεις γενιές ενωμένες πλάθουν τον πηλό και δημιουργούν έργα που μιλούν για τη συνέχεια και την παράδοση. Οι νέοι, με λαούτο και βιολί, γεμίζουν τον αέρα με μουσική που συνδέει παρελθόν και παρόν, ενώ το ηλιοβασίλεμα και η έκλειψη του φεγγαριού προσφέρουν εικόνες που μένουν ανεξίτηλες στη μνήμη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ**

Ψυχαγωγική εκπομπή με την **Κέλλυ Βρανάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Αδαμαντία Λιόλιου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Στην Πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**  
  
**Eπεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ένας τρελός τρελός αεροπειρατής»**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1973**

Σκηνοθεσία: Κώστας Καραγιάννης  
Σενάριο: Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης  
Φωτογραφία: Βασίλης Βασιλειάδης  
Παίζουν: Κώστας Βουτσάς, Καίτη Παπανίκα, Νίκος Ρίζος, Γιάννης Βογιατζής, Έλια Καλλιγεράκη, Μαρίκα Κρεββατά, Έλσα Ρίζου, Σταύρος Ξενίδης, Νίκος Κυριακίδης, Ρίτα Μπενσουσάν

**Διάρκεια**: 98'

**Υπόθεση**: Σε δύο διαμερίσματα μιας πολυκατοικίας, που έχουν κοινό μπαλκόνι, διαμένουν δύο ομόφυλα ζευγάρια. Στο ένα διαμένει ο Στέφανος με τον Φάνη και στο άλλο η Μυρτώ με την Τατιάνα. Όμως, τα πράγματα άλλα δείχνουν και άλλα είναι, καθώς στα διαμερίσματα κατοικούν δύο αντρόγυνα.

Ο Στέφανος με τη Μυρτώ και ο Φάνης με την Τατιάνα, οι οποίοι κρατούν κρυφούς τους γάμους τους, επειδή οι γυναίκες εργάζονται ως αεροσυνοδοί σε μια αεροπορική εταιρεία που δεν τους επιτρέπει το γάμο. Η άφιξη του διευθυντή της εταιρείας, που έχει έδρα το Παρίσι, του Μισέλ Σαραντίδη, ο οποίος είναι ερωτευμένος με τη Μυρτώ, προκαλεί μεγάλη αναστάτωση. Ένα μικροψεματάκι, ότι ο Στέφανος δήθεν είναι σύζυγος της Λουκίας, της χήρας μητέρας της Μυρτώς, μπερδεύει τελείως τα πράγματα και δημιουργεί απανωτές παρεξηγήσεις. Μια απειλή αεροπειρατείας, που τελικά δεν πραγματοποιείται, γίνεται η αιτία να προσληφθεί και ο Στέφανος στην εταιρεία.

Κάποτε, ο Μισέλ μαθαίνει το μυστικό, αλλά δεν απολύει τις δύο κυρίες. Στο μεταξύ, η Λουκία γνωρίζει τον έρωτα στο πρόσωπο του νεαρού ζωγράφου Άγγελου κι όλα βαίνουν αισίως για όλους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**22:00**  |   **Ξένη Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Οι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή**     
  
«**Οι άνδρες με τα μαύρα: Παγκόσμια απειλή»**

*(Men in Black: International )*

**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Κίνας 2019**

Σκηνοθεσία: Φ. Γκάρι Γκρέι

Πρωταγωνιστούν: Κρις Χέμσγουορθ, Τέσα Τόμπσον, Λίαμ Νίσον, Έμα Τόμσον, Ρεμπέκα Φέργκιουσον, Γκάρι Γκρέι

**Διάρκεια**: 101'

**Υπόθεση**: Οι Άντρες με τα Μαύρα έχουν εξαπλώσει τη δράση τους στον πλανήτη, το ίδιο όμως έχουν κάνει και τα εξωγήινα αποβράσματα.   
Για να μας προστατεύσουν, ο παρασημοφορημένος πράκτορας H και η αποφασισμένη νεοσύλλεκτη M ενώνουν τις δυνάμεις τους σε ένα απρόσμενο δίδυμο που μπορεί και να τα καταφέρει.

Καθώς έρχονται αντιμέτωποι με μία νέα παγκόσμια απειλή που μπορεί να πάρει τη μορφή του οποιουδήποτε, ακόμα και ενός Άντρα με τα Μαύρα, πρέπει να συνεργαστούν για να σώσουν την οργάνωση και τον ίδιο τον κόσμο.

Αντλώντας έμπνευση από την ανεξάντλητη ιδέα ότι οι εξωγήινοι κυκλοφορούν ανάμεσά μας, "Oι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή" μας συστήνουν νέους πράκτορες, θανατηφόρα όπλα, καλούς και κακούς εξωγήινους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:45**  |   **Στην Πίεση  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:40**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**       
**Επεισόδιο 57ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα | **WEBTV** |

**05:40**  |   **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**     
**«Μάρκος Βαμβακάρης»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Αν πιστεύετε ότι το πρωινό ξύπνημα είναι δύσκολο, ήρθε η ώρα να το ξανασκεφτείτε! Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Νωρίς-Νωρίς»** βάζει τους τηλεθεατές σε απίστευτους ρυθμούς… χαράς!

Με οικοδεσπότες τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη** –ένα δυναμικό δίδυμο με χημεία, εμπειρία και αστείρευτο χιούμορ– η εκπομπή προσφέρει καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, από τις **06:45 μέχρι τις 09:00**, θετική ενέργεια, ευχάριστες ειδήσεις και πολλές καθημερινές στιγμές που μας κάνουν να χαμογελάμε

Μέσα από τις ενότητες της εκπομπής, παρακολουθούμε τα πιο δημοφιλή viral trends και τα νέα από τον κόσμο των social media, ενώ γνωρίζουμε ανθρώπους που εμπνέουν με τις ιστορίες τους – όχι μόνο από την Ελλάδα, αλλά και από κάθε γωνιά του πλανήτη.

Θέματα όπως η υγεία, η διατροφή και ο αθλητισμός παρουσιάζονται με σύγχρονη ματιά και πρακτικές συμβουλές που μπορούν να εφαρμοστούν εύκολα στην καθημερινότητά μας.

Φυσικά, δεν λείπουν οι λαμπεροί καλεσμένοι από τον χώρο της τέχνης, της τηλεόρασης και του αθλητισμού, οι αυθόρμητες στιγμές, τα παιχνίδια και οι απρόσμενες εκπλήξεις, πάντα με πρωταγωνιστές τους ίδιους τους παρουσιαστές, που φροντίζουν να μας χαρίζουν καθημερινά μια εκπομπή γεμάτη ζωντάνια, χαρά και αληθινή επικοινωνία.

***«Νωρίς – Νωρίς» και το πρωινό ξύπνημα αποκτά άλλη χάρη!***

**Παρουσίαση:**Κρατερός Κατσούλης, Μαρία Ηλιάκη

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Μπλάνα

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Γιάννης Ρούκης

**Συντακτική ομάδα:** Άκης Αδαμόπουλος, Ελπίδα Παπαδοπούλου, Φανή Τζομάκα, Θάνος Ντι Βίτα, Νίκος Θρασυβούλου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νανά Σκιαδά

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Εκτέλεση παραγωγής:** PrimaVisione

**Παραγωγός:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**

Το αγαπημένο πρωινό μαγκαζίνο επιστρέφει στην ΕΡΤ1 ανανεωμένο και γεμάτο ενέργεια, για τέταρτη χρονιά! Για τρεις ώρες καθημερινά, ο **Φώτης Σεργουλόπουλος** και η **Τζένη Μελιτά** μάς υποδέχονται με το γνώριμο χαμόγελό τους, σε μια εκπομπή που ξεχωρίζει.

Στο «Πρωίαν σε είδον», απολαμβάνουμε ενδιαφέρουσες συζητήσεις με ξεχωριστούς καλεσμένους, ευχάριστες ειδήσεις, ζωντανές συνδέσεις και ρεπορτάζ, αλλά και προτάσεις για ταξίδια, καθημερινές δραστηριότητες και θέματα lifestyle που κάνουν τη διαφορά. Όλα με πολύ χαμόγελο και ψυχραιμία…

Η σεφ **Γωγώ Δελογιάννη** παραμένει σταθερή αξία, φέρνοντας τις πιο νόστιμες συνταγές και γεμίζοντας το τραπέζι με αρώματα και γεύσεις, για μια μεγάλη παρέα που μεγαλώνει κάθε πρωί.

Όλα όσα συμβαίνουν βρίσκουν τη δική τους θέση σε ένα πρωινό πρόγραμμα που ψυχαγωγεί και διασκεδάζει με τον καλύτερο τρόπο.

***Καθημερινά στις 09:00 στην ΕΡΤ1 και η κάθε ημέρα θα είναι καλύτερη!***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

**Παρουσίαση:** Φώτης Σεργουλόπουλος, Τζένη Μελιτά

**Αρχισυνταξία:** Γεώργιος Βλαχογιάννης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ευφημία Δήμου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Μαριάννα Μανωλοπούλου, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κάλλια Καστάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Τεριάννα Παππά

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγορακάκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Στέλλα Στυλιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

Σε γνωστούς ανθρώπους του πολιτισμού που άφησαν ισχυρό το αποτύπωμά τους στην Ελλάδα είναι αφιερωμένα τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».  
Πρόκειται για δώδεκα αφιερωματικές εκπομπές με στοιχεία έρευνας, που θα φωτίσουν όλες τις πτυχές προσώπων του πολιτισμού.  
Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας τους, αλλά και ποιες οι δυσκολίες που πέρασαν και οι πίκρες που βίωσαν. Επίσης, ποια ήταν η καθημερινότητά τους, οι δικοί τους άνθρωποι, τα πρόσωπα που τους επηρέασαν.  
Τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο» έρχονται στην ΕΡΤ για να φωτίσουν τη ζωή των ανθρώπων αυτών και να ξεχωρίσουν τον μύθο από την πραγματικότητα.

**«Τζένη Καρέζη» Β' Μέρος**

Τα χρόνια της ωριμότητας και της πολιτικοποίησης της **Τζένης Καρέζη**, παρουσιάζει η εκπομπή «**Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».**  
Στο δεύτερο μέρος της βιογραφίας της Τζένης Καρέζη παρουσιάζεται η στροφή που έκανε στην προσωπική της ζωή, αλλά στις καλλιτεχνικές επιλογές της.

Το 1967 αποτέλεσε χρονιά σταθμό καθώς γνώρισε τον Κώστα Καζάκο στα γυρίσματα της ταινίας «Κοντσέρτο για Πολυβόλα». Αμέσως έγιναν ζευγάρι και συμπορεύτηκαν στη ζωή και το θέατρο μέχρι τον θάνατό της το 1992.  
Η εκπομπή περιγράφει πως αφυπνίστηκε πολιτικά, καθώς μέχρι εκείνη τη στιγμή ήταν μέρος του εγχώριου life style και απολάμβανε την αναγνώριση της λαμπερής πρωταγωνίστριας του κινηματογράφου.

Η έρευνα φωτίζει το άγνωστο παρασκήνιο πίσω από τον γάμο της Καρέζη με τον Καζάκο και τις επιπτώσεις που είχε στο ζευγάρι, καθώς η Χούντα των Συνταγματαρχών τους στοχοποίησε λόγω των πολιτικών φρονημάτων του ηθοποιού.  
Η ένταση κορυφώθηκε όταν το ζευγάρι αποφάσισε να ανεβάσει στο θέατρο το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Το Μεγάλο μας Τσίρκο». Ήταν ένα σπονδυλωτό έργο, με υπονοούμενα κατά του καθεστώτος, που μετατράπηκε σε διαμαρτυρία για την ανελευθερία της δικτατορίας.

Για τη συμμετοχή τους στην παράσταση η Καρέζη και ο Καζάκος συνελήφθησαν, λίγες ημέρες μετά τα γεγονότα του Πολυτεχνείου. Η δημοσιογραφική έρευνα παρουσιάζει τη στάση της Καρέζη, αλλά και την επιμονή της μετά την αποφυλάκισή της, να συνεχίσει τις παραστάσεις.

Τα «Πρόσωπα» με τον Χρίστο Βασιλόπουλο φωτίζουν την απόφαση της Καρέζη να αφοσιωθεί αποκλειστικά στα θέατρο, τα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης.

Καρέζη και Καζάκος συνεργάστηκαν με κορυφαίους Έλληνες και ξένους σκηνοθέτες και ανέβασαν – στο δικό τους θέατρο πλέον – εμβληματικές παραστάσεις παγκοσμίου φήμης, όπως ο «Βυσσινόκηπος», «Ποιος φοβάται τη Βιρτζίνια Γουλφ» και την «Έντα Γκάμπλερ». Ξεχωριστές στιγμές ήταν οι εμφανίσεις της στην Επίδαυρο στις τραγωδίες «Μήδεια» και «Ηλέκτρα».  
  
Το κύκνειο άσμα της Τζένης Καρέζη ήταν το 1990 στα «Διαμάντια και Μπλουζ». Η εκπομπή φωτίζει τις τελευταίες στιγμές της σπουδαίας ηθοποιού και την γενναία αλλά επίπονη αναμέτρηση με τον πόνο και το καρκίνο.

**Στην εκπομπή μιλούν:** Γιώργος Λεκάκης, Συγγραφέας – Στιχουργός Αντώνης Πρέκας, Δημοσιογράφος, Μάκης Δελαπόρτας, βιογράφος Τζένης Καρέζη Χρήστος Δημόπουλος, Συγγραφέας Γιώργος Πετρόπουλος, Δημοσιογράφος Ανδρόνικος Τζιβλέρης, Συγγραφέας –ερευνητής Θανάσης Νιάρχος, Συγγραφέας Στάθης Καμβασινός, Υπεύθυνος Επικοινωνίας Φίνος Φιλμ Γιάννης Φλέσσας, Δημοσιογράφος Άννα Φόνσου, Ηθοποιός Γιάννης Βογιατζής, Ηθοποιός Νίκος Καβουκίδης, κινηματογραφιστής Γρηγόρης Βαλτινός, Ηθοποιός Άγγελος Αντωνόπουλος, Ηθοποιός Άρης Δαβαράκης, Στιχουργός – Κειμενογράφος. Η εκπομπή εμπλουτίζεται με σπάνιο αρχειακό υλικό της ΕΡΤ ενώ παρουσιάζονται παλαιότερες συνεντεύξεις του Κώστα Καζάκου, Σταμάτη Φιλιππούλη, Γιάννη Δαλιανίδη, Γιώργου Λαζαρίδη, Ιάκωβου Καμπανέλλη, Γιώργου Λεμπέση στον Χρίστο Βασιλόπουλο.

Αρχισυνταξία: Δημήτρης Πετρόπουλος  
Έρευνα επεισοδίου : Μαρία Γαλάτη  
Μοντάζ : Διονύσης Βαρχαλαμάς  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θεόδωρος Μανουσάκης  
Γραφικά: Κατερίνα Ζαχαριάδη – Νίκος Νούλης  
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Βασιλόπουλος  
Σκηνοθεσία – σενάριο: Χρίστος Βασιλόπουλος, Δημήτρης Πετρόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η πιο γευστική τηλεοπτική συνήθεια συνεχίζεται και φέτος! Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η εκπομπή που αποκαλύπτει τις ιστορίες πίσω από τα πιο αγνά και ποιοτικά ελληνικά προϊόντα, αναδεικνύοντας τις γεύσεις, τους παραγωγούς και τη γη της Ελλάδας, επιστρέφει δυναμικά στην **ΕΡΤ1**, κάθε μεσημέρι στις **14:00**.

Ο σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται ξανά το κοινό στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής», αναζητώντας τα πιο ξεχωριστά προϊόντα της χώρας και δημιουργώντας συνταγές που αναδεικνύουν την αξία της ελληνικής γαστρονομίας.

Κάθε επεισόδιο γίνεται ένα ξεχωριστό ταξίδι γεύσης και πολιτισμού, καθώς άνθρωποι του ευρύτερου δημόσιου βίου, καλεσμένοι από τον χώρο του θεάματος, της τηλεόρασης, των Τεχνών μπαίνουν στην κουζίνα της εκπομπής, μοιράζονται τις προσωπικές τους ιστορίες και τις δικές τους αναμνήσεις από την ελληνική κουζίνα και μαγειρεύουν παρέα με τον Ανδρέα Λαγό.

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** είναι γεύσεις, ιστορίες και άνθρωποι. Αυτές τις ιστορίες συνεχίζουμε να μοιραζόμαστε κάθε μέρα, με καλεσμένους που αγαπούν τον τόπο και τις γεύσεις του, όσο κι εμείς.

***«ΠΟΠ Μαγειρική», το καθημερινό ραντεβού με την γαστρονομική έμπνευση, την παράδοση και τη γεύση.***

**Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

**«Ξύγαλο Σητείας ΠΟΠ, Καρπούζι Ίου» - Καλεσμένος ο Τάσος Τζιβίσκος**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται τον ταλαντούχο ηθοποιό **Τάσο Τζιβίσκο**. Με φρεσκάδα και θεατρικό ένστικτο, ο **Τάσος Τζιβίσκος -** που αυτή την περίοδο συμμετέχει στη σειρά «Ηλέκτρα» της ΕΡΤ - αφήνει για λίγο τα γυρίσματα και μπαίνει στην κουζίνα του σεφ Ανδρέα Λαγού.

**Ξύγαλο Σητείας ΠΟΠ** και **καρπούζι από την Ίο** γίνονται τα υλικά για συνταγές που συνδυάζουν την οξύτητα με τη δροσιά και τη δύναμη.

Για τη μαγειρική και πόσο του αρέσει και τον εκφράζει, για την παιδική του ηλικία και πόσο ζωηρό παιδί ήταν, αλλά και για το ότι ξεδίνει με τον αθλητισμό, για τις πολεμικές τέχνες με τις οποίες ασχολείται, καθώς και για τη σειρά «Ηλέκτρα» στην οποία συμμετέχει, μας μιλάει ο Τάσος Τζιβίσκος.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς  
**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Γαβαλά  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή  
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Τοψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»** συνεχίζει για πέμπτη χρονιά να μας κρατάει συντροφιά στην **ΕΡΤ1.**

Συγκεκριμένα, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** έρχονταιγια να μιλήσουν για όλα όσα μας απασχολούν, μας εμπνέουν, μας διασκεδάζουν ή μας συγκινούν.

Και αυτή την τηλεοπτική σεζόν, θα φιλοξενήσουν ανθρώπους που ξεχωρίζουν, σε συνεντεύξεις που κάνουν αίσθηση, θα δοκιμάσουν τα γλυκά του **Δημήτρη Μακρυνιώτη** και τα πιάτα του **Σταύρου Βαρθαλίτη,** θα κουβεντιάσουν για θέματα της επικαιρότητας, θα μας συστήσουν σημαντικά πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό και θα γίνουν για μία ακόμα χρονιά η πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα.

…Γιατί το **«Στούντιο 4»** είναι καθημερινή συνήθεια. Είναι οι άνθρωποι και οι ιστορίες τους. Μια χαλαρή κουβέντα και η ζωή με άλλη ματιά.

Με λόγο ουσιαστικό, ατμόσφαιρα οικεία και περιεχόμενο με ψυχή, το «Στούντιο 4» συνεχίζει να αποτελεί καθημερινή τηλεοπτική συνήθεια – έναν σταθμό στην ημέρα μας!

**Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Διονύσης Χριστόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος,  Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Γιάννα Κορρέ

**Οργάνωση μοντάζ :** Σταυριάννα Λίτσα

**Επιμέλεια video:** Αθηνά Ζώρζου

**Προϊστάμενος μοντάζ:** Γιώργος Πετρολέκας

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα:** Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Μιας πεντάρας νιάτα»**   
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1967**  
Σκηνοθεσία: Ντίμης Δαδήρας.  
Σενάριο: Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης.  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Νίκος Γαρδέλης.  
Μουσική: Γιώργος Ζαμπέτας.  
Παίζουν: Έλλη Φωτίου, Στέφανος Ληναίος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρία Σόκαλη, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σμάρω Στεφανίδου, Γιώργος Γαβριηλίδης, Νικήτας Πλατής, Στάθης Χατζηπαυλής, Βαγγέλης Σάκαινας, Έλλη Λοΐζου, Ανδρέας Βεντουράτος, Αλίκη Ηλιοπούλου, Τάσος Μασμανίδης, Χριστόφορος Μπουμπούκης, Χαρά Κανδρεβιώτου

**Διάρκεια**: 93'

**Υπόθεση**: Κινηματογραφική μεταφορά της ομώνυμης θεατρικής κωμωδίας των Ασημάκη Γιαλαμά και Κώστα Πρετεντέρη.  
Δύο νεόνυμφοι (Έλλη Φωτίου και Στέφανος Ληναίος) προσπαθούν να αντιμετωπίσουν το οικονομικό τους πρόβλημα, ο άντρας όμως αντιδρά στο ενδεχόμενο να εργαστεί η σύζυγός του. Εκείνη θα τον πείσει να πιάσει δουλειά στην εταιρεία του, παριστάνοντας την αδερφή του, κάτι που θα δημιουργήσει κωμικές καταστάσεις και προβλήματα, αφού το αφεντικό τους (Ανδρέας Μπάρκουλης) θα τη ζητήσει σε γάμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ -** **(ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**

Η σειρά που κέρδισε την αγάπη του κοινού επέστρεψε στην ΕΡΤ1 για τρίτη σεζόν! Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη** προβάλλεται από **Δευτέρα έως και Πέμπτη**,στις **20:30.**

**Γενική υπόθεση: Νήσος Αρσινόη. Σεπτέμβρης 1973.** Ο Σωτήρης νεκρός. Έγκλημα πάθους ή μια καλοστημένη παγίδα; Δολοφονία ή σάλτο μορτάλε;

Το χώμα που σκεπάζει τον δήμαρχο είναι ακόμα νωπό. Το μοιρολόι αντηχεί σε όλη την Αρσινόη. Η Ηλέκτρα, ο Παύλος και η Νεφέλη δεν είναι στην κηδεία. Το τέλος του Σωτήρη μοιάζει να γράφεται ερήμην τους, στην πραγματικότητα, όμως, είναι τ’ άβουλα πιόνια σε μια σκακιέρα, που έχει ήδη στηθεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

Οι παίκτες, στο μικρό νησί, πολλοί. Οι κινήσεις λιγοστές. Ποιος θα κινηθεί πιο σωστά; Ποιος θα πάρει την παρτίδα; Ο Πέτρος Βρεττός junior, που έρχεται στην Αρσινόη για να κληρονομήσει με τη βοήθεια της μητέρας του, Φιόνας, την αυτοκρατορία; Πώς θα αντιδράσει σε αυτή του τη φιλοδοξία ο Νικόλας, ο πιο απρόβλεπτος παίκτης πάνω στη σκακιέρα; Ο μυστηριώδης άντρας που εμφανίζεται στη ζωή της Ηλέκτρας τι ρόλο παίζει και πώς θα την επηρεάσει; Ο Παύλος τι στάση θα κρατήσει απέναντι στον άντρα που της υπόσχεται όλα όσα ο ίδιος δεν μπόρεσε να της δώσει; Η Νεφέλη θα βάλει το χέρι της στο ευαγγέλιο και θα ορκιστεί ότι είδε τη μητέρα της να σκοτώνει τον Σωτήρη. Λέει αλήθεια;

Τα κομμάτια στη σκακιέρα λιγοστεύουν, το παιχνίδι τελειώνει.. Όλοι, τελικά, χορεύουν στον ρυθμό που ο δήμαρχος ενορχήστρωσε, μπλεγμένοι σ’ έναν αξεδιάλυτο ιστό από μυστικά, πάθη και ψέματα. Η αλήθεια, όμως, είναι απλή, όπως τα βήματα του βαλς, δυο μπρος, ένα πίσω… Κι αυτό ο Σωτήρης το ήξερε, όταν έστηνε την παγίδα του. Τα πιο απλά πράγματα είναι τελικά και τα πιο δύσκολα...

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Νίκος Ιωαννίδης (Κωσταντής), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή), Σπύρος Σταμούλης (Ιωσήφ Μπόγρης), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές), Πέτρος Σκαρμέας (Τζιοβάνι), Θεοδώρα Τζήμου (Φιόνα), Τάσος Τζιβίσκος (Διονύσης), Πάνος Τζίνος (Παπασταύρου)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά:** Ιωσήφ Πολυζωίδης (Νικήτας Γιαννάτος), Δημήτρης Σέρφας (Πέτρος Βρεττός- γιος Φιόνας)

**Επίσης, στη σειρά εμφανίζονται:** Βίκυ Μαϊδάνογλου (Νατάσσα), Αθηνά Μπαλτά (Ματούλα), Αγγελική Σίτρα (Καίτη), Έφη Σταυροπούλου (Νότα), Εύη Βασιλειάδη (Λαμπρινή), Θάνος Τριανταφύλλου (Ιάκωβος), Ζαχαρένια Πίνη (κόρη Φιόνας)  
  
**Eπεισόδιο 17ο.** Η επιστροφή του Πέτρου στη ζωή της Ουρανίας και η μεταξύ τους σχέση αρχίζουν να προβληματίζουν έντονα τον Βασίλη, ο οποίος ήδη παλεύει να διατηρήσει τη λογική και την ψυχραιμία του μέσα στις απανωτές καταστροφές που χτυπάνε την οικογένειά του. Πόσο «δεμένοι» ήταν τελικά η Ουρανία με τον Πέτρο μεγαλώνοντας; Όσο ο Βρεττός παλεύει να βρει πάση θυσία το παράνομο ζευγάρι, ο Νικόλας και ο Μπόγρης παλεύουν να εντοπίσουν τα ίχνη της εξαφανισμένης Δανάης. Ο Χάρης, όμως, έχει αποφασίσει να ακολουθήσει διαφορετικό νήμα για να ξετυλίξει το κουβάρι του μακελειού: ο Κωνσταντής συλλαμβάνεται για κατοχή και εμπόριο ναρκωτικών. Τι έχει συμβεί; Και τι σκοπούς έχει ο Χάρης; Κι ενώ Σαγιάδες και Βρεττοί παλεύουν να σταθούνε στα πόδια τους, η Μερόπη παλεύει να καταλάβει τη συμπεριφορά της Φιόνας: γιατί ανακαλεί όσα είπε για τον Βρεττό; Και γιατί προσπαθεί να κάνει το άσπρο -μαύρο; Μήπως η Τιτίκα έχει δίκιο και η Καρτάλη κάτι ετοιμάζει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το Παιδί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία.**

Αθήνα, 2025. Μια πρώην πρωταθλήτρια του τάε κβον ντο, μετά από έναν σοβαρό τραυματισμό, καταλήγει να εργάζεται ως γυμνάστρια του **Ντιμίτρι (Βασίλης Μπούτσικος)**, ενός νέου στο φάσμα του αυτισμού, μοναχογιού μιας οικογένειας Ρώσου μεγιστάνα, στην έπαυλή τους, στα βόρεια προάστια. Όταν ένα βράδυ η οικογένεια δέχεται επίθεση, η **Άρτεμις (Ντένια Στασινοπούλου)** καταφέρνει να εξουδετερώσει τους εισβολείς και να σώσει τον Ντιμίτρι, ενώ οι γονείς του απαγάγονται.

Γρήγορα διαπιστώνει ότι όσο το παιδί παραμένει ζωντανό, αποτελεί στόχο εκείνων που διέπραξαν την επίθεση, ενώ η αστυνομία δείχνει απρόθυμη να βοηθήσει.

Χωρίς καμία ουσιαστική υποστήριξη, αποφασίζει να εγκαταλείψει την Αθήνα παίρνοντας μαζί της τον Ντιμίτρι. Καταφεύγει στον τελευταίο άνθρωπο από τον οποίο θα ήθελε να ζητήσει βοήθεια, τη μητέρα της, **Βάνα (Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους)**, με την οποία έχει αποξενωθεί μετά τον θάνατο του πατέρα της, ενώ λίγο αργότερα καταλήγουν στο απομακρυσμένο πατρικό της χωριό, το **Νεοχώρι**, όπου δεν έχει επιστρέψει εδώ και χρόνια.

Κι ενώ η πρόθεση της ήταν να κρυφτεί μαζί με τον Ντιμίτρι σε έναν ήσυχο και απόμερο τόπο, σύντομα έρχεται αντιμέτωπη με την καχυποψία και την επιφυλακτικότητα των κατοίκων, καθώς το χωριό ταλανίζεται από ένα φαινομενικά άλυτο μυστήριο: την εξαφάνισή του δημάρχου, τον οποίο πραγματικά «άνοιξε η γη και τον κατάπιε». Ή τουλάχιστον αυτό υποστηρίζουν οι Νεοχωρίτες, οι οποίοι αντιδρούν στην άφιξη των ξένων, καθώς και οι ίδιοι έχουν πολλά να κρύψουν.

**Σενάριο:** Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Σκηνοθέτες:** Θοδωρής Μπαμπούρης, Ζωή Φίλιππα

**Συνεργάτης σκηνοθέτις:** Εύη Βαρδάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος

**Ενδυματολόγος:** Νινέτα Ζαχαροπούλου

**Σκηνογράφος:** Σοφία Ζούμπερη

**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης

**Executive Producer:** Βασίλης Χρυσανθόπουλος

**Supervising Producer:** Ορέστης Πλακιάς

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης

**Πρωταγωνιστούν:** Βασίλης Μπούτσικος, Ντένια Στασινοπούλου, Νικολάκης Ζεγκίνογλου, Ιζαμπέλα Μπαλτσαβιά, Άννα Μάσχα, Έλενα Τοπαλίδου, Χρήστος Κοντογεώργης, Στέφη Πουλοπούλου, Σύνθια Μπατσή, Μαρία Μπαγανά, Σταύρος Τσουμάνης, Γιώργος Ζυγούρης, Κατερίνα Λυπηρίδου, Kris Radanov, Αλέξανδρος Μούκανος, Λαέρτης Μαλκότσης, Δημήτρης Παπαγιάννης, Λυγερή Μητροπούλου, Νικολαΐς Μπιμπλή, Βαρβάρα Λάρμου, Αδελαΐδα Κατσίδε, Έλλη Γαλούση, Κώστας Μπούντας

Στον ρόλο της Βάνας η **Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους**

Στον ρόλο του Γερμανού ο **Αλέξανδρος Λογοθέτης**

Στον ρόλο της Ιρίνα η **Αλεξία Καλτσίκη**

**Eπεισόδιο 17ο.** Η Άρτεμις, αφού εξουδετερώνει τον μπράβο της Ιρίνας, αποφασίζει μαζί με τους υπόλοιπους να τον κρατήσουν αιχμάλωτο μέχρι να βρουν μια λύση. Ο Πέτρος επιλέγει λάθος στιγμή για να την επισκεφτεί και η νευρική αντίδρασή της δημιουργεί νέες παρεξηγήσεις ανάμεσά τους. Η Βάνα μοιράζεται με τον Γερμανό το μυστικό που κρύβουν στο υπόγειο του σπιτιού τους και αυτός της προτείνει να τον αφήσουν να τους βοηθήσει. Η Στράτος έρχεται σε νέα σύγκρουση με την Ανθούλα, καθώς μαθαίνει για την υπόθεση με τις κλεμμένες μασαζιέρες, ενώ η Μαίρη και η Μίνα ψάχνουν να βρουν τρόπο για να πείσουν μια μεγάλη φίρμα να έρθει να τραγουδήσει στο πανηγύρι τους. Ο Ντιμίτρι ανακρίνει τον Μπράβο με τον δικό του τρόπο και ο Θέμης περνάει κρίση ταυτότητας εξαιτίας της αδυναμίας του να προστατέψει τη Σίσσυ. Η Ιρίνα, εκνευρισμένη από τις συνεχόμενες αποτυχίες των ανθρώπων της, αποφασίζει να αναλάβει η ίδια την αναζήτηση του Ντιμίτρι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Η νέα σειρά της ΕΡΤ **«Καλά θα πάει κι αυτό»** σε σκηνοθεσία **Γρηγόρη Καραντινάκη** και σενάριο του **Δημήτρη Αποστόλου,** που μεταδίδεται από **Δευτέρα έως και Τετάρτη** στις **22:45,** από την **ΕΡΤ1**, υπόσχεται να χαρίσει στους τηλεθεατές μία μοναδική τηλεοπτική εμπειρία προσεγγίζοντας σύγχρονα ζητήματα της ελληνικής κοινωνίας με έναν ιδιαίτερα ξεχωριστό τρόπο.

**Η υπόθεση**

Ο Πάρις και η Μιχαέλα μεγάλωσαν μαζί, σε μια παραθαλάσσια πόλη που μύριζε αλάτι, αναμνήσεις αθωότητα, αλλά και ψέμα, καταπιεσμένο συναίσθημα και απωθημένα. Οι δυο τους, δεμένοι με εκείνο το νήμα που δεν είχε όνομα. Δεν ήταν ούτε φιλία, ούτε έρωτας, ούτε αίμα. Ήταν όλα μαζί. Μέχρι που δεν ήταν τίποτα.

Τον έρωτα, δεν τον σκοτώνεις με μαχαίρι. Τον σκοτώνεις με μια κουβέντα που δεν έπρεπε να είχε ειπωθεί. Μια φράση του Πάρι τα γκρέμισε όλα. Εκείνη, που τον άκουσε χωρίς να έπρεπε, έφυγε.

Ο Πάρις βυθίστηκε στον μοναχικό του κόσμο και έκανε αυτό που κάνουν οι λυγισμένοι άνθρωποι με υψηλό I.Q. Δεν έγραψε ποίημα, δεν έγραψε γράμμα. Έγραψε κώδικα. Η πλατφόρμα Α.Ι. εφαρμογών, «NEEDS», γεννήθηκε απ’ την ανάγκη του να αγαπηθεί, χωρίς να εκτεθεί. Είναι ένας αλγόριθμος που σε καταλαβαίνει καλύτερα απ’ τη μάνα σου και μερικές φορές καλύτερα κι απ’ τον εαυτό σου.

Πέντε χρόνια αργότερα, οι δρόμοι τους ξανασυναντιούνται. Τυχαία; Ο Πάρις επιστρέφει αγνώριστος, επιτυχημένος, κομψός και επιβεβαιωμένος. Το νέο look κρύβει τα παλιά «ρούχα»… Αφού είναι το ίδιο κατεστραμμένος όπως τον άφησε η Μιχαέλα. Το δημιούργημά του… η «NEEDS», είναι πλέον το σύστημα που κυβερνά τις ζωές όλων. Η Μιχαέλα μπλέκεται στον ιστό της. Στην εταιρεία που έγινε το πιο δυνατό κοινωνικό φαινόμενο. Εκεί ανακαλύπτει πως οι άνθρωποι δεν άλλαξαν απλώς, αλλά έδωσαν στο Α.Ι. όλα όσα δεν ήθελαν να κουβαλάνε: τον πόνο, τον έρωτα, την απόρριψη, τις ενοχές τους.

Και κάπου εκεί αρχίζει η ιστορία μας.

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Καραντινάκης

**Σενάριο:** Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθέτες:** Ράνια Χαραλαμποπούλου, Ειρήνη Λουκάτου **Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ιωάννης Κουρπαδάκης, Νίκος Βούλγαρης **Ενδυματολόγος:** Κατερίνα Κοντού **Σκηνογράφος:** Γιάννης Δούμας **Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Διαμαντίδης **Executive producer:** Σταύρος Καπελούζος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Pedio Productions  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Παίζουν:** Κώστας Κόκλας, Μαρία Λεκάκη, Γιάννης Ζουγανέλης, Τζίνη Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνα Κλαψινού,  Γιώργος Χριστοδούλου, Ντόρα Μακρυγιάννη, Πάρις Θωμόπουλος, Μαρία Κωνσταντάκη, Πέτρος Σκαρμέας, Παναγιώτα Βιτετζάκη, Ίαν Στρατής, Κώστας Κορωναίος, Στέλιος Ιακωβίδης.

Στον ρόλο της Χαρίκλειας, η **Μίρκα Παπακωνσταντίνου.**

Στον ρόλο της Φιλιώς η **Ελένη Φιλίνη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/10/2025**

**Eπεισόδιο 13ο.** Στην εταιρεία Needs, το σύστημα έχει χακαριστεί, οι χρήστες εξοργίζονται και η αντίστροφη μέτρηση στην οθόνη υπόσχεται μεγαλύτερο χάος. Ο Πάρις, σε κρίση πανικού και θυμού, ξεσπά σε όλους, ενώ η Νάταλι προσπαθεί να τον συγκρατήσει και να προστατεύσει τον Ερρίκο που λυγίζει από τον θόρυβο και τα ουρλιαχτά. Ο Ίωνας καίγεται για τη Νάταλι, η Δώρα για τον Ερρίκο, και κάπου ανάμεσα ο Τζόνι προσπαθεί να σβήσει φωτιές που δεν σβήνουν.   
Η Μιχαέλα, από την άλλη, αποφασίζει να μείνει όρθια και δηλώνει αποφασισμένη να φτάσει την παράσταση μέχρι τέλους, έστω κι αν αυτό της κοστίσει. Με μαύρα γυαλιά και ύφος femme fatale, βάζει πλώρη για την πιο δύσκολη μάχη, ακόμα κι αν ξέρει ότι την πολεμούν για να τη διώξουν.

Η Ελισάβετ με τη Νίκη στήνουν άμυνες στο μπαρ: σπρέι πιπεριού, σιδερογροθιές, ακόμα και… σέικερ που σκοτώνουν. Μόνο που ο κίνδυνος καραδοκεί απ’ έξω.

Στο ψαράδικο, η Ρόδω παραδίδει τη φωνή της για να δημιουργηθεί η «Δώρο Α.Ι.», ένα chatbot με IQ 450, αλλά με αισθησιακή φωνή… που θυμίζει περισσότερο τηλεφωνικό 090 παρά ψηφιακή βοηθό. Ο Αλέκος φρικάρει. Η «Δώρο Α.Ι.», έτοιμη να πλασάρει ψάρια και να χειριστεί πελάτες, δείχνει ικανή να αναστατώσει όχι μόνο το μαγαζί, αλλά και τον γάμο τους.  
Οι μπράβοι του Τάσου δέχονται εντολές να βάλουν κοριό στο σπίτι της Χαρίκλειας και της Φιλιώς, ενώ ταυτόχρονα μια νέα «δουλειά» φαίνεται να τους μπλέκει σε άλλα μονοπάτια.

Ο Τάσος με την Τίνα ψάχνουν λύση για το «brunch γνωριμίας» που απειλεί να τινάξει τα πάντα στον αέρα.   
Ο Απόλλωνας ανησυχεί για τη Στέλλα, η Ντιέγκο μπερδεύεται όλο και περισσότερο με τον Τζόνι, κι όλα δείχνουν ότι οι ιστορίες μπλέκονται σε έναν ιστό που κανείς δεν μπορεί να ξεμπλέξει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:10**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**     
**Επεισόδιο 58ο και 59ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα | **WEBTV** |

**05:45**  |   **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**     
**«Τα πρώτα σίριαλ της ελληνικής τηλεόρασης» Α΄ Μέρος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο  17ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Ελαιόλαδο Σάμου ΠΓΕ, Κατσικάκι Εύβοιας» - Καλεσμένη η Πηνελόπη Πλάκα**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται τη φωτεινή ηθοποιό και παρουσιάστρια **Πηνελόπη Πλάκα**. Με φρέσκια ματιά και ανεπιτήδευτη γοητεία, η Πηνελόπη Πλάκα, που φέτος ταξίδεψε στην Ελλάδα με την εκπομπή «Χωρίς Πυξίδα», μπαίνει στην κουζίνα πλάι στον σεφ Ανδρέα Λαγό.

**Ελαιόλαδο Σάμου ΠΓΕ** και **κατσικάκι από την Εύβοια** γίνονται η βάση για πιάτα αυθεντικά και βαθιά ελληνικά.   
Η Πηνελόπη Πλάκα μάς μιλάει για τη Θεσσαλονίκη όπου μεγάλωσε, τη γιαγιά της που την έμαθε να μαγειρεύει και τα πρώτα της βήματα στην Αθήνα, όπου ήρθε στα 18 της για να σπουδάσει αυτό που πάντα ήξερε ότι ήθελε: υποκριτική. Θυμάται με αγάπη τον ρόλο της μαγείρισσας στην σειρά «Πέτα τη φριτέζα», ενώ δεν διστάζει να μιλήσει για την ψυχοθεραπεία που κάνει εδώ και χρόνια και τη βοήθεια που της έχει προσφέρει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Αγάπη μου ουά ουά»**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
 **Κωμωδία, παραγωγής 1974**  
**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθεση**: Ο Πάνος Βενέτης είναι ένας συγγραφέας που βρίσκεται σε μια περίοδο καμπής στην ζωή του: δεν έχει έμπνευση, δεν έχει καλή σχέση με τη γυναίκα του, δεν έχει χρήματα! Ο ερχομός μιας νέας υπηρέτριας από την Αφρική, όχι μόνο θα ταράξει τα λιμνάζοντα νερά του γάμου του, αλλά θα αλλάξει εντελώς και τη ζωή του.

**Ηθοποιοί**: Κάκια Αναλυτή, Κώστας Ρηγόπουλος, Ρίτα Μουσούρη, Νίκος Σκιαδάς, Στέλιος Λιονάκης, Βασίλης Πλατάκης, Δημήτρης Μπάνος, Νίκος Παγκράτης, Μάνια Κολιανδρή, Γιάννης Χειμωνίδης, Γιώργος Ζαϊφίδης, Μαρία Μπονίκου, Μπεάτα Ασημακοπούλου

Σενάριο, Σκηνοθεσία: Γιάννης Δαλιανίδης  
Φωτογραφία: Νίκος Γαρδέλης   
Μουσική: Ζάκ Μεναχέμ   
Σκηνογραφία: Μάρκος Ζέρβας   
Μακιγιάζ: Σταύρος Κελεσίδης   
Μοντάζ: Παναγιώτης Χατζής  
Παραγωγή: FINOS FILM

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 18ο.** Οι αποκαλύψεις διαδέχονται η μία την άλλη στο νησί της Αρσινόης. Ο Πέτρος στριμώχνει τη μητέρα του, που παλεύει να αποκρύψει τις παράνομες μπίζνες της με τους Ιταλούς. Θα καθησυχαστεί από τις απαντήσεις της ή θα αρχίσει να σκαλίζει περισσότερο, φέρνοντας κι άλλα στο φως; Στο μεταξύ, ο Κωνσταντής λυγίζει κι αρχίζει να μιλάει, δίνοντας στον Χάρη μία νέα ιδέα, για να στριμώξει την Καρτάλη. Ο Βρεττός μαθαίνοντας νέες πληροφορίες για τον Παύλο και την Ηλέκτρα ορκίζεται να εκδικηθεί τον «αγαπητικό» της νύφης του, την ώρα που οι δύο φυγάδες ζουν στιγμές τρυφερότητας ξεχνώντας για λίγο το παρελθόν και όσα τους κυνηγάνε. Κι ενώ η Νεφέλη έχει καταφέρει να στρέψει όλο το νησί εναντίον της μάνας της, ο Διονύσης βρίσκεται για μια ακόμη φορά στα ίχνη του Παύλου και της Ηλέκτρας. Ο κλοιός γύρω τους αρχίζει πλέον να στενεύει επικίνδυνα… Επικίνδυνα στενεύει κι ο κλοιός γύρω από τη Φιόνα όμως. «Ξέρω πού πονάς Καρτάλη… Επιτέλους το βρήκα…» …της λέει ο Νικόλας. Θα τα καταφέρει να ξεγλιστρήσει άραγε αυτή τη φορά η πανούργα χήρα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 18ο** Καθώς η Άρτεμις και η παρέα της κρύβονται στο τροχόσπιτο, ο Γερμανός συναντά τον αιχμάλωτο μπράβο και εκμεταλλευόμενος την παλιά γνωριμία τους, επιχειρεί να έρθει σε συμφωνία μαζί του. Ο Ντιμίτρι ζητάει από τη Βάνα να τον κατατοπίσει σε θέματα που αφορούν τις σχέσεις και το σεξ και ύστερα αιφνιδιάζει την Ανθούλα μεταφέροντάς της τους προβληματισμούς του. Ο Παπάς σκέφτεται να παραιτηθεί για χάρη της Τιτίκας, αλλά αυτή τρομάζει βλέποντας τη σχέση τους να σοβαρεύει, η Άφρο έρχεται ακόμα πιο κοντά με την Ελένη, καθώς της μαθαίνει να οδηγεί μηχανή και η Βούλα ζει ευτυχισμένες στιγμές με τον Παρασκευά, αφού του ανακοινώνει ότι είναι έγκυος. Η Άρτεμις συνεργάζεται με τον Γερμανό, προκειμένου να εξαφανίσουν τα ίχνη του Μπράβου, αλλά προσπαθώντας να λύσει την παρεξήγηση με τον Πέτρο, κάνει ακόμα χειρότερα τα πράγματα. Ο Φώντας Μητσαρέλος ενθουσιάζεται με την πρόταση της Μαίρης και της Μίνας και δέχεται να τραγουδήσει στο πανηγύρι του Νεοχωρίου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 14ο.** Ο ιός στην εταιρεία του Πάρι καταπίνει δεδομένα σαν αφηνιασμένο τέρας, οι υπάλληλοι είναι σε πανικό. Ο Πάρις, έτοιμος να λυγίσει, απαιτεί από τον Ηλία να προστατεύσει με κάθε τρόπο τα δεδομένα των χρηστών.  
Η Νάταλι στέκεται στο πλευρό του Ερρίκου, ενώ ο Ίωνας προσπαθεί να αποδείξει ότι μπορεί να σταθεί δίπλα της. Στο μεταξύ η Δώρα, καταστρώνει νέα σχέδια, αλλά μια πίτσα κι ένα τυχαίο χαμόγελο φανερώνουν πως πίσω από το χάος γεννιούνται και νέοι έρωτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/10/2025**

Η Μιχαέλα, απογοητευμένη αλλά μαχητική, οργανώνει το δικό της σαμποτάζ απέναντι στους παραγωγούς που την κόβουν και τη μικραίνουν. Θα καταφέρει να αντεπιτεθεί ή θα πέσει στην παγίδα;

Στο ψαράδικο, η «Δώρο Α.Ι.» – το ψηφιακό αντίγραφο της Ρόδως – κάνει θριαμβευτική πρώτη εμφάνιση. Η αισθησιακή φωνή της ξετρελαίνει τον Αλέκο, τρελαίνει από ζήλια τη Ρόδω, και προκαλεί καβγάδες.

Ο Τάσος συνεχίζει τα «παράνομα» με την Τίνα. Οι μπράβοι, με το δικό τους αμίμητο ύφος, τσακώνονται για φανουρόπιτες. Ο Μάκης παζαρεύει μια νέα «δουλειά» και δείχνει μια περίεργη αδυναμία στη Μιχαέλα.

Η Χαρίκλεια, με τη Φιλιώ πάντα δίπλα της, ανησυχεί για τους γιους της και καταφεύγει στο… dating για να σώσει τον Πάρι από την καταστροφή – ενώ ταυτόχρονα αναμοχλεύει μνήμες και φωτογραφίες που κρύβουν απαντήσεις για το παρελθόν της οικογένειας.  
Ο Απόλλωνας δέχεται το σοκ της ζωής του: η Στέλλα δεν είναι αυτή που δείχνει, αλλά μια γυναίκα με σκοτεινό παρελθόν, ψεύτικη ταυτότητα και δεσμούς που τον βάζουν σε κίνδυνο.

Η Νίκη, τσακισμένη από την απόπειρα βιασμού του Πάνου, βρίσκει καταφύγιο στην αγκαλιά της Μιχαέλας και της Ελισάβετ. Όμως ο κίνδυνος δεν έχει περάσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:10**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**     
**Επεισόδιο 60ο και 61ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα | **WEBTV** |

**05:45**  |   **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**     
**«Τα πρώτα σίριαλ της ελληνικής τηλεόρασης» Β΄ Μέρος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 18ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Κατσικίσιο Τυρί Χαλκιδικής Πετρωτό, Ελαιόλαδο Ολυμπίας ΠΓΕ» - Καλεσμένος ο Θέμης Καραμουρατίδης**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται τον ξεχωριστό συνθέτη **Θέμη Καραμουρατίδη**. Με μελωδίες που έχουν ντύσει σπουδαίες φωνές και λόγια, ο Θέμης Καραμουρατίδης δοκιμάζει μια άλλη μορφή δημιουργίας, στην κουζίνα του σεφ Ανδρέα Λαγού. **Κατσικίσιο τυρί πετρωτό από τη Χαλκιδική** και **ελαιόλαδο Ολυμπίας ΠΓΕ** πρωταγωνιστούν σε πιάτα με χαρακτήρα, λεπτότητα και συναίσθημα.

Για τη μαγειρική του δεινότητα, για το μικρόβιο της μουσικής που υπήρχε από πάντα μέσα του, για το τι σημαίνει για εκείνον μουσική, για το αν αμφισβήτησε ποτέ την απόφασή του να ασχοληθεί με αυτήν αλλά και για το πώς ξεκίνησε η συνεργασία του με την Νατάσσα Μποφίλιου, μας μιλάει ο Θέμης Καραμουρατίδης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Οικογένεια Παπαδοπούλου»**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Κομεντί, παραγωγής 1960**  
**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθεση**: Ο Αλέξης εργάζεται ως οικονομικός διευθυντής σε μια αθηναϊκή επιχείρηση. Ζει με τον θείο και τη θεία του. Ερωτεύεται μια κοπέλα, τη Βαρβάρα, η οποία εργάζεται ως γραμματέας στην επιχείρηση και είναι γειτόνισσά του. Οι αντιδράσεις των οικογενειών τους είναι έντονες, αλλά ένας οικογενειακός φίλος, ο οποίος είναι ερωτευμένος με την εξαδέρφη της Βαρβάρας, θα βοηθήσει το ζευγάρι να παντρευτεί.

Παίζουν: Ορέστης Μακρής, Κάκια Αναλυτή, Στέφανος Ληναίος, Ντίνος Ηλιόπουλος, Παντελής Ζερβός, Μαρία Φωκά, Τζόλυ Γαρμπή, Αθηνά Μιχαηλίδου, Γιάννης Βογιατζής, Θανάσης ΒέγγοςΣενάριο: Βαγγέλης Γκούφας  
Φωτογραφία: Νίκος Γαρδέλης  
Σκηνοθεσία: Ροβήρος Μανθούλης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 19ο.** Η Ασφάλεια στα ίχνη του Παύλου και της Ηλέκτρας. Στα πρωτοσέλιδα, τα πρόσωπά τους. Την ίδια ώρα, εκείνοι, αγκαλιά, μοιάζουν να ξαναζούν τον έρωτά τους. Μπορεί, όμως, το παρελθόν, να σβήσει; Ο Βρεττός παίρνει απόφαση, να αποκαλυφθεί στη Νεφέλη, για να μάθει αν λέει αλήθεια. Πριν από αυτόν όμως, τη συναντά ο Βλάσης, ο οποίος της επιτίθεται, για το δημοσίευμα, με μανία. Κι εκείνη όμως, δε μασά τα λόγια της. «Σε χρησιμοποίησα», του λέει. Ο Βλάσης παγώνει. Όλη η Αρσινόη έχει πιάσει στο στόμα της την Ηλέκτρα, κι ο Στέργιος είναι απελπισμένος. Στο ναυπηγείο, η αναμέτρηση Νικόλα, Πέτρου, είναι σκληρή. Κι η Ουρανία, δεν μπορεί να κρύψει τον θαυμασμό της για το γιο της Φιόνας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/10/2025**

Ο Κωνσταντής περνά την πόρτα του μαγαζιού της Ζωής. Σίγουρος για το ποια τον ενέπλεξε στην ιστορία με τους Ιταλούς. Η Φιόνα αποκαλύπτει στον δικηγόρο της τον επόμενο στόχο: θέλει ο Βρεττός να χωρίσει την Τιτίκα. Δίχως εκείνη να πάρει δεκάρα. Η Νεφέλη στέκει απέναντι από τον παππού της. Ο Βρεττός την κοιτά στα μάτια και της ζητά να ορκιστεί, αν έχει πει την αλήθεια για τη νύχτα του φόνου. Να ορκιστεί, στη ζωή της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 19ο**. Χάρη στο τέχνασμα του Γερμανού, η Άρτεμις και η παρέα της αισθάνονται ότι έχουν κερδίσει χρόνο και επιστρέφουν στο σπίτι, το οποίο, ωστόσο, μετατρέπεται σε κέντρο διερχομένων, με το μισό χωριό να τους επισκέπτεται, ο καθένας για τους δικούς του λόγους. Η Τιτίκα και η Άφρο, νιώθουν ότι τα προσωπικά τους βρίσκονται σε αδιέξοδο και ζητούν επειγόντως βοήθεια από τη Σίσσυ, ενώ ο Παρασκευάς κερνάει όλον τον κόσμο στο καφενείο, χωρίς να αποκαλύπτει, όμως, τον λόγο της ξαφνικής χαράς του.

Με αφορμή τον Ντιμίτρι, ο Στράτος και η Ανθούλα κάνουν μια εξαιρετικά άβολη κουβέντα, η Μαίρη και η Μίνα ζητούν βοήθεια από την τεχνητή νοημοσύνη και δανείζονται τη Σούζι πιστεύοντας ότι θα τις βοηθήσει να ανακαλύψουν τρούφες στο δάσος και ο Τόλης στραβώνει βλέποντας ξανά τον Γερμανό μπροστά του.

Και όλα αυτά την ώρα που ο Ιβάν με την Τάνια πλησιάζουν στο σωστό Νεοχώρι και ο Μπράβος ψάχνει να βρει τρόπο για να αποδράσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 15ο.** Η μεγάλη αγωνία στη Needs κορυφώνεται: το χρονόμετρο μηδενίζει, όλοι περιμένουν την απόλυτη καταστροφή, κι αντί για χάος… «ΣΑΣ ΑΓΑΠΩ»! Από πανικό, σε δευτερόλεπτα όλοι περνάνε σε πανηγυρισμούς, αγκαλιές και φωνές. Μόνο που ο Πάρις δεν ησυχάζει – κάτι του λέει πως το χακάρισμα δεν ήταν τόσο «αθώο». Όμως, ήταν όντως μια φάρσα χάκερ όπως ισχυρίζεται ο Ηλίας ή κάτι πολύ πιο επικίνδυνο που κρύβεται μέσα στην εταιρεία;  
Η Νάταλι αρχίζει να γοητεύεται από τον Ίωνα, ο οποίος την «κερδίζει» με έναν πάγο! Ο Ερρίκος αρχίζει να δένεται με τους συναδέλφους, κι η Δώρα φτάνει στο σημείο να τραγουδά… «Ελεύθεροι κι ωραίοι» για χάρη του Ερρίκου.

Στο ψαράδικο, η «Δώρο Α.Ι.» αρχίζει να κερδίζει πελάτες με τη σαγηνευτική φωνή της, βάζοντας τη Ρόδω σε κρίση ζήλιας που ζει τον πιο σουρεαλιστικό εφιάλτη. Η Μιχαέλα νανουρίζει τη Νίκη με Λόρκα.

Η Χαρίκλεια και η Φιλιώ, βλέποντας το χακάρισμα να ξεπερνιέται, χοροπηδούν από χαρά σαν μικρά παιδιά – την ίδια ώρα που οι μπράβοι παρερμηνεύουν τα πάντα με τον δικό τους μοναδικό τρόπο.

Ο Τάσος βυθίζεται σε ερωτικά όνειρα που καταλήγουν σε… εφιάλτη. Η Κατερίνα, δίπλα του, δεν έχει ιδέα τι τρικυμία κρύβεται στο μυαλό του.

Ο Απόλλωνας, μαθαίνει από τον Τζόνι ότι το χακάρισμα δεν ήταν απ’ έξω, αλλά «από μέσα». Και καταλαβαίνει ότι παίζεται ένα παιχνίδι πολύ πιο επικίνδυνο απ’ όσο φαντάζονται όλοι.

Στο μέτωπο της αγάπης, ο Τζόνι και η Ντιέγκο δεν κρατιούνται πια – το πρωινό γίνεται δικαιολογία για πάθος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:10**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**     
**Επεισόδιο 62ο και 63ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα | **WEBTV** |

**05:45**  |   **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**     
**«Γεωργία Βασιλειάδου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 19ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Αφρίνα Μεσολογγίου ΠΓΕ, Ελαιόλαδο ΠΟΠ βορείου Μυλοπόταμου Ρεθύμνου» - Καλεσμένη η Γεωργιάννα Χιλιαδάκη**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται την πολυβραβευμένη σεφ **Γεωργιάννα Χιλιαδάκη**. Η μοναδική Ελληνίδα σεφ που έχει τιμηθεί με δύο αστέρια Michelin, αφήνει για λίγο τις κουζίνες υψηλής γαστρονομίας και συναντά τον σεφ Ανδρέα Λαγό σε μια μαγειρική συνεργασία με ουσία. **Αφρίνα Μεσολογγίου ΠΓΕ** και **ελαιόλαδο ΠΟΠ βορείου Μυλοπόταμου Ρεθύμνου** δίνουν την πρώτη ύλη για πιάτα όπου η απλότητα συναντά τη λεπτομέρεια και η τεχνική την αληθινή γεύση.

Για τις σπουδές της στο Λονδίνο και την Νέα Υόρκη, για το τι σημαίνει μαγειρική για εκείνη, για το από που εμπνέεται, πόσο σημαντική θεωρεί την παράδοση την μαγειρική αλλά και πώς βλέπει τα νέα παιδιά στο επάγγελμά της, μας μιλάει η Γεωργιάννα Χιλιαδάκη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Κορίτσια στον ήλιο»**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Αισθηματικό δράμα παραγωγής 1968**  
Σκηνοθεσία: Βασίλης Γεωργιάδης   
Σενάριο: Ιάκωβος Καμπανέλλης  
Μουσική: Σταύρος Ξαρχάκος

Παίζουν: Γιάννης Βόγλης, Αν Λόνμπεργκ, Βαγγέλης Σακαινάς, Βαγγέλης Καζάν, Κώστας Μπακοδήμος, Μιράντα Μυράτ, Ελπίδα Μπραουδάκη

**Διάρκεια**: 80'

**Υπόθεση**: Η νεαρή Αγγλίδα τουρίστρια Άναμπελ (Αν Λόνμπεργκ), που περνάει τις διακοπές της σ’ ένα παραλιακό ελληνικό χωριό, συναντάει έναν αγροίκο βοσκό (Γιάννης Βόγλης), που με νοήματα προσπαθεί να της δώσει να καταλάβει πως δεν υπάρχει λόγος να τον φοβάται. Της προσφέρει μερικά αμύγδαλα, εκείνη το βάζει στα πόδια και ο βοσκός τρέχει πίσω της. Οι Αρχές της περιοχής, νομίζοντας ότι την έχει βιάσει, τον συλλαμβάνουν και τον κλείνουν στο κρατητήριο. Η Άναμπελ μάταια προσπαθεί να πείσει τον ενωμοτάρχη και τη γυναίκα που εκλήθη ως μεταφράστρια, ότι δεν συνέβη τίποτα κακό.  
Όταν τελικά εκείνος αφήνεται ελεύθερος, η κοπέλα έχει ήδη αναχωρήσει για την Αθήνα και ο βοσκός δεν αργεί να την ακολουθήσει. Τη βρίσκει και περνάει μαζί της μια υπέροχη βραδιά, αλλά η Άναμπελ πρέπει να επιστρέψει στην πατρίδα της και ο άδολος έρωτας, που έλαμψε για λίγο, θα μείνει χωρίς αύριο.

**Βραβεία-Διακρίσεις:**  
Τέσσερα βραβεία στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1968 (καλύτερης καλλιτεχνικής ταινίας, μουσικής, Β΄ ανδρικού ρόλου και ειδική μνεία Β΄ ανδρικού ρόλου).

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα καλύτερης ξένης ταινίας 1969.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |    **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 20ό.** O Παύλος κι η Ηλέκτρα έρχονται ολοένα πιο κοντά. Κι ο Βερέμης, όλο πιο κοντά τους. Ο Βρεττός ουρλιάζει στη Νεφέλη πως λέει ψέματα. Ο Παύλος σκότωσε τον Σωτήρη, όχι η μητέρα της. Εκείνη τρέχει στο νεκροταφείο, αναζητώντας παρηγοριά στον τάφο του πατέρα της. Ο οποίος, μοιάζει να βρίσκεται ακόμα, ανάμεσα στους ζωντανούς. Κάποιος αποφασίζει να φύγει από το νησί. Αλλά, πριν το κάνει, κρεμάει ένα μενταγιόν, στην πόρτα του Δημαρχείου. Ο Βασίλης αναζητεί ταυτόχρονα λύση, για τη Δανάη και για την Ηλέκτρα. Κι όταν κάποια στιγμή αναζητεί την Ουρανία, τη βλέπει να γελά στο πλάι του Πέτρου. Η Φιόνα λέει για πρώτη φορά, απερίφραστα, την αλήθεια. Έχει βάλει πλώρη, να γίνει η επόμενη κυρία Βρεττού. Πρώτα όμως, η νυν πρέπει να γίνει πρώην. Η Δανάη μοιράζεται μια ιδέα με την Καίτη: να στήσουν μια χαρτοπαικτική λέσχη. Η Δόμνα εισβάλει νύχτα στο σπίτι κι αρχίζει να μαζεύει τα ρούχα της Νεφέλης. Η σύγκρουση τους είναι μεγάλη, και ο Στέργιος προσπαθεί, μάταια, να βοηθήσει. Λίγο αργότερα, μια φωτιά στη μέση της αυλής, σα να προειδοποιεί πως τίποτα δε θα μείνει όρθιο. Ο Παύλος και η Ηλέκτρα κρατούν στα χέρια τους τα διαβατήριά τους. Έτοιμοι για τη φυγή τους. Την ίδια στιγμή όμως, κάποιος τους σημαδεύει με το όπλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 20ό.** Ο Γερμανός ανακοινώνει στην παρέα ότι το θέμα του Μπράβου τακτοποιήθηκε οριστικά, αλλά ο Ντιμίτρι τον αμφισβητεί έντονα και η Άρτεμις δημιουργεί αμφιβολίες στη Βάνα σχετικά με τη φερεγγυότητά του. Ο Ιβάν έρχεται αντιμέτωπος με τις ενοχές της Τάνιας και συνειδητοποιεί ότι πλέον βρίσκεται πολύ κοντά στον γιο του. Οι προσπάθειες της Μαίρης και της Μίνας να ανακαλύψουν τρούφες με τη βοήθεια της Σούζι πέφτουν στο κενό και το χωριό αρχίζει να εξετάζει εναλλακτικές λύσεις εν όψει του πανηγυριού. Ο Παρασκευάς δέχεται ωμό εκβιασμό από τον Πάκη και αγχώνει τη Βούλα με την υπερπροστατευτικότητά του. Ο Ανθούλα ζητάει από τη Στράτο να της πει την αλήθεια σχετικά με τον πατέρα της και προτείνει στον Ντιμίτρι να ασχοληθούν με ένα νέο μυστήριο, το οποίο φαίνεται ότι με κάποιον τρόπο συνδέεται με το δικό του. Η Άρτεμις αποφασίζει πως ήρθε η ώρα να αποκαλύψει στον Πέτρο ένα μέρος της αλήθειας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Απαραίτητο φως (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η ανατρεπτική σειρά μυστηρίου, **«Απαραίτητο φως»,** μετά την προβολή της στο ERTFLIX, έρχεται στην **ΕΡΤ1** κάθε **Πέμπτη** στις **22:45** για να μας ταξιδέψει στον χρόνο, με φόντο την Αθήνα της γερμανικής κατοχής.

Βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Ντορίνας Παπαλιού, σε σενάριο – διασκευή Μιρέλλας Παπαοικονόμου και Κάτιας Κισσονέργη και σκηνοθεσία Λάμπη Ζαρουτιάδη, το «Απαραίτητο φως» αφηγείται μια συναρπαστική ιστορία που εκτυλίσσεται σε δύο διαφορετικές εποχές (στη γερμανική κατοχή και στα μέσα της δεκαετίας του 2000).

Η Λουίζα Λασκαράτου είναι κόρη μεγαλοδικηγόρου της Αθήνας. Ο ξαφνικός θάνατός του την αναγκάζει να επιστρέψει από το εξωτερικό, όπου ζει και εργάζεται. Μια απροσδόκητη κληρονομιά γίνεται η αιτία να αμφισβητήσει όσα ήξερε για το παρελθόν της οικογένειάς της. Μεταξύ άλλων «κληρονομεί» την ημιτελή έρευνα του πατέρα της σχετικά με την τύχη ενός πίνακα, του οποίου τα ίχνη χάνονται λίγο πριν από την εκτέλεση της γιαγιάς της, Λουίζ Λασκαράτου, την άνοιξη του 1944. Η Λουίζα γρήγορα συνειδητοποιεί ότι η ανεύρεση του πίνακα οδηγεί στην αποκάλυψη του ενόχου για τον θάνατο της γιαγιάς της.

**Σενάριο – Διασκευή:** Μιρέλλα Παπαοικονόμου, Κάτια Κισσονέργη  
**Σκηνοθεσία:** Λάμπης Ζαρουτιάδης

**Παίζουν:** Μαριάννα Πουρέγκα (Λουίζ Χατζηλουκά-Λασκαράτου & Λουίζα Λασκαράτου), Προμηθέας Αλειφερόπουλος (Αλέξης Λασκαράτος), Αναστάσης Ροϊλός (Πέτρος), Δημήτρης Καπουράνης (Κωστής), Δημήτρης Αλεξανδρής (Νικηφόρος) και Ευγενία Δημητροπούλου (Δάφνη), Αινείας Τσαμάτης (Μάρκος), Μιχάλης Βαλάσογλου (Στρατής), Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου (Αγγέλα), Δημήτρης Μαύρος (Θανάσης), Αναστάσης Κολοβός (Γιάννης), Νικόλας Σταθόπουλος (Πάτρικ), Στέλλα Καζάζη (Θάλεια), Δημήτρης Μαγγίνας (Δημήτρης), Έρρικα Μπίγιου (Ιουλία), Τάσος Λέκκας (Στέλιος), Αλεξάνδρα Ταβουλάρη (Ίριδα), Nathan Thomas (William), Ian Robertson (Knowles), Δημήτρης Γαλανάκης (Άρης), Νίνα Έππα (Αλίκη), Κωνσταντίνος Τσεντούρος (κυρ Σωτήρης), Jannis Spengler (Φλάισλεν), Μαρία Κοντοδήμα (Φιλιώ)

Στον ρόλο του Πατρίκ Μακένζι ο Θανάσης Παπαγεωργίου.

Επίσης συμμετέχουν: Μιχάλης Μητρούσης (παππούς), Δημήτρης Πετρόπουλος (Τηλέμαχος).

Φιλική συμμετοχή: Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Σεβαστάκης), Άλκης Κούρκουλος (Σαββίδης).

**Eπεισόδιο 5ο.** Στην Αθήνα έχει αρχίσει ο μεγάλος λιμός. Η Λουίζ προσπαθεί να επιβιώσει πουλώντας ακόμα και τους πίνακές της. Χωρίς τον Κωστή στο πλάι της, η φιλία του Αλέξη Λασκαράτου γίνεται ένα πολύτιμο στήριγμα. Η Λουΐζα και ο Πέτρος πάνε στο εξοχικό της Αίγινας, αναζητώντας πληροφορίες στα αρχεία του πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:10**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**     
**Επεισόδιο 64ο και 65ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα | **WEBTV** |

**05:45**  |   **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**     
**«Αλέξανδρος και Ασπασία. Ο απαγορευμένος έρωτας του βασιλιά»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Μακαρούνια Χάλκης, Μελεκούνι Ρόδου ΠΓΕ» - Καλεσμένη η Δωροθέα Μερκούρη**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται την κομψή και πολυτάλαντη **Δωροθέα Μερκούρη**. Ελληνοϊταλίδα ηθοποιός και πρώην μοντέλο, η Δωροθέα Μερκούρη φέρνει στην κουζίνα του σεφ Ανδρέα Λαγού τον αέρα της Μεσογείου και μια βαθιά αγάπη για τις γεύσεις του Νότου. **Μακαρούνια από τη Χάλκη** και **μελεκούνι Ρόδου ΠΓΕ** πρωταγωνιστούν σε πιάτα που ισορροπούν ανάμεσα στην παράδοση και την προσωπική φινέτσα.

Η Δωροθέα Μερκούρη μάς μιλάει για το πόσο της αρέσει να μαγειρεύει το δικό της φαγητό και να ψωνίζει τοπικά προϊόντα, για το πώς βλέπουν στην Ιταλία την ελληνική κουζίνα, για το ότι δεν της ταιριάζουν τα social media αλλά και για τη δράση της για τα αδέσποτα γατάκια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Κόσμος και κοσμάκης»**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1964**  
Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης  
Σκηνοθεσία: Ορέστης Λάσκος

Παίζουν: Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Σταύρος Παράβας, Ανδρέας Ντούζος, Μαρίκα Κρεββατά, Δέσποινα Στυλιανοπούλου  
**Διάρκεια**: 105'

**Υπόθεση**: Ο απατεωνίσκος Μάκης και η μνηστή του Ντόλα πλευρίζουν τον νεόπλουτο επιχειρηματία Αντώνη Καρτελή για να του φάνε λεφτά. Η γυναίκα του επιχειρηματία θέλει να μπει στα σαλόνια της καλής κοινωνίας και να κάνει υψηλές γνωριμίες. Ο Καρτελής όμως, ως άνθρωπος της πιάτσας και παμπόνηρος, μυρίζεται τα πάντα. Με τη συνδρομή της προσγειωμένης κόρης του, της Μαίρης, και του νεαρού υπαλλήλου του, Άγγελου, με τον οποίο είναι ερωτευμένη η κοπέλα, βάζει τους κατεργαράκους στη θέση τους. Στη συνέχεια δίνει τη συγκατάθεσή του για το γάμο της Μαίρης και του Άγγελου, αλλά και για το γάμο της δεύτερης κόρης του, της κοκορόμυαλης Τζούλιας, με τον ελαφρόμυαλο «αριστοκράτη» της, τον Ντίντη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:40**  |   **Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό - Η' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(Agatha Christie's Poirot)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, Αγγλίας 2010**

Η βραβευμένη σειρά, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Tραγωδία σε τρεις πράξεις» (Three act tragedy)**

Ο φίλος του δαιμόνιου ντετέκτιβ μας, σερ Τσαρλς Κάρτραϊτ, δίνει ένα κοκτέιλ πάρτι στο σπίτι του στην Κορνουάλη. Η βραδιά όμως παίρνει απροσδόκητα δυσάρεστη τροπή όταν ο συμπαθής εφημέριος της περιοχής πνίγεται με το ποτό του και πεθαίνει. Κανενός το μυαλό δεν πηγαίνει στο φόνο – όταν, όμως, εβδομάδες αργότερα ακόμα ένας καλεσμένος πεθαίνει υπό παρόμοιες συνθήκες, ο Ηρακλής Πουαρό αναλαμβάνει δράση.

Σκηνοθεσία: Άσλεϊ Πιρς   
Σενάριο: Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι )  
Πρωταγωνιστούν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Πουαρό), ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς   
Παίζουν επίσης: Μάρτιν Σόου, Κίμπερλι Νίξον, Αρτ Μάλικ, Τζέϊν Άσερ, Σούζαν Μπερτίς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15**  |   **Το Δίχτυ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*  
  
**Η αστυνομική-κοινωνική σειρά «Το δίχτυ», που συνεχίζεται με τον δεύτερο κύκλο επεισοδίων, περιλαμβάνει έξι αυτοτελείς ιστορίες με επίκεντρο σύγχρονα κοινωνικά ζητήματα.**

Η σειρά μεταδίδεται **κάθε Παρασκευή** στις **22:15** στην **ΕΡΤ1.**

Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο **Γρηγόρης Καραντινάκης**, ενώ την καλλιτεχνική επιμέλεια έχει ο **Θοδωρής Αθερίδης**, στενοί συνεργάτες και οι δύο του **Μανούσου Μανουσάκη**.

**Πρωταγωνιστούν οι:** Θοδωρής Αθερίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Κρανίδη, Σπύρος Μαραγκουδάκης, με τον Γιάννη Τσιμιτσέλη να αναλαμβάνει τον ρόλο του αστυνόμου Ανδρέα Καραλή.

**Eπεισόδιο 5ο: «Θεωρίες συνωμοσίας»**

Ο επιχειρηματίας Ανέστης Κατσαρός βρίσκεται κοντά στην κυκλοφορία μίας εφαρμογής, η οποία θα αλλάξει τον ρου της ιστορίας. Επενδυτές από όλο τον κόσμο χρηματοδοτούν την Πυθία και επιδιώκουν την αποκλειστική χρήση της. Η εφαρμογή, η οποία θα χρησιμοποιεί ένα εξελιγμένο μοντέλο τεχνητής νοημοσύνης, ωστόσο, θα γίνει αφορμή για να δημιουργηθεί ένα ρήγμα στις σχέσεις του Ανέστη με τον παιδικό του φίλο και συνεργάτη του, Δήμο. Την κυκλοφορία της εφαρμογής επιδιώκει να εμποδίσει μία τεχνοφοβική οργάνωση, με ηγέτη τον Κρις, έναν χάκερ που αντιμάχεται την ανάπτυξη της τεχνητής νοημοσύνης και βλέπει παντού γύρω του θεωρίες συνωμοσίας. Για να πετύχει τον σκοπό του, στρατολογεί την Κέλλυ, την οποία και… φυτεύει στην εταιρεία του Ανέστη. Τα πάντα ανατρέπονται όταν ο Ανέστης βρίσκεται δολοφονημένος στο σπίτι του και η ομάδα θα πρέπει να ανακαλύψει ποιος είχε το μεγαλύτερο συμφέρον από τον θάνατό του.

Το 5ο επεισόδιο της σειράς θέτει στο επίκεντρο την τεχνητή νοημοσύνη και τον κόσμο των θεωριών συνωμοσίας.

Στον πυρήνα της αφήγησης βρίσκεται η επίλεκτη ομάδα αστυνομικών της Γενικής Ασφάλειας, η οποία καλείται να διαλευκάνει σημαντικές υποθέσεις. Την ομάδα απαρτίζουν οι: Θοδωρής Αθερίδης (Άγγελος Βίος, υπαστυνόμος Α’), Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους (Αντιγόνη Μακρή, υποδιευθύντρια), Γιάννης Τσιμιτσέλης (Ανδρέας Καραλής, αστυνόμος Β’), Φιόνα Γεωργιάδη (Στέλλα Λέκκα, υπαστυνόμος), Κατερίνα Κρανίδη (Ρεβέκκα Αργυροπούλου, ανθυπαστυνόμος) και Σπύρος Μαραγκουδάκης (Βάσος Σεφέρντογλου, Ρομά ανθυπαστυνόμος).

**Στο 5ο επεισόδιο του Β’ κύκλου εμφανίζονται οι ηθοποιοί:** Σπύρος Χατζηαγγελάκης, Ευγενία Παναγοπούλου , Σταύρος Τσουμάνης, Δημήτρης Πασσάς, Κωνσταντίνος Λιάρος, Gary Salomon, Ιάσονας Βροχίδης, Νικόλας Παπούλιας, Στέργιος Αντούλας   
Φιλική συμμετοχή: Αλεξάνδρα Δουβαρά (δημοσιογράφος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/10/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:15**  |   **Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό  (E)**     
*(Agatha Christie's Poirot)*

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:50**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**     
**Επεισόδιο 66ο και 67ο**