

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/09/2025 έως 19/09/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR**  |

**07:30**  |   **Παιδικό πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα είπαμε;**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης,** με την ανανεωμένη και δυναμική ομάδα τους, λένε ξανά το πιο όμορφο «Καλημέρα είπαμε;», **κάθε Σαββατοκύριακο,** στις **09:00 το πρωί.**

Η ψυχαγωγική εκπομπή που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει με φρέσκια διάθεση, ανανεωμένες ενότητες και πολλές εκπλήξεις. Με θετική ενέργεια, χιούμορ και ευαισθησία, το «Καλημέρα είπαμε;» συνεχίζει να ψυχαγωγεί και να φωτίζει τα πρωινά μας με το δικό του ξεχωριστό στιλ.

Αποκλειστικές συνεντεύξεις με αγαπημένους καλεσμένους από τον χώρο της Τέχνης, του πολιτισμού και της κοινωνίας, ρεπορτάζ από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ζωντανές συνδέσεις, καθώς και θέματα καθημερινότητας, προτάσεις ψυχαγωγίας και πολιτισμού έρχονται να δώσουν φρεσκάδα, ενδιαφέρον και ζωντάνια στα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Η Ζωή Κρονάκη και ο Τάσος Ιορδανίδης με χημεία, χιούμορ και γνήσιο ενδιαφέρον για τους ανθρώπους και τις ιστορίες τους, μας περιμένουν κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 09:00 έως τις 12:00, στην ΕΡΤ1!***

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης
**Αρχισυνταξία:** Βασίλης Βουτσαράς
**Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής
**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου **Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Κωνσταντίνος Αρκάς, Ανδρέας Βάγιας, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Digimum

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μίνα Ράλλη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική ταινία**

**«Ποιά είναι η Μαργαρίτα»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1961**

**Σκηνοθεσία:**Ντίμης Δαδήρας

**Σενάριο:**Γιάννης Δαλιανίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Δήμος Σακελλαρίου

**Μουσική:**Μίκης Θεοδωράκης, Γιάννης Μαρκόπουλος.

**Σκηνογραφία:**Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:**Τζένη Καρέζη, Γιάννης Φέρτης, Θανάσης Βέγγος, Κούλης Στολίγκας, Δημήτρης Νικολαΐδης, Πόπη Λάζου, Στέφανος Ληναίος, Κώστας Καρράς (σε πρώτη εμφάνιση), Περικλής Χριστοφορίδης, Σαπφώ Νοταρά, Ελένη Μαυρομάτη, Παύλος Καταπόδης, Βιολέττα Σούλη, Νίκος Φιλιππόπουλος

**Υπόθεση:** Η Μαργαρίτα (Τζένη Καρέζη) έρχεται στην Αθήνα για να «κάνει» την τύχη της. Μια ξαδέρφη της (Πόπη Λάζου) τη βοηθάει να βρει δουλειά σ’ έναν οίκο μόδας. Η Μαργαρίτα πηγαίνει στην Κω, συνοδευόμενη από έναν βοηθό (Θανάσης Βέγγος), για να προωθήσει τα προϊόντα του οίκου. Οι κάτοικοι πιστεύουν πως είναι κόρη ενός Ελληνοαμερικανού μεγιστάνα. Εκείνη θα υποδυθεί την κόρη του, θα φιλοξενηθεί σ’ ένα αρχοντικό, και ο γιος του μεγιστάνα (Γιάννης Φέρτης) δεν θα αποκαλύψει την αληθινή της ταυτότητα. Αντίθετα, θα την ερωτευτεί και θα της κάνει πρόταση γάμου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Μαμά-δες - Ι' ΚΥΚΛΟΣ -** **ΠΡΕΜΙΕΡΑ**   

**«Μαμά-δες» σε νέες περιπέτειες…** Η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική στην ελληνική τηλεόραση που ασχολείται με τη διαδρομή της μητρότητας, τις χαρές, αλλά και τις δυσκολίες της γονεϊκότητας, επιστρέφει με ανανεωμένη διάθεση, το **Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου 2025,** στις **15:00,** στην **ΕΡΤ1**.

Και αυτή τη σεζόν μια γνωστή μαμά αναλαμβάνει κάθε Σάββατο την παρουσίαση της εκπομπής. Υποδέχεται αγαπημένους/ες καλεσμένους/ες, των οποίων οι ιστορίες θα μας εμπνεύσουν, θα μας προβληματίσουν και θα μας κάνουν να συγκινηθούμε. Επίσης, γιατροί, ψυχολόγοι, εκπαιδευτικοί και άλλες ειδικότητες. θα δώσουν απαντήσεις στα ερωτήματα κάθε γονιού και τις σωστές λύσεις σε όλα αυτά που τους απασχολούν.

Η εκπομπή «**Μαμά-δες**» έρχεται το **Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου 2025** στις **15:00** στην **ΕΡΤ1,** και **κάθε Σάββατο** την ίδια ώρα, με μια διαφορετική μαμά σε ρόλο παρουσιάστριας**.**

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Βοηθός αρχισυντάκτη - επιμέλεια γυρισμάτων:** Εύη Λεπενιώτη

**Βοηθός αρχισυντάκτη - επιμέλεια μοντάζ:** Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DIGIMUM

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Eπεισόδιο 1ο.**

Η ηθοποιός **Αρετή Πασχάλη** αναλαμβάνει την παρουσίαση του πρώτου επεισοδίου της εκπομπής **«Μαμά - δες»** και μοιράζεται μαζί μας το δικό της ταξίδι μητρότητας με τον 5 ετών γιο της, Αλκίνοο.

Πρώτος καλεσμένος της εκπομπής είναι ο ηθοποιός, **Μελέτης Ηλίας**, ο οποίος μιλάει για τη δική του εμπειρία πατρότητας, τις προκλήσεις και τις δυσκολίες της γονεϊκότητας, καθώς και για τα δύο του παιδιά, Κοραλλένια και Δημήτρη.

Η Αρετή Πασχάλη μπαίνει στην κουζίνα και ετοιμάζει ένα υγιεινό σνακ, που είναι και το αγαπημένο του γιου της: **pancakes με βρώμη και μπανάνα**. Στη συνέχεια, συναντάει τη διατροφολόγο, **Αλεξάνδρα Γεωργίου** και μιλούν για το ποια είναι η ισορροπημένη διατροφή για τα παιδιά ανάλογα με την ηλικία τους, τι να προσέχουν οι γονείς αλλά και τι να αποφεύγουν.

Τέλος, υποδέχεται την ηθοποιό και φίλη της, **Γιούλικα Σκαφιδά**, με την οποία μιλούν για τον 2 ετών γιο της, Άγγελο, αλλά και για τα δικά της  παιδικά χρόνια στην Καλαμάτα, για την περίοδο της εγκυμοσύνης της και για το πόσο ανυπομονούσε να έρθει στη ζωή της ο γιος της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ** 

Μια ξεχωριστή ψυχαγωγική πρόταση για τα Σαββατοκύριακα παρουσιάζει η ΕΡΤ στο νέο της πρόγραμμα. Η **Κέλλυ Βρανάκη** μάς προσκαλεί στην εκπομπή «**ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»**,που κάνει πρεμιέρα το **Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου 2025,** στις **16:00,** στην **ΕΡΤ1.**

**Κάθε Σάββατο και Κυριακή** **απόγευμα** η Κέλλυ δίνειραντεβού γεμάτο ρυθμό, χιούμορ, θετική ενέργεια και απρόβλεπτες στιγμές.

Μια εκπομπή που μιλάει τη γλώσσα του σήμερα, συνδυάζοντας viral θέματα, ανθρώπινες ιστορίες, οικογενειακή ψυχαγωγία και δυνατές παρουσίες από κάθε γωνιά της Ελλάδας.

Η Κέλλυ και η ομάδα της μάς συστήνουν νέες φωνές, αναδεικνύουν τοπικές κουλτούρες, επενδύουν στον πολιτισμό με σύγχρονη ματιά και μας ταξιδεύουν μέσα από στήλες που θα γίνουν talk of the weekend.

Ξεχωριστοί καλεσμένοι, καθημερινοί άνθρωποι με μοναδική δράση, νέα ταλέντα, αξιολάτρευτα κατοικίδια, τηλεοπτικά νέα, αλλά και πρακτικές συμβουλές για μια καλύτερη ζωή, συνθέτουν ένα δίωρο γεμάτο με περιεχόμενο που ψυχαγωγεί, εμπνέει και ανανεώνει.

Το **«ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»** είναι εδώ για να μας προσφέρει ένα ευχάριστο διάλειμμα από την καθημερινότητα απευθυνόμενο σε ανθρώπους κάθε ηλικίας.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Νάνος
**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Αδαμαντία** **Λιόλιου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Στην πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**

Το καινοτόμο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με παρουσιάστρια την **Ευγενία Σαμαρά**, μας βάζει… **«Στην πίεση»** **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 19:00,**μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1!**

Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό format που συνδυάζει γνώση, στρατηγική και γρήγορα αντανακλαστικά και υπόσχεται να κρατήσει τους τηλεθεατές σε αγωνία κάθε Σαββατοκύριακο.

Το τηλεπαιχνίδι **«Στην πίεση»** δεν είναι απλώς ένα ακόμα παιχνίδι ερωτήσεων. Η δράση εκτυλίσσεται πάνω σε μια τεχνολογικά **προηγμένη LED πλατφόρμα**, η οποία αντιδρά σε πραγματικό χρόνο στις απαντήσεις των παικτών, φωτίζοντας τις εξελίξεις κυριολεκτικά κάτω από τα πόδια τους. Με έναν γρήγορο ρυθμό και εντυπωσιακή εικόνα, το παιχνίδι βάζει **δύο ομάδες**, με πέντε παίκτες η καθεμία, σε μια σειρά από έντονες **μονομαχίες γνώσεων**.

Η **Ευγενία Σαμαρά**, με τη δυναμική της παρουσία, καλεί τους παίκτες να επιλέξουν ανάμεσα σε **οκτώ διαφορετικά παιχνίδια**, καθένα από τα οποία αποτελεί μια απολαυστική διαδικασία γεμάτη ένταση. Οι αρχηγοί των ομάδων έχουν τον καθοριστικό ρόλο, επιλέγοντας τον κατάλληλο συμπαίκτη για κάθε αναμέτρηση, μέχρι τη μεγάλη στιγμή του τελικού, όπου ο νικητής διεκδικεί το ποσό των 2.000 ευρώ.

Όμως, η πίεση κορυφώνεται στο τέλος! Ο νικητής καλείται να πάρει μια **κρίσιμη απόφαση**: Θα **ρισκάρει** τα κερδισμένα χρήματα για να απαντήσει στην ερώτηση των 10.000 ευρώ ή θα προτιμήσει την ασφάλεια των 2.000 ευρώ;

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Αφροδίτη Τσικνιά
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη

**Eπεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Ελληνική ταινία**

**«Ο μπλοφατζής»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1969**

**Σκηνοθεσία**: Βασίλης Γεωργιάδης
**Σενάριο**: Γιώργος Λαζαρίδης
**Μουσική**: Κώστας Καπνίσης
**Φωτογραφία**: Βασίλης Βασιλειάδης

**Παίζουν**: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Ξένια Καλογεροπούλου, Γιάννης Βόγλης, Καίτη Πάνου, Αλέκος Τζανετάκος, Δημήτρης Νικολαΐδης, Βασίλης Ανδρεόπουλος, Μάκης Ρευματάς, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Ντάνος Λυγίζος, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Αλέκα Παραμερίτου, Νικόλ Κοκκίνου, Μιράντα Μαντά, Δέσποινα Γλέζου, Νίκος Τσουκαλάς

**Διάρκεια**: 92’

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Υπόθεση**: Ο Παρασκευάς, προκειμένου να διασκεδάσει την ανία του, υποδύεται ένα σμηναγό που χάθηκε σε μια αποστολή στον πόλεμο. Λέει ψέματα και μπλοφάρει ώσπου οι φίλοι του, του παρουσιάζουν μια κοπέλα που υποτίθεται ότι είναι η κόρη του σμηναγού την οποία απέκτησε με τη Μιράντα, τον έρωτα της ζωής του. Ο Παρασκευάς πείθεται. Αργότερα εμφανίζεται και η Μιράντα που δεν είναι άλλη από την Έλλη, μια γειτόνισσα του Παρασκευά που τον αγαπά και θέλει να τον κερδίσει. Όταν εμφανίζεται ο αληθινός σμηναγός, που έχει αμνησία, ο Παρασκευάς θα τον βοηθήσει να συνέλθει και ο ίδιος θα παντρευτεί την Έλλη.

Πρώτο Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης το 1969, στον Λάμπρο Κωνσταντάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **#Παρέα  (E)**  

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**«Αφιέρωμα στον Μανώλη Χιώτη»**

Η #Παρέα υπόσχεται να μας ταξιδέψει με τους μαγικούς ήχους των τραγουδιών του Μανώλη Χιώτη.
Μια ξεχωριστή βραδιά αφιερωμένη στον μεγάλο λαϊκό δημιουργό που σφράγισε το ελληνικό τραγούδι με τις μοναδικές συνθέσεις του.
Στο στούντιο της #Παρέας η **Λίνα Νικολακοπούλου**, η **Ελένη Καρακάση**, η **Κλεοπάτρα Ελευθεριάδου**, ο **Χριστόδουλος Στυλιανού**, ο **Δημήτρης** **Μανιάτης** και η **Όλγα** **Λασκαράτου**.
Τραγουδούν οι **Γεράσιμος** **Ανδρεάτος** και **Ασπασία** **Στρατηγού**. Μαζί τους, ο δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Μανώλης** **Καραντίνης**.

Παρουσίαση: Γιώργος Κουβαράς
Παραγωγή: Rhodium Productions/Κώστας Γ.Γανωτής
Σκηνοθέτης: Κώστας Μυλωνάς
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χαλιώτης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01.45  | ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (Ε) ημέρας**

**03.30  | Καλημέρα είπαμε; (Ε) ημέρας**

**06.30 | Σε ξένα χέρια (Ε)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR**  |

**07:30**  |   **Παιδικό πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα είπαμε;**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μίνα Ράλλη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική ταινία**

«**Κορίτσια στον ήλιο»**  

**Αισθηματικό δράμα, παραγωγής 1968**

**Σκηνοθεσία**: Βασίλης Γεωργιάδης

**Σενάριο**: Ιάκωβος Καμπανέλλης

**Μουσική**: Σταύρος Ξαρχάκος

**Παίζουν**: Γιάννης Βόγλης, Αν Λόνμπεργκ, Βαγγέλης Σακαινάς, Βαγγέλης Καζάν, Κώστας Μπακοδήμος, Μιράντα Μυράτ, Ελπίδα Μπραουδάκη

**Διάρκεια**: 80'

**Υπόθεση**: Η νεαρή Αγγλίδα τουρίστρια Άναμπελ (Αν Λόνμπεργκ), που περνάει τις διακοπές της σ’ ένα παραλιακό ελληνικό χωριό, συναντάει έναν αγροίκο βοσκό (Γιάννης Βόγλης), που με νοήματα προσπαθεί να της δώσει να καταλάβει πως δεν υπάρχει λόγος να τον φοβάται. Της προσφέρει μερικά αμύγδαλα, εκείνη το βάζει στα πόδια και ο βοσκός τρέχει πίσω της. Οι Αρχές της περιοχής, νομίζοντας ότι την έχει βιάσει, τον συλλαμβάνουν και τον κλείνουν στο κρατητήριο. Η Άναμπελ μάταια προσπαθεί να πείσει τον ενωμοτάρχη και τη γυναίκα που εκλήθη ως μεταφράστρια, ότι δεν συνέβη τίποτα κακό.

Όταν τελικά εκείνος αφήνεται ελεύθερος, η κοπέλα έχει ήδη αναχωρήσει για την Αθήνα και ο βοσκός δεν αργεί να την ακολουθήσει. Τη βρίσκει και περνάει μαζί της μια υπέροχη βραδιά, αλλά η Άναμπελ πρέπει να επιστρέψει στην πατρίδα της και ο άδολος έρωτας, που έλαμψε για λίγο, θα μείνει χωρίς επαύριο.

**Βραβεία-Διακρίσεις:**Τέσσερα βραβεία στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1968 (Καλύτερης καλλιτεχνικής ταινίας, μουσικής, Β΄ ανδρικού ρόλου και ειδική μνεία Β΄ ανδρικού ρόλου).

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα καλύτερης ξένης ταινίας 1969.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

Όταν τελικά εκείνος αφήνεται ελεύθερος, η κοπέλα έχει ήδη αναχωρήσει για την Αθήνα και ο βοσκός δεν αργεί να την ακολουθήσει. Τη βρίσκει και περνάει μαζί της μια υπέροχη βραδιά, αλλά η Άναμπελ πρέπει να επιστρέψει στην πατρίδα της και ο άδολος έρωτας, που έλαμψε για λίγο, θα μείνει χωρίς επαύριο.

**Βραβεία-Διακρίσεις:**Τέσσερα βραβεία στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1968 (Καλύτερης καλλιτεχνικής ταινίας, μουσικής, Β΄ ανδρικού ρόλου και ειδική μνεία Β΄ ανδρικού ρόλου).

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα καλύτερης ξένης ταινίας 1969.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:30**  |   **Οι περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(Agatha Christie's Poirot)*

**Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου, ΗΠΑ 2013.**

Η βραβευμένη σειρά, που προβάλλεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Οι μεγάλοι τέσσερις» (The big four)**

Ένας διάσημος Ρώσος πεθαίνει κατά τη διάρκεια ενός διεθνούς αγώνα σκάκι. Η υπόθεση σχετίζεται με μια πολιτική ίντριγκα που αφορά το αποκαλούμενο Κόμμα Ειρήνης και τους ηγέτες του Μαντάμ Ολιβιέ και Άμπι Ρέιλαντ. Ο Πουαρό ερευνά την σκοτεινή υπόθεση μαζί με τους παλιούς του φίλους Κάπτεν Χέιστινγκς, Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ και Μις Λέμον αλλά και με τη βοήθεια ενός ρεπόρτερ και μια άσημης ηθοποιού. Το κουαρτέτο σύντομα θα πρέπει να αντιμετωπίσει μια επικίνδυνη μάχη με την μυστική ομάδα Big Four (Μεγάλοι Τέσσερις), η οποία χειραγωγεί έναν μεγάλο αριθμό διεθνών διασημοτήτων, εξυπηρετώντας τους δικούς της σκοπούς. για τους προσωπικούς τους σκοπούς. Με ποιο τρόπο θα κατορθώσει ο Πουαρό να φτάσει στην άκρη του γρίφου;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

Σκηνοθεσία: Πίτερ Λίντον
Σενάριο: Μαρκ Γκάτις (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι )
Πρωταγωνιστούν: ο Ντέϊβιντ Σάτσετ, στο ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς
Παίζουν επίσης: Πωλίν Μοράν, Φίλιπ Τζάκσον, Ντέϊβιντ Γέλαντ, Τομ Μπρουκ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με την **Κέλλυ Βρανάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Eurobasket  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Ευρωμπάσκετ Ανδρών 2025 (Z)**

**Μικρός Τελικός**

**Απευθείας από τη Ρίγα της Λετονίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Στην πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**

**Eπεισόδιο 4ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |   **Ευρωμπάσκετ Ανδρών 2025**

Η μεγάλη γιορτή του ευρωπαϊκού μπάσκετ, το Ευρωμπάσκετ 2025, ολοκληρώνεται την **Κυριακή 14 Σεπτεμβρίου 2025,** με το **ΕΡΤNEWS** και την **ΕΡΤ1** να μεταφέρουν στους φιλάθλους τις προσπάθειες των Eθνικών Oμάδων Mπάσκετ.
Στις τηλεοπτικές περιγραφές και στον σχολιασμό των αγώνων, τα pre game, post game, flash interviews, mixed zone θα είναι οι **Βαγγέλης Ιωάννου, Αντώνης Καλκαβούρας, Κώστας Σωτηρίου, Δημήτρης Χατζηγεωργίου.**

Τις εκπομπές από το στούντιο της Αγίας Παρασκευής παρουσιάζει ο **Κώστας Xαλβατσιώτης** με πολλούς προσκεκλημένους. Tην αρχισυνταξία της εκπομπής έχει ο **Γιάννης Νάτου** και την επιμέλειά της ο **Μιχάλης Πέτκωφ,** με τη δημοσιογραφική υποστήριξη του **Λεωνίδα Μενεγάκη** και του **Αποστόλη Τριανταφύλλου.**

***Ευρωμπάσκετ 2025 στο ERTNEWS και την ΕΡΤ1!***

**Pre Game**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Eurobasket  | **WEBTV GR**  |

**21:00**  |   **Ευρωμπάσκετ Ανδρών 2025 (Z)**

**Τελικός**

**Απευθείας από τη Ρίγα της Λετονίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**23:30**  |   **Αθλητική Κυριακή**  

Είναι παράδοση και συνεχίζει ακόμη πιο δυναμικά! Η μακροβιότερη εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, η **«Αθλητική Κυριακή»** επιστρέφει ανανεωμένη με δύο καταξιωμένους δημοσιογράφους, τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και τη **Χριστίνα Βραχάλη**.

Η εκπομπή μάς βάζει στην καρδιά των μεγάλων αθλητικών γεγονότων. Ο παλμός, οι εξελίξεις, τα τελευταία νέα από όλα τα σπορ δίνουν ραντεβού στην **«Αθλητική Κυριακή»**.

Ο **Πέτρος Μαυρογιαννίδης** και η **Χριστίνα Βραχάλη** μάς ενημερώνουν για ό,τι συμβαίνει εντός και εκτός γηπέδων, με ισχυρή ομάδα τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων.

**Παρουσίαση:** Πέτρος Μαυρογιαννίδης, Χριστίνα Βραχάλη

**Σχολιασμός:** Αντώνης Πανούτσος

**Ανάλυση επίμαχων φάσεων:** Παναγιώτης Βαρούχας

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Χαϊκάλης, Τάκης Κουλουμπής

**Επιμέλεια εκπομπής:** Παναγιώτης Μπότσας και Μιχάλης Πέτκωφ

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Δημητρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ηλίας Φέξης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**01:00**  |   **Ξένη ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02.40  | ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (Ε) ημέρας**

**03.25 | Οι περιπέτειες του Ηρακλή Πουρό (Ε) ημέρας**

**05.00 | Στην πίεση (Ε) ημέρας**

**05.45 | Σε ξένα χέρια (Ε)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ**  

Αν πιστεύετε ότι το πρωινό ξύπνημα είναι δύσκολο, ήρθε η ώρα να το ξανασκεφτείτε! Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Νωρίς-Νωρίς»** κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** τη **Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2025** στις **06:45 ακριβώς** και βάζει τους τηλεθεατές σε απίστευτους ρυθμούς… χαράς!

Με οικοδεσπότες τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη** –ένα δυναμικό δίδυμο με χημεία, εμπειρία και αστείρευτο χιούμορ– η εκπομπή προσφέρει καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, από τις 06:45 μέχρι τις 09:00, θετική ενέργεια, ευχάριστες ειδήσεις και πολλές καθημερινές στιγμές που μας κάνουν να χαμογελάμε

Μέσα από τις ενότητες της εκπομπής, παρακολουθούμε τα πιο δημοφιλή viral trends και τα νέα από τον κόσμο των social media, ενώ γνωρίζουμε ανθρώπους που εμπνέουν με τις ιστορίες τους – όχι μόνο από την Ελλάδα, αλλά και από κάθε γωνιά του πλανήτη.

Θέματα όπως η υγεία, η διατροφή και ο αθλητισμός παρουσιάζονται με σύγχρονη ματιά και πρακτικές συμβουλές που μπορούν να εφαρμοστούν εύκολα στην καθημερινότητά μας.

Φυσικά, δεν λείπουν οι λαμπεροί καλεσμένοι από τον χώρο της τέχνης, της τηλεόρασης και του αθλητισμού, οι αυθόρμητες στιγμές, τα παιχνίδια και οι απρόσμενες εκπλήξεις, πάντα με πρωταγωνιστές τους ίδιους τους παρουσιαστές, που φροντίζουν να μας χαρίζουν καθημερινά μια εκπομπή γεμάτη ζωντάνια, χαρά και αληθινή επικοινωνία.

***«Νωρίς – Νωρίς» και το πρωινό ξύπνημα αποκτά άλλη χάρη!***

**Παρουσίαση:**Κρατερός Κατσούλης, Μαρία Ηλιάκη

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Μπλάνα

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Γιάννης Ρούκης

**Συντακτική ομάδα:** Άκης Αδαμόπουλος, Ελπίδα Παπαδοπούλου, Φανή Τζομάκα, Θάνος Ντι Βίτα, Νίκος Θρασυβούλου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νανά Σκιαδά

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Εκτέλεση παραγωγής:** PrimaVisione

**Παραγωγός:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Το αγαπημένο πρωινό μαγκαζίνο επιστρέφει στην ΕΡΤ1 ανανεωμένο και γεμάτο ενέργεια, για τέταρτη χρονιά! Για τρεις ώρες καθημερινά, ο **Φώτης Σεργουλόπουλος** και η **Τζένη Μελιτά** μάς υποδέχονται με το γνώριμο χαμόγελό τους, σε μια εκπομπή που ξεχωρίζει.

Στο «Πρωίαν σε είδον», απολαμβάνουμε ενδιαφέρουσες συζητήσεις με ξεχωριστούς καλεσμένους, ευχάριστες ειδήσεις, ζωντανές συνδέσεις και ρεπορτάζ, αλλά και προτάσεις για ταξίδια, καθημερινές δραστηριότητες και θέματα lifestyle που κάνουν τη διαφορά. Όλα με πολύ χαμόγελο και ψυχραιμία…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

Η σεφ **Γωγώ Δελογιάννη** παραμένει σταθερή αξία, φέρνοντας τις πιο νόστιμες συνταγές και γεμίζοντας το τραπέζι με αρώματα και γεύσεις, για μια μεγάλη παρέα που μεγαλώνει κάθε πρωί.

Όλα όσα συμβαίνουν βρίσκουν τη δική τους θέση σε ένα πρωινό πρόγραμμα που ψυχαγωγεί και διασκεδάζει με τον καλύτερο τρόπο.

***Καθημερινά στις 09:00 στην ΕΡΤ1 και η κάθε ημέρα θα είναι καλύτερη!***

**Παρουσίαση:** Φώτης Σεργουλόπουλος, Τζένη Μελιτά

**Αρχισυνταξία:** Γεώργιος Βλαχογιάννης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ευφημία Δήμου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Μαριάννα Μανωλοπούλου, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κάλλια Καστάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Τεριάννα Παππά

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγορακάκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **ΗΛΕΚΤΡΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 170ό (τελευταίο του Β΄ κύκλου).**

Το τέλος δεν έρχεται ποτέ μόνο του. Κουβαλάει μαζί του και όλα όσα δεν ειπώθηκαν, δεν συγχωρέθηκαν, δεν ξεχάστηκαν. Μια τελευταία πράξη, κι όλοι καλούνται να σταθούν γυμνοί απέναντι στις επιλογές τους. Τα πρόσωπα αλλάζουν, μα οι ρόλοι μένουν ίδιοι: ο θύτης, το θύμα, ο μάρτυρας. Τίποτα πια δεν είναι σίγουρο — εκτός απ’ το ότι από εδώ και πέρα, τίποτα δεν θα είναι όπως πριν. Και κανείς δεν θα μείνει αλώβητος. Η μοίρα, όμως, είναι ιδιαίτερα σκληρή με τις γυναίκες στην οικογένεια των Βρεττών. Η εκδίκηση της Νεφέλης στη μάνα της θα είναι το τελικό χτύπημα στο αιματοβαμμένο σπίτι των Βρεττών. Η Ηλέκτρα συνειδητοποιεί ότι το χάσμα με την κόρη της ίσως και να είναι πια αγεφύρωτο. Και ενώ στην Αρσινόη όλοι αναρωτιούνται για τον δολοφόνο του Σωτήρη, η Δανάη συλλαμβάνεται. Ένας κύκλος κλείνει, ένας καινούργιος όμως, έχει μόλις ανοίξει…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η πιο γευστική τηλεοπτική συνήθεια συνεχίζεται και φέτος! Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η εκπομπή που αποκαλύπτει τις ιστορίες πίσω από τα πιο αγνά και ποιοτικά ελληνικά προϊόντα, αναδεικνύοντας τις γεύσεις, τους παραγωγούς και τη γη της Ελλάδας, επιστρέφει δυναμικά στην **ΕΡΤ1**, κάθε μεσημέρι στις **14:00**.

Ο σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται ξανά το κοινό στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής», αναζητώντας τα πιο ξεχωριστά προϊόντα της χώρας και δημιουργώντας συνταγές που αναδεικνύουν την αξία της ελληνικής γαστρονομίας.

Κάθε επεισόδιο γίνεται ένα ξεχωριστό ταξίδι γεύσης και πολιτισμού, καθώς άνθρωποι του ευρύτερου δημόσιου βίου, καλεσμένοι από τον χώρο του θεάματος, της τηλεόρασης, των Τεχνών μπαίνουν στην κουζίνα της εκπομπής, μοιράζονται τις προσωπικές τους ιστορίες και τις δικές τους αναμνήσεις από την ελληνική κουζίνα και μαγειρεύουν παρέα με τον Ανδρέα Λαγό.

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** είναι γεύσεις, ιστορίες και άνθρωποι. Αυτές τις ιστορίες συνεχίζουμε να μοιραζόμαστε κάθε μέρα, με καλεσμένους που αγαπούν τον τόπο και τις γεύσεις του, όσο κι εμείς.

***«ΠΟΠ Μαγειρική», το καθημερινό ραντεβού με την γαστρονομική έμπνευση, την παράδοση και τη γεύση.***

**Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ!**

**«Φακή Εγκλουβής, σύκο Ερεσού» - Καλεσμένος ο Νικόλας Φραγκιουδάκης**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχεται τον **Νικόλα Φραγκιουδάκη**. Ο ταλαντούχος ηθοποιός και stand-up κωμικός, αφήνει για λίγο τη σκηνή και περνάει στην κουζίνα του σεφ **Ανδρέα Λαγού**. Με χιούμορ και κέφι, μαγειρεύουν με **φακή Εγκλουβής**- από τις πιο εκλεκτές της Ελλάδας - και **σύκο Ερεσού**, που δίνει στο πιάτο μια νότα γλυκιά, γήινη και βαθιά ελληνική.
Ο Νικόλας Φραγκιουδάκης μας μιλά για την καταγωγή του από την Κρήτη και τις παιδικές του μνήμες τα καλοκαίρια εκεί, για την πορεία του στις δραματικές σχολές, για το πώς ξεκίνησε η δημιουργία περιεχομένου σε σχέση με τα ζώδια αλλά και για τη σχέση των ανθρώπων με το stand up comedy.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Γαβαλά
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Τοψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»** συνεχίζει για πέμπτη χρονιά να μας κρατάει συντροφιά στην **ΕΡΤ1.**

Συγκεκριμένα, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** έρχονταιγια να μιλήσουν για όλα όσα μας απασχολούν, μας εμπνέουν, μας διασκεδάζουν ή μας συγκινούν.

Και αυτή την τηλεοπτική σεζόν, θα φιλοξενήσουν ανθρώπους που ξεχωρίζουν, σε συνεντεύξεις που κάνουν αίσθηση, θα δοκιμάσουν τα γλυκά του **Δημήτρη Μακρυνιώτη** και τα πιάτα του **Σταύρου Βαρθαλίτη,** θα κουβεντιάσουν για θέματα της επικαιρότητας, θα μας συστήσουν σημαντικά πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό και θα γίνουν για μία ακόμα χρονιά η πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα.

…Γιατί το **«Στούντιο 4»** είναι καθημερινή συνήθεια. Είναι οι άνθρωποι και οι ιστορίες τους. Μια χαλαρή κουβέντα και η ζωή με άλλη ματιά.

Με λόγο ουσιαστικό, ατμόσφαιρα οικεία και περιεχόμενο με ψυχή, το «Στούντιο 4» συνεχίζει να αποτελεί καθημερινή τηλεοπτική συνήθεια – έναν σταθμό στην ημέρα μας!

**Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Διονύσης Χριστόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος,  Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Γιάννα Κορρέ

**Οργάνωση μοντάζ :** Σταυριάννα Λίτσα

**Επιμέλεια video:** Αθηνά Ζώρζου

**Προϊστάμενος μοντάζ:** Γιώργος Πετρολέκας

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα:** Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **Ελληνική ταινία**

«**Το κοροϊδάκι της δεσποινίδος»** 

**Κωμωδία, παραγωγής** **1960**
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης

**Παίζουν**: Ντίνος Ηλιόπουλος, Τζένη Καρέζη, Διονύσης Παπαγιανόπουλος, Ρίκα Διαλυνά, Σταύρος Ξενίδης, Κώστας Παπαχρήστος, Νίκος Φέρμας, Λουΐζα Μπατίστα, Τζόλυ Γαρμπή, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Διονύσης Παγουλάτος, Τάκης Βάβαλης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Διάρκεια**: 77'

**Υπόθεση:** Ένας φτωχός και έντιμος υπάλληλος, ο Γρηγόρης (Ντίνος Ηλιόπουλος), έχει σαγηνευτεί από την τσαχπίνα αλλά κακομαθημένη κόρη του αφεντικού του (Διονύσης Παπαγιαννόπουλος), την Τζούλια (Τζένη Καρέζη). Κάποια στιγμή του κάνει κι εκείνη τα γλυκά μάτια, περισσότερο για να τον περιπαίξει και να διασκεδάσει μαζί του. Ο Γρηγόρης, όμως, πέφτει στην παγίδα. Απ’ την άλλη, ο πατέρας της Τζούλιας γίνεται έξω φρενών όταν μαθαίνει τα καμώματά του και τον απολύει, φοβούμενος όμως μήπως ο απολυθείς υπάλληλος αποκαλύψει τις ρεμούλες του, τον προσλαμβάνει εκ νέου. Η Τζούλια συνεχίζει να βγαίνει μαζί με τον Γρηγόρη και να διασκεδάζει με το «κοροϊδάκι» της, μέχρι που τον ερωτεύεται για τα καλά και τον επιλέγει για σύζυγό της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ -** **(ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  - **ΠΡΕΜΙΕΡΑ** 

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη** κάνει πρεμιέρα τη **Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2025** και θα προβάλλεται από **Δευτέρα έως και Πέμπτη σε νέα ώρα μετάδοσης,** στις **20:30.**

**Γενική υπόθεση: Νήσος Αρσινόη. Σεπτέμβρης 1973.** Ο Σωτήρης νεκρός. Έγκλημα πάθους ή μια καλοστημένη παγίδα; Δολοφονία ή σάλτο μορτάλε;

Το χώμα που σκεπάζει τον δήμαρχο είναι ακόμα νωπό. Το μοιρολόι αντηχεί σε όλη την Αρσινόη. Η Ηλέκτρα, ο Παύλος και η Νεφέλη δεν είναι στην κηδεία. Το τέλος του Σωτήρη μοιάζει να γράφεται ερήμην τους, στην πραγματικότητα, όμως, είναι τ’ άβουλα πιόνια σε μια σκακιέρα, που έχει ήδη στηθεί.

Οι παίκτες, στο μικρό νησί, πολλοί. Οι κινήσεις λιγοστές. Ποιος θα κινηθεί πιο σωστά; Ποιος θα πάρει την παρτίδα; Ο Πέτρος Βρεττός junior, που έρχεται στην Αρσινόη για να κληρονομήσει με τη βοήθεια της μητέρας του, Φιόνας, την αυτοκρατορία; Πώς θα αντιδράσει σε αυτή του τη φιλοδοξία ο Νικόλας, ο πιο απρόβλεπτος παίκτης πάνω στη σκακιέρα; Ο μυστηριώδης άντρας που εμφανίζεται στη ζωή της Ηλέκτρας τι ρόλο παίζει και πώς θα την επηρεάσει; Ο Παύλος τι στάση θα κρατήσει απέναντι στον άντρα που της υπόσχεται όλα όσα ο ίδιος δεν μπόρεσε να της δώσει; Η Νεφέλη θα βάλει το χέρι της στο ευαγγέλιο και θα ορκιστεί ότι είδε τη μητέρα της να σκοτώνει τον Σωτήρη. Λέει αλήθεια;

Τα κομμάτια στη σκακιέρα λιγοστεύουν, το παιχνίδι τελειώνει.. Όλοι, τελικά, χορεύουν στον ρυθμό που ο δήμαρχος ενορχήστρωσε, μπλεγμένοι σ’ έναν αξεδιάλυτο ιστό από μυστικά, πάθη και ψέματα. Η αλήθεια, όμως, είναι απλή, όπως τα βήματα του βαλς, δυο μπρος, ένα πίσω… Κι αυτό ο Σωτήρης το ήξερε, όταν έστηνε την παγίδα του. Τα πιο απλά πράγματα είναι τελικά και τα πιο δύσκολα...

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Νίκος Ιωαννίδης (Κωσταντής), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή), Σπύρος Σταμούλης (Ιωσήφ Μπόγρης), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές), Πέτρος Σκαρμέας (Τζιοβάνι), Θεοδώρα Τζήμου (Φιόνα), Τάσος Τζιβίσκος (Διονύσης), Πάνος Τζίνος (Παπασταύρου)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά:** Ιωσήφ Πολυζωίδης (Νικήτας Γιαννάτος), Δημήτρης Σέρφας (Πέτρος Βρεττός- γιος Φιόνας)

**Επίσης, στη σειρά εμφανίζονται:** Βίκυ Μαϊδάνογλου (Νατάσσα), Αθηνά Μπαλτά (Ματούλα), Αγγελική Σίτρα (Καίτη), Έφη Σταυροπούλου (Νότα), Εύη Βασιλειάδη (Λαμπρινή), Θάνος Τριανταφύλλου (Ιάκωβος), Ζαχαρένια Πίνη (κόρη Φιόνας)

**Eπεισόδιο 1o.** Ένας αέρας παρασύρει τα πεσμένα φύλλα στα καλντερίμια της Αρσινόης. Μια σιωπή, απόκοσμη, σκεπάζει το νησί. Λίγο πριν όλα, αρχίσουν να ουρλιάζουν. Η Ηλέκτρα με τον Παύλο τρέχουν καβάλα σε δύο άλογα. Ο Βλάσης τρέχει, αναζητώντας τη Νεφέλη. Μπαίνει λαχανιασμένος στο σπίτι του πατέρα της και βρίσκει τον Σωτήρη να κείται αιμόφυρτος. Η Νεφέλη; Πού είναι; Η Δανάη; Πώς γίνεται να βρίσκεται πίσω από τα κάγκελα του αναμορφωτηρίου; Η Αγνή παλεύει να πείσει τον Νικόλα να πάνε στο νοσοκομείο. Στο αίμα τους, το δηλητήριο που της έδωσε ο ίδιος. Το παιδί μας, Νικόλα, ουρλιάζει εκείνη. Μα ο Νικόλας, στρέφει αλλού το βλέμμα. Το αρχοντικό των Βρεττών, ζωσμένο στις φλόγες. Καταμεσής στο σαλόνι, αναίσθητοι ο Βρεττός και η Τιτίκα… Και στην όχθη του ποταμού, η Νεφέλη, αναίσθητη κι αυτή, με το νυχτικό της γεμάτο αίματα. Ένας αέρας παρασύρει τα πεσμένα φύλλα στα καλντερίμια της Αρσινόης. Φθινοπώριασε. Και όλα, είναι κατακόκκινα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

Αθήνα, 2025. Μια πρώην πρωταθλήτρια του τάε κβον ντο, μετά από έναν σοβαρό τραυματισμό, καταλήγει να εργάζεται ως γυμνάστρια του **Ντιμίτρι (Βασίλης Μπούτσικος)**, ενός νέου στο φάσμα του αυτισμού, μοναχογιού μιας οικογένειας Ρώσου μεγιστάνα, στην έπαυλή τους, στα βόρεια προάστια. Όταν ένα βράδυ η οικογένεια δέχεται επίθεση, η **Άρτεμις (Ντένια Στασινοπούλου)** καταφέρνει να εξουδετερώσει τους εισβολείς και να σώσει τον Ντιμίτρι, ενώ οι γονείς του απαγάγονται. Γρήγορα διαπιστώνει ότι όσο το παιδί παραμένει ζωντανό, αποτελεί στόχο εκείνων που διέπραξαν την επίθεση, ενώ η αστυνομία δείχνει απρόθυμη να βοηθήσει.

Χωρίς καμία ουσιαστική υποστήριξη, αποφασίζει να εγκαταλείψει την Αθήνα παίρνοντας μαζί της τον Ντιμίτρι. Καταφεύγει στον τελευταίο άνθρωπο από τον οποίο θα ήθελε να ζητήσει βοήθεια, τη μητέρα της, **Βάνα (Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους)**, με την οποία έχει αποξενωθεί μετά τον θάνατο του πατέρα της, ενώ λίγο αργότερα καταλήγουν στο απομακρυσμένο πατρικό της χωριό, το **Νεοχώρι**, όπου δεν έχει επιστρέψει εδώ και χρόνια.

Κι ενώ η πρόθεση της ήταν να κρυφτεί μαζί με τον Ντιμίτρι σε έναν ήσυχο και απόμερο τόπο, σύντομα έρχεται αντιμέτωπη με την καχυποψία και την επιφυλακτικότητα των κατοίκων, καθώς το χωριό ταλανίζεται από ένα φαινομενικά άλυτο μυστήριο: την εξαφάνισή του δημάρχου, τον οποίο πραγματικά «άνοιξε η γη και τον κατάπιε». Ή τουλάχιστον αυτό υποστηρίζουν οι Νεοχωρίτες, οι οποίοι αντιδρούν στην άφιξη των ξένων, καθώς και οι ίδιοι έχουν πολλά να κρύψουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Σενάριο:** Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Σκηνοθέτες:** Θοδωρής Μπαμπούρης, Ζωή Φίλιππα

**Συνεργάτης σκηνοθέτις:** Εύη Βαρδάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος

**Ενδυματολόγος:** Νινέτα Ζαχαροπούλου

**Σκηνογράφος:** Σοφία Ζούμπερη

**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης

**Executive Producer:** Βασίλης Χρυσανθόπουλος

**Supervising Producer:** Ορέστης Πλακιάς

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης

**Πρωταγωνιστούν:** Βασίλης Μπούτσικος, Ντένια Στασινοπούλου, Νικολάκης Ζεγκίνογλου, Ιζαμπέλα Μπαλτσαβιά, Άννα Μάσχα, Έλενα Τοπαλίδου, Χρήστος Κοντογεώργης, Στέφη Πουλοπούλου, Σύνθια Μπατσή, Μαρία Μπαγανά, Σταύρος Τσουμάνης, Γιώργος Ζυγούρης, Κατερίνα Λυπηρίδου, Kris Radanov, Αλέξανδρος Μούκανος, Λαέρτης Μαλκότσης, Δημήτρης Παπαγιάννης, Λυγερή Μητροπούλου, Νικολαΐς Μπιμπλή, Βαρβάρα Λάρμου, Αδελαΐδα Κατσίδε, Έλλη Γαλούση, Κώστας Μπούντας

Στον ρόλο της Βάνας η Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους

Στον ρόλο του Γερμανού ο Αλέξανδρος Λογοθέτης

Στον ρόλο της Ιρίνα η Αλεξία Καλτσίκη

**Eπεισόδιο 1o.** Η Άρτεμις, μια 30χρονη πρωταθλήτρια του ταε κβον ντο, αναγκάζεται να δουλέψει σε ένα γυμναστήριο λόγω ενός τραυματισμού. Εκεί γνωρίζει την Τάνια, σύζυγο του Ρώσου μεγιστάνα Ιβάν, η οποία της ζητάει να γυμνάσει κατ’ οίκον τον γιο του συζύγου της, τον Δημήτρη. Αν και αρχικά δέχεται, τελικά συνειδητοποιεί ότι η Τάνια δεν την ήθελε για να γυμνάσει τον Δημήτρη αλλά για τον προσέχει, καθώς αυτός είναι στο φάσμα του αυτισμού. Έπειτα από προτροπές της κολλητής της φίλης, της Σίσσυς, η Άρτεμις βρίσκεται να φροντίζει τον Δημήτρη και μέρα με τη μέρα να δένεται όλο και περισσότερο μαζί του. Όλα όμως αλλάζουν όταν ένα βράδυ δυο κουκουλοφόροι μπαίνουν στην έπαυλη για να απαγάγουν τον Δημήτρη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

Η νέα σειρά της ΕΡΤ **«Καλά θα πάει κι αυτό»**  σε σκηνοθεσία **Γρηγόρη Καραντινάκη** και σενάριο του **Δημήτρη Αποστόλου**, κάνει πρεμιέρα τη **Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2025,** στις **22:45,** στην **ΕΡΤ1**.

Η σειρά, που θα μεταδίδεται από **Δευτέρα έως και Τετάρτη** την ίδια ώρα, υπόσχεται να χαρίσει στους τηλεθεατές μία μοναδική τηλεοπτική εμπειρία προσεγγίζοντας σύγχρονα ζητήματα της ελληνικής κοινωνίας με έναν ιδιαίτερα ξεχωριστό τρόπο.

**Η υπόθεση**

Ο Πάρις και η Μιχαέλα μεγάλωσαν μαζί, σε μια παραθαλάσσια πόλη που μύριζε αλάτι, αναμνήσεις αθωότητα, αλλά και ψέμα, καταπιεσμένο συναίσθημα και απωθημένα. Οι δυο τους, δεμένοι με εκείνο το νήμα που δεν είχε όνομα. Δεν ήταν ούτε φιλία, ούτε έρωτας, ούτε αίμα. Ήταν όλα μαζί. Μέχρι που δεν ήταν τίποτα.

Τον έρωτα, δεν τον σκοτώνεις με μαχαίρι. Τον σκοτώνεις με μια κουβέντα που δεν έπρεπε να είχε ειπωθεί. Μια φράση του Πάρι τα γκρέμισε όλα. Εκείνη, που τον άκουσε χωρίς να έπρεπε, έφυγε

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

Ο Πάρις βυθίστηκε στον μοναχικό του κόσμο και έκανε αυτό που κάνουν οι λυγισμένοι άνθρωποι με υψηλό I.Q. Δεν έγραψε ποίημα, δεν έγραψε γράμμα. Έγραψε κώδικα. Η πλατφόρμα Α.Ι. εφαρμογών, «NEEDS», γεννήθηκε απ’ την ανάγκη του να αγαπηθεί, χωρίς να εκτεθεί. Είναι ένας αλγόριθμος που σε καταλαβαίνει καλύτερα απ’ τη μάνα σου και μερικές φορές καλύτερα κι απ’ τον εαυτό σου.

Πέντε χρόνια αργότερα, οι δρόμοι τους ξανασυναντιούνται. Τυχαία; Ο Πάρις επιστρέφει αγνώριστος, επιτυχημένος, κομψός και επιβεβαιωμένος. Το νέο look κρύβει τα παλιά «ρούχα»… Αφού είναι το ίδιο κατεστραμμένος όπως τον άφησε η Μιχαέλα. Το δημιούργημά του… η «NEEDS», είναι πλέον το σύστημα που κυβερνά τις ζωές όλων. Η Μιχαέλα μπλέκεται στον ιστό της. Στην εταιρεία που έγινε το πιο δυνατό κοινωνικό φαινόμενο. Εκεί ανακαλύπτει πως οι άνθρωποι δεν άλλαξαν απλώς, αλλά έδωσαν στο Α.Ι. όλα όσα δεν ήθελαν να κουβαλάνε: τον πόνο, τον έρωτα, την απόρριψη, τις ενοχές τους.

Και κάπου εκεί αρχίζει η ιστορία μας.

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Καραντινάκης

**Σενάριο:** Δημήτρης Αποστόλου

**Παίζουν:** Κώστας Κόκλας, Μαρία Λεκάκη, Γιάννης Ζουγανέλης, Τζίνη Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνα Κλαψινού,  Γιώργος Χριστοδούλου, Ντόρα Μακρυγιάννη, Πάρις Θωμόπουλος, Μαρία Κωνσταντάκη, Πέτρος Σκαρμέας, Παναγιώτα Βιτετζάκη, Ίαν Στρατής, Κώστας Κορωναίος, Στέλιος Ιακωβίδης.

Στον ρόλο της Χαρίκλειας, η **Μίρκα Παπακωνσταντίνου.**

Στον ρόλο της Φιλιώς η **Ελένη Φιλίνη.**

**Eπεισόδιο 1ο.**

Η Μιχαέλα, μια ηθοποιός που προσπαθεί να πετύχει, ξυπνά με καθυστέρηση για μια οντισιόν και τη βοηθάει η αδελφή της, Ελισάβετ. Η Μιχαέλα συγκρούεται με τη μητέρα της Ρόδω, ενώ ο πατέρας της Αλέκος είναι πιο ήρεμος και υποστηρικτικός. Σαρκασμός, νεύρα και αυτοσαρκασμός πάνε πακέτο με την αγωνία για το αν θα καταφέρει να πιάσει το τελευταίο της όνειρο στο θέατρο.

Παράλληλα, ο Πάρις, ένας επιτυχημένος CEO μιας start-up Α.Ι. εταιρείας που έχει προβλήματα με την έκθεση στο κοινό, αντιμετωπίζει περίεργες καταστάσεις, καθώς κάποιος άγνωστος παρακολουθεί εκείνον και τον φίλο του, Τζόνι.

Η υπερπροστατευτική μητέρα του, η Χαρίκλεια, προσπαθεί να βρει σύντροφο για τον γιο της μέσω social media, ενώ ο μεγαλύτερος αδερφός του, Απόλλωνας, δείχνει επίσης να εμπλέκεται σε κάτι που σχετίζεται με την ασφάλεια του Πάρι.

Στο ψαράδικο της οικογένειας Παπαδάκη, «Ψάρι στα Χείλη», η Ρόδω και ο Αλέκος εγκαινιάζουν τη «νέα εποχή» με οθόνες A.I. αντί για πάγκους ψαριών. Από digital μπαρμπούνια μέχρι «σολομό σε touch screen».

Στην οικογένεια Σωτηρίου, η Νάταλι ζει σε ένα σπίτι με έντονες συγκρούσεις των γονιών της Κατερίνας και Τάσου. Η Νάταλι διατηρεί έναν έντονο τρόπο ζωής με διάφορους επίδοξους συντρόφους που δεν την καλύπτουν συναισθηματικά.

Κι ενώ η Μιχαέλα ετοιμάζεται για μια ακρόαση, ο Πάρις προσπαθεί να ξεπεράσει τους φόβους του για μια δημόσια συνέντευξη.

Το επεισόδιο κλείνει με αναπάντητα ερωτήματα, δίνοντας έμφαση στις σχέσεις μεταξύ των χαρακτήρων και αφήνοντας να εννοηθεί ότι όλοι τους βρίσκονται σε κρίσιμα σημεία της ζωής τους.

Cliffhanger: Ποιος παρακολουθεί τον Πάρι; Και τι κρύβει η Χαρίκλεια πίσω από το καλυμμένο κάδρο στο σαλόνι;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωίαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:45**  |   **Σε ξένα χέρια  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο  1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φασόλια πλακέ Πρεσπών, χυλοπίτες Εύβοιας»** - **Καλεσμένη η** **Δώρα Γκουντούρα**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» ανοίγει την πόρτα της στη **Δώρα Γκουντούρα**. Η ατσάλινη πρωταθλήτρια ξιφασκίας αλλάζει πεδίο μάχης και δοκιμάζει τις ικανότητές της στην κουζίνα, δίπλα στον σεφ **Ανδρέα Λαγό**. Μαζί μαγειρεύουν με **φασόλια πλακέ Πρεσπών** και **χυλοπίτες από την Εύβοια** - δύο υλικά με ρίζες βαθιές και γεύση που ξεχωρίζει με το πρώτο «χτύπημα».
Η Δώρα Γκουντούρα μάς μιλά για το πώς ασχολήθηκε με την ξιφασκία, πότε έπαιξε τον πρώτο της αγώνα, για την εμπειρία από τους Ολυμπιακούς Αγώνες, πώς ένιωσε την πρώτη φορά που βρέθηκε εκεί, αλλά και για το πώς είναι η ζωή ενός αθλητή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **Ελληνική ταινία**

**«Ησαΐα, μη χορεύεις»** 

**Κωμωδία, παραγωγής** **1969.**

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης
**Φωτογραφία:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός, Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Τζένη Ρουσσέα, Άννα Μαντζουράνη, Νικήτας Πλατής, Μίτση Κωνσταντάρα, Ανδρέας Μπάρκουλης, Νάσος Κεδράκας, Ντάνος Λυγίζος, Γιώργος Γρηγορίου, Ρένα Πασχαλίδου, Γιάννης Φύριος, Πόπη Δεληγιάννη, Νίτσα Μόλλυ, Γιάννης Μπουρνέλης, Πάνος Νικολακόπουλος, Νίκη Μακρή, Θόδωρος Κεφαλόπουλος, Λίτσα Μαύρου, Νικηφόρος Αργυριάδης, Ρουμπίνη Ασραγάνη

**Διάρκεια:** 85΄

**Υπόθεση:** Ο Ησαΐας Στεφανάκης είναι απογοητευμένος από τον πρώτο του γάμο, που κατέληξε σε διαζύγιο, και ανοίγει ένα γραφείο συνοικεσίων, διατυμπανίζοντας προς όλους ότι ο γάμος από συνοικέσιο είναι ο μόνος που εξασφαλίζει την πραγματική ευτυχία. Παρ’ όλα αυτά, δεν καταφέρνει να αρραβωνιάσει την ανιψιά του Μπούλα, που είναι ερωτευμένη μ’ έναν ευσταλή νέο, τον Χάρη, κάτι που καταφέρνει μια δημοσιογράφος, η Αγνή, η οποία είναι πολέμια του γάμου από συνοικέσιο και η οποία δίνει συμβουλές σε ερωτευμένους από τις σελίδες ενός λαϊκού περιοδικού. Η Αγνή, που είναι θεία του Χάρη, παρουσιάζεται στον Ησαΐα ως Σοφία Μακρή, η οποία δήθεν ψάχνει για γαμπρό με συνοικέσιο, και πετυχαίνει να προσληφθεί ως υπάλληλος στο γραφείο του. Σκοπός της είναι να του αλλάξει μυαλά, ώστε να δώσει τη συγκατάθεσή του για το γάμο της Μπούλας με τον Χάρη. Το καταφέρνει αλλά ερωτεύεται τον Ησαΐα, κι έτσι καταλήγουν στην εκκλησία, από έρωτα και όχι από συνοικέσιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 2ο.** Ενώ ο Χάρης προσπαθεί απεγνωσμένα να ενώσει τα κομμάτια του παζλ, γίνεται αντιληπτό πως από το νησί έχει εξαφανιστεί πολύς κόσμος για να πρόκειται για σύμπτωση: ο Παύλος και η Ηλέκτρα λείπουν και η Δόμνα φοβάται τα χειρότερα… Ο Νικόλας και η Τιτίκα δεν έχουν δώσει ακόμα σημεία ζωής, ενώ η Νεφέλη βρίσκεται στα χαμένα, μην μπορώντας να θυμηθεί το παραμικρό. Στο μεταξύ, η είδηση του θανάτου του υπουργού γίνεται γνωστή και η Φιόνα είναι έτοιμη να κάνει την επόμενη κίνησή της. Στον Βασίλη, όμως, όλα τα τελευταία γεγονότα αρχίζουν να φαίνονται ύποπτα. Μήπως ήρθε η ώρα να μιλήσει ανοιχτά με τον Κυριάκο και να δουν τι μπορούν να κάνουν; Ειδικά από τη στιγμή που κινδυνεύουν δικοί τους άνθρωποι. Κι ενώ η Ηλέκτρα με τον Παύλο προσπαθούν να διαφύγουν, συνειδητοποιούν πως βρίσκονται καθηλωμένοι στη μέση του πελάγους, χωρίς κανένας να γνωρίζει το στίγμα τους. Αυτό όμως, δεν είναι το χειρότερο που τους επιφυλάσσει η μοίρα. Σε μια στιγμιαία αναλαμπή, ο Σωτήρης κάτι προλαβαίνει να ψελλίσει στον Βρεττό. Καταδεικνύει τον δολοφόνο του; Ή παλεύει να του πει κάτι άλλο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 2ο.** Η Άρτεμις συνειδητοποιεί ότι δεν μπορεί να εμπιστεύεται την Αστυνομία και έτσι μαζί με τον Δημήτρη τρέπονται σε φυγή από την έπαυλη, τη στιγμή που τα ίχνη του Ιβάν και της Τάνια αγνοούνται. Η Αστυνομία ξεκινάει επιχείρηση για να εντοπίσει την Άρτεμη και τον Δημήτρη με αποτέλεσμα η πρώτη να αναγκάζεται να καταφύγει στο σπίτι της μητέρας της, της Βάνας, με την οποία δεν έχει καθόλου καλές σχέσεις. Όταν όμως η αστυνομία την ανακαλύπτει και εκεί, αποφασίζει να κρυφτεί στο απομακρυσμένο χωριό του πατέρα της. Αυτό που δεν ξέρει όμως είναι ότι και το χωριό έχει τα δικά του μυστικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Κωμική σειρά**

**Eπεισόδιο 2ο.** Δεκαοχτώ χρόνια πριν, ο έφηβος Πάρις γίνεται θύμα βίαιου μπούλινγκ – και η μικρή τότε Μιχαέλα να τον σώζει με θάρρος. Ένα «φιλί» φιλίας που έμελλε να γίνει εφηβικός έρωτας.

Στο παρόν, όμως, η επανένωσή τους στο νοσοκομείο είναι ηλεκτρική. Η χημεία τους; Εκρηκτική. Η πληγή; Ανοιχτή.

Η Ελισάβετ και η Νίκη τρέχουν στο νοσοκομείο να τη μαζέψουν. Παράλληλα, η Ρόδω ψάχνει απεγνωσμένα το σήμα στα κινητά των παιδιών της (αφού τους έχει βάλει κοριό για να τα παρακολουθεί), ενώ ο Αλέκος κυκλοφορεί με… σκορπίνα κολλημένη στο μάγουλο για θεραπεία πληγής.

Ο Τάσος και η Κατερίνα κοντεύουν να πιαστούν στα χέρια για τον γιο τους Ερρίκο – ο ένας θέλει να τον κάνει τραπεζικό, η άλλη καλλιτέχνη. Όλα βέβαια καταλήγουν σε ψεύτικες αγκαλιές όταν μπαίνουν τα παιδιά.

Την ίδια στιγμή, κάποιοι άγνωστοι παρακολουθούν στενά τον Πάρι, ενώ ο αδερφός του, Απόλλωνας, ανησυχεί έντονα όταν μαθαίνει ότι ο Πάρις συνάντησε ξανά τη Μιχαέλα.

Η Χαρίκλεια, από την άλλη, παθαίνει ξαφνικά «επεισόδιο σύγχυσης», τρομάζοντας τη Φιλιώ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

Παράλληλα, ο Πάρις βιώνει μια ισχυρή κρίση πανικού και καταλήγει στο γραφείο της ιδιόρρυθμης ψυχολόγου Ντιέγκο για να λάβει βοήθεια.

Το επεισόδιο κλείνει με τον Πάρι σε κρίση, τη Μιχαέλα να προσπαθεί να διαχειριστεί την οργή και τα συναισθήματά της, και πολλά ανοιχτά ερωτήματα για τη συνέχεια, καθώς οι ζωές των χαρακτήρων συνεχίζουν να περιπλέκονται, με το παρελθόν να επιστρέφει δυναμικά στη ζωή τους.

Cliffhanger: Τι θα συμβεί στην πρώτη συνεδρία Πάρι–Ντιέγκο; Και κυρίως: είναι η επιστροφή της Μιχαέλας στη ζωή του ευκαιρία για λύτρωση ή για νέο καταστροφικό γύρο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωίαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:45**  |   **Σε ξένα χέρια  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Κοπανιστή Σύρου, πέστροφα καπνιστή Καλαβρύτων» - Καλεσμένη η Μαριάννα Πουρέγκα**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» καλωσορίζει την **Μαριάννα** **Πουρέγκα**. Η χαρισματική ηθοποιός που φέτος πρωταγωνιστεί στη σειρά της ΕΡΤ **«Απαραίτητο φως»,** αφήνει για λίγο τα τηλεοπτικά πλατό και περνάει στην κουζίνα δίπλα στον Ανδρέα Λαγό. Με **κοπανιστή Σύρου** και **καπνιστή** **πέστροφα Καλαβρύτων**, ετοιμάζουν πιάτα με χαρακτήρα και αληθινή νοστιμιά - όπως και οι ιστορίες που ξετυλίγονται μέσα από τη μαγειρική.

Η Μαριάννα Πουρέγκα μάς μιλά για τη σχέση της με τη μαγειρική και το φαγητό, τα παιδικά της χρόνια στη Λάρισα και τον λόγο που ήρθε από τη Θεσσαλονίκη στην Αθήνα. Θυμάται την αντίδρασή της όταν της δόθηκε ο πρώτος της ρόλος στο θέατρο από τον Δημήτρη Τάρλοου, μιλά για τη συμμετοχή της στο «Απαραίτητο Φως» της ΕΡΤ και αποκαλύπτει σε ποιον άνθρωπο θα ήθελε να κάνει το τραπέζι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **Ελληνική ταινία**

**«Όλοι οι άνδρες είναι ίδιοι»** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1966**

**Σκηνοθεσία - σενάριο**: Αλέκος Σακελλάριος

**Παίζουν:** Άννα Φόνσου, Γιάννης Βογιατζής, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Μέλπω Ζαρόκωστα, Μαρίκα Κρεβατά, Νίκη Λινάρδου

**Υπόθεση**: Η Πολυξένη εξαγριώνεται, όταν βρίσκει τον σύζυγό της να φλερτάρει με την υπηρέτριά τους. Αφού απολύσει την κοπέλα, θα εγκαταλείψει τον άντρα της και θα πάει να μείνει στο σπίτι των γονιών της. Εκεί όμως θα έρθει να εργαστεί ως οικιακή βοηθός η πρώην υπηρέτριά της. Ο πατέρας, ο αδερφός, ο γαμπρός της Πολυξένης, αξιωματικός του ναυτικού, αλλά και δύο ναύτες του, θα ερωτευτούν την υπηρέτρια, και έτσι θα προκύψουν παρεξηγήσεις και ευτράπελα.

Κινηματογραφική διασκευή του θεατρικού έργου «Πειρασμός» του Γρηγορίου Ξενόπουλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 3ο.** Η Νεφέλη, παραξενεμένη από τη συμπεριφορά των γύρω της, αρχίζει να πιστεύει ότι κάτι της κρύβουν. Παλεύει να θυμηθεί τι συνέβη, αλλά οι μνήμες της παραμένουν θολές. Παράλληλα, στο αρχοντικό των Βρεττών επικρατεί αναστάτωση, με τον Βρεττό να ψάχνει με μανία τον ένοχο για την απόπειρα δολοφονίας του Σωτήρη. Το βλέμμα του πέφτει πάνω στην Αγνή, την οποία και πιέζει να του πει όσα γνωρίζει, εκείνη όμως, πώς θα αντιδράσει; Ο Χάρης και ο Μίμης μελετούν προσεκτικά στοιχεία και μαρτυρίες για την υπόθεση του Σωτήρη, έχοντας στα χέρια τους το ημερολόγιο της Ηλέκτρας. Ο Χάρης είναι σκεπτικός για το αν θα πρέπει να το διαβάσουν. Τέλος, ο Παύλος και η Ηλέκτρα, εγκλωβισμένοι σ’ ένα καΐκι στη μέση του πελάγους, περιμένουν για μια σανίδα σωτηρίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) – ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 3ο.** Η Άρτεμις προσπαθεί να προσαρμοστεί στο χωριό του πατέρα της, αλλά από την πρώτη στιγμή συνειδητοποιεί ότι οι κάτοικοι του χωριού δεν είναι και τόσο συνηθισμένοι. Ο Δημήτρης έχει ξεχάσει τα ειδικά ακουστικά του με active noise cancelation στο δωμάτιό του, πράγμα που αναγκάζει την Άρτεμη να γυρίσει πίσω στην έπαυλη για να τα πάρει. Την ίδια στιγμή, η Ιρίνα συνεχίζει να ψάχνει τον Δημήτρη με κάθε τρόπο αλλά ένα ξαφνικό πρόβλημα της κόρης της, της Σοφίας, την αναγκάζει να αφήσει για λίγο την έρευνα στην άκρη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Κωμική σειρά**

**Eπεισόδιο 3ο.** Η Ρόδω και ο Αλέκος, θυμούνται τη μικρή Μιχαέλα που στα 16 της ανέβασε παράσταση στην αυλή του σπιτιού – και τότε ο 14χρονος Πάρις είχε λιώσει χειροκροτώντας την. Σήμερα, η Μιχαέλα «τυφλώνει» τον Απόλλωνα (για άλλον πήγαινε), τον κουβαλά μέχρι το σπίτι του και οι δυο τους μοιράζονται αμήχανες αλλά τρυφερές στιγμές – με εκείνον να της ζητά να ΜΗΝ ξαναβρεθεί ποτέ με τον Πάρι. Η Μιχαέλα το υπόσχεται (στον Κουν μάλιστα!), αλλά η καρδιά της δείχνει άλλα.

Ο Πάρις, από την άλλη, αντιμετωπίζει μια έντονη κρίση πανικού. Αναμνήσεις από τον χωρισμό τους τον κατακλύζουν, ενώ παράλληλα παρακολουθείται διακριτικά από δύο μυστηριώδεις άντρες. Τον σώζει ο Τζόνι, που φροντίζει να τον απομακρύνει εγκαίρως.

Παράλληλα, η Χαρίκλεια και η Φιλιώ, καταστρώνουν σχέδιο για να βρουν σύντροφο στον Πάρι μέσω social media, κάτι που είχε καταστροφικές συνέπειες στο παρελθόν του.

Ο Τζόνι και η Ντιέγκο έρχονται πιο κοντά με τη σχέση τους να αποκτά πιο προσωπικό χαρακτήρα να μοιράζονται τρυφερά-χιουμοριστικά φλερτ και ψυχαναλυτικά insights για τον Πάρι, με τα ξηροκάρπια να λειτουργούν σαν… τεστ προσωπικότητας.

Το επεισόδιο κλείνει με πολλά μέτωπα ανοιχτά: Τη Μιχαέλα να βρίσκεται σπίτι του Απόλλωνα, τον Πάρι να βιώνει κρίσεις πανικού και να καταδιώκεται από αγνώστους, και τα μυστικά όλων των χαρακτήρων να δημιουργούν νέα προβλήματα και ερωτηματικά για τη συνέχεια.

Cliffhanger: Ο Πάρις φεύγει ξαφνικά από το σπίτι, ταραγμένος – πού πάει και τι σκοπεύει να κάνει; Και κυρίως, πόσο κοντά είναι η επόμενη συνάντησή του με τη Μιχαέλα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωίαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:45**  |   **Σε ξένα χέρια  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Αγουρέλαιο Χαλκιδικής, φύλλα άγριου σκόρδου Σάμου» - Καλεσμένος ο Χρήστος Σπανός**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχεται τον Χρήστο Σπανό. Μαζί με τον σεφ Ανδρέα Λαγό, ο γνωστός ηθοποιός μπαίνει στην κουζίνα για μια γευστική εμπειρία γεμάτη ευωδίες και χαρακτήρα.

**Αγουρέλαιο από τη Χαλκιδική** και **φύλλα άγριου σκόρδου από τη Σάμο** πρωταγωνιστούν σε συνταγές απλές αλλά με βάθος - όπως οι ρόλοι που αγαπήσαμε από τον ίδιο.

Ο Χρήστος Σπανός μας μιλά για το πώς του γεννήθηκε η αγάπη για την υποκριτική, για το τι του προσφέρει η δουλειά του, αλλά και για την αγαπημένη κόρη του Μαρίνα Σπανού και την καλλιτεχνική επιμέλεια που κάνει στις δουλειές της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση**:** **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **Ελληνική ταινία**

**«Για μια χούφτα τουρίστριες»** 

**Κωμωδία, παραγωγής** **1971**

 **Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Θαλασσινός
**Σενάριο:** Πάνος Κοντέλλης
**Φωτογραφία:**Νίκος Δημόπουλος
**Μουσική:**Γιώργος Κατσαρός
**Παίζουν:** Αλέκος Αλεξανδράκης, Καίτη Παπανίκα, Ελένη Ανουσάκη, Σωτήρης Μουστάκας, Κατερίνα Γιουλάκη, Στέφανος Στρατηγός, Θόδωρος Κατσαδράμης, Έλενα Τσαλδάρη, Αθηνά Μερτύρη, Γρηγόρης Τσουμάκης, Πέτρος Χοϊδάς
**Διάρκεια:** 80΄

**Υπόθεση:** Η Έλεν Φουρό, κόρη του βασιλιά των κάμπινγκ, έρχεται σ’ ένα ελληνικό νησί αναζητώντας κατάλληλη περιοχή για εγκατάσταση κατασκηνώσεων. Το γεγονός δημιουργεί έντονη διαμάχη ανάμεσα σε δύο παραθαλάσσια χωριουδάκια, καθώς το καθένα διεκδικεί για λογαριασμό του αυτή την τουριστική αξιοποίηση και εκμετάλλευση.

Στη σύγκρουση πρωτοστατούν βέβαια οι πρόεδροι των κοινοτήτων –ο Μενέλαος του Μαριδοχωρίου και η Τίνα του Κεφαλοχωρίου–, ενώ στην όλη διαμάχη εμπλέκεται άθελά του και ο αφελής Χαρίτος, του οποίου η θέση είναι εξαιρετικά δυσχερής, διότι είναι μεν κάτοικος του Κεφαλοχωρίου, αλλά υπάλληλος στην κοινότητα του Μαριδοχωρίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 4ο.** Ο Διονύσης έχει αποφασίσει να «κινήσει γη και ουρανό» για να εντοπίσει την Ηλέκτρα και τον Παύλο, ενώ ο Νικόλας ξεχύνεται στους δρόμους, προσπαθώντας να βρει τη Δανάη. Δεν αναζητεί, όμως, μονάχα εκείνη: οι λογαριασμοί του με την Αγνή είναι ακόμα ανοιχτοί και τα βήματά του τον οδηγούν στο σπίτι του Μπόγρη. Και καθώς ο δικηγόρος προσπαθεί να τον πείσει να μην ψάξει την Αγνή, μια αλήθεια βγαίνει στο φως: η αλήθεια για την τύχη της Δανάης… Τι θα διαλέξει ο Νικόλας; Να πάρει εκδίκηση ή να σώσει την κόρη του; Η Φιόνα εμφανίζεται στο σπίτι των Βρεττών για να μάθει τα νέα του Σωτήρη, αλλά η Τιτίκα τής έχει άλλα νέα: ό,τι συμφώνησαν με τον Πέτρο για το ναυπηγείο ακυρώνεται! Η Φιόνα, όμως, δεν έχει πει ακόμα την τελευταία της λέξη. Κι ενώ ο Σωτήρης φαίνεται να ανακτά, έστω σποραδικά, επαφή με το περιβάλλον, η Νεφέλη αρχίζει να θυμάται λεπτομέρειες από το μοιραίο βράδυ. Μια ερώτηση τη βασανίζει: τι έκανε η μητέρα της στο σπίτι εκείνη τη νύχτα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 4ο.** Η Άρτεμις με τον Δημήτρη, τη Βάνα, τη Σίσσυ και τον Θέμη προσπαθούν να ξεφύγουν από τους μπράβους της Ιρίνας και καταλήγουν να κρύβονται σε μια λαϊκή αγορά. Η Ιρίνα αποφασίζει να δώσει ένα μάθημα στον συμμαθητή της Σοφίας, προκειμένου να σταματήσει να ενοχλεί την κόρη της και οι κάτοικοι του Νεοχωρίου εκμεταλλεύονται την απουσία της Άρτεμις και ξεθάβουν το πτώμα του Υάκινθου από την αυλή της Άρτεμις, προκειμένου να το θάψουν αλλού. Το πρόβλημα όμως είναι ότι δεν ξέρουν πού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Απαραίτητο φως (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ**  

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

Η ανατρεπτική σειρά μυστηρίου, **«Απαραίτητο φως»,** μετά την πρεμιέρα στο ERTFLIX, έρχεται στην **ΕΡΤ1** την **Πέμπτη 18 Σεπτεμβρίου** **2025** στις **22:45** για να μας ταξιδέψει στον χρόνο, με φόντο την Αθήνα της γερμανικής κατοχής. Η σειρά θα μεταδίδεται κάθε Πέμπτη την ίδια ώρα.

Βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Ντορίνας Παπαλιού, σε σενάριο – διασκευή Μιρέλλας Παπαοικονόμου και Κάτιας Κισσονέργη και σκηνοθεσία Λάμπη Ζαρουτιάδη, το «Απαραίτητο φως» αφηγείται μια συναρπαστική ιστορία που εκτυλίσσεται σε δύο διαφορετικές εποχές (στη γερμανική κατοχή και στα μέσα της δεκαετίας του 2000).

Η Λουίζα Λασκαράτου είναι κόρη μεγαλοδικηγόρου της Αθήνας. Ο ξαφνικός θάνατός του την αναγκάζει να επιστρέψει από το εξωτερικό, όπου ζει και εργάζεται. Μια απροσδόκητη κληρονομιά γίνεται η αιτία να αμφισβητήσει όσα ήξερε για το παρελθόν της οικογένειάς της. Μεταξύ άλλων «κληρονομεί» την ημιτελή έρευνα του πατέρα της σχετικά με την τύχη ενός πίνακα, του οποίου τα ίχνη χάνονται λίγο πριν από την εκτέλεση της γιαγιάς της, Λουίζ Λασκαράτου, την άνοιξη του 1944. Η Λουίζα γρήγορα συνειδητοποιεί ότι η ανεύρεση του πίνακα οδηγεί στην αποκάλυψη του ενόχου για τον θάνατο της γιαγιάς της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

**Σενάριο – Διασκευή:** Μιρέλλα Παπαοικονόμου, Κάτια Κισσονέργη
**Σκηνοθεσία:** Λάμπης Ζαρουτιάδης

**Παίζουν:** Μαριάννα Πουρέγκα (Λουίζ Χατζηλουκά-Λασκαράτου & Λουίζα Λασκαράτου), Προμηθέας Αλειφερόπουλος (Αλέξης Λασκαράτος), Αναστάσης Ροϊλός (Πέτρος), Δημήτρης Καπουράνης (Κωστής), Δημήτρης Αλεξανδρής (Νικηφόρος) και Ευγενία Δημητροπούλου (Δάφνη), Αινείας Τσαμάτης (Μάρκος), Μιχάλης Βαλάσογλου (Στρατής), Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου (Αγγέλα), Δημήτρης Μαύρος (Θανάσης), Αναστάσης Κολοβός (Γιάννης), Νικόλας Σταθόπουλος (Πάτρικ), Στέλλα Καζάζη (Θάλεια), Δημήτρης Μαγγίνας (Δημήτρης), Έρρικα Μπίγιου (Ιουλία), Τάσος Λέκκας (Στέλιος), Αλεξάνδρα Ταβουλάρη (Ίριδα), Nathan Thomas (William), Ian Robertson (Knowles), Δημήτρης Γαλανάκης (Άρης), Νίνα Έππα (Αλίκη), Κωνσταντίνος Τσεντούρος (κυρ Σωτήρης), Jannis Spengler (Φλάισλεν), Μαρία Κοντοδήμα (Φιλιώ)

Στον ρόλο του Πατρίκ Μακένζι ο Θανάσης Παπαγεωργίου.

Επίσης συμμετέχουν: Μιχάλης Μητρούσης (παππούς), Δημήτρης Πετρόπουλος (Τηλέμαχος).

Φιλική συμμετοχή: Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Σεβαστάκης), Άλκης Κούρκουλος (Σαββίδης).

**Eπεισόδιο 1ο.** Ο θάνατος του πατέρα της, φέρνει την Λουΐζα Λασκαράτου από την Οξφόρδη στην Αθήνα. Ο συνεργάτης του και έμπιστός του, Πέτρος Σπηλιόπουλος, της παραδίδει τέσσερις κασέτες με ηχογραφήσεις του ‘75 και μια φωτογραφία της γιαγιάς της μπροστά σε έναν πίνακα, που τα ίχνη του χάθηκαν στην κατοχή. Ο υπαίτιος για την απώλεια του πίνακα, ίσως να ήταν ο υπεύθυνος που οδήγησε τη γιαγιά της στο εκτελεστικό απόσπασμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωίαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:45**  |   **Σε ξένα χέρια  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα -** **Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**
 **«Αβγοτάραχο Μεσολογγίου, λεμόνια Άνδρου» - Καλεσμένος ο Ζερόμ Καλούτα**

Στη σκηνή της κουζίνας της «ΠΟΠ Μαγειρικής» ανεβαίνει ο **Ζερόμ Καλούτα**. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, μαζί με τον πολυδιάστατο μουσικό, ηθοποιό και παρουσιαστή δημιουργεί δύο μοναδικά πιάτα. **Αβγοτάραχο Μεσολογγίου** και **λεμόνια από την Άνδρο** γίνονται η βάση για συνταγές με έντονο άρωμα Ελλάδας και μελωδική ισορροπία.
Ο Ζερόμ Καλούτα μάς μιλά για το όνειρο της μητέρας του που ήταν να γίνει γιατρός, για το λόγο που δεν έχει πάει ποτέ στο Κονγκό, για το πώς ένιωσε όταν έπαιξε στην Επίδαυρο, για την εμπειρία του από τα ταξίδια του στην Ελλάδα με την εκπομπή του αλλά και για το πόσο περήφανος είναι για τη μαμά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **Ελληνική ταινία**

**«Πίσω μου σ’ έχω Σατανά»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1971.**

**Σκηνοθεσία:**Ντίνος Δημόπουλος

**Σενάριο:**Λάκης Μιχαηλίδης (από το ομώνυμο θεατρικό έργο των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη)

**Μουσική:**Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν:**Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Άννα Μαντζουράνη, Βίκυ Βανίτα, Γιώργος Μοσχίδης, Μίτση Κωνσταντάρα

**Διάρκεια:**92′

**Υπόθεση:**Ο Παύλος, γεροντοπαλίκαρο και γλεντζές, διευθύνει μια ασφαλιστική εταιρία. Ο υπάλληλός του, ο Μανωλιός Πετιχάκης, ετοιμάζεται να παρουσιάσει την αδελφή του Εύα για τη θέση της γραμματέως, την οποία και τελικά προσλαμβάνει.

Ο φίλος του Παύλου, ο Τάσος, τον παροτρύνει να απαντήσει σε μια αισθηματική αγγελία, πράγμα το οποίο κάνει. Τελικά, κλείνει ραντεβού στον ιππόδρομο με την κοπέλα που υπογράφει «Ρόδον του Ισπαχάν». Το ραντεβού όμως εξελίσσεται σε καβγά. Η Εύα, που παρουσιάζεται ως μνηστή του υπαλλήλου του, είναι η κοπέλα με την οποία ο Παύλος διαπληκτίστηκε πρόσφατα στον ιππόδρομο. Προσποιείται ότι δεν έχουν ξανασυναντηθεί και η Εύα συμφωνεί να παίξει αυτό το παιχνίδι. Σύντομα θα ερωτευθούν αλλήλους και θα συνάψουν γάμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:40**  |   **Οι περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ** 
*(Agatha Christie's Poirot)*
**Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2013**

Η βραβευμένη σειρά, που προβάλλεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Οι ελέφαντες θυμούνται» (Elephants can remember)**

Η Αριάδνη Όλιβερ γίνεται ερασιτέχνης ντετέκτιβ καθώς πείθεται από τη βαφτιστήρα της ν’ ανακαλύψει την αλήθεια που κρύβεται πίσω από τον μυστηριώδη θάνατο των γονιών της, πριν από 13 χρόνια. Όταν στρέφεται στον Πουαρό για βοήθεια τον βρίσκει απασχολημένο με τις έρευνες του θανάτου ενός ηλικιωμένου ψυχιάτρου, πατέρα ενός προσωπικού του φίλου. Έτσι, η Αριάδνη αρχίζει τις έρευνες μόνη της για να λύσει την υπόθεση υπό την καθοδήγηση του Πουαρό. Στην πορεία οι δύο υποθέσεις τέμνονται…

Σκηνοθεσία: Τζον Στρίκλαντ
Σενάριο: Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι)
Πρωταγωνιστούν: ο Ντέιβιντ Σάτσετ, στο ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιουζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς
Παίζουν επίσης: Άντριαν Λούκας, Άναμπελ Μάλιον, Ζόι Γουάναμεϊκερ, Γκρέτα Σκάκι, Βίνσεντ Ρίγκαν, Αλεξάντρα Ντάουλινγκ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **ERTflix**  |

**22:15**  |   **Το Δίχτυ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ**  

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Η αστυνομική-κοινωνική σειρά «Το δίχτυ», που συνεχίζεται με τον δεύτερο κύκλο επεισοδίων, περιλαμβάνει έξι αυτοτελείς ιστορίες με επίκεντρο σύγχρονα κοινωνικά ζητήματα.**

Η σειρά κάνει **πρεμιέρα** την **Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου 2025** στις **22:15** και θα μεταδίδεται **κάθε Παρασκευή** την **ίδια ώρα** στην **ΕΡΤ1.**

Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο **Γρηγόρης Καραντινάκης**, ενώ την καλλιτεχνική επιμέλεια έχει ο **Θοδωρής Αθερίδης**, στενοί συνεργάτες και οι δύο του **Μανούσου Μανουσάκη**.

**Πρωταγωνιστούν οι:** Θοδωρής Αθερίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Κρανίδη, Σπύρος Μαραγκουδάκης, με τον Γιάννη Τσιμιτσέλη να αναλαμβάνει τον ρόλο του αστυνόμου Ανδρέα Καραλή.

**Eπεισόδιο 1ο: «Στημένο παιχνίδι»**

Ο Τεό, ένας νέος δίχως πατρικό πρότυπο, ψάχνει τη θέση του στον κόσμο και βρίσκει ένα μέρος όπου πιστεύει πως ανήκει, σε έναν σύνδεσμο οργανωμένων οπαδών. Σύντομα, κερδίζει την εμπιστοσύνη των ηγετών του συνδέσμου, Ζεφύρη και Κούκου. Μαζί τους παίζει ξύλο με οπαδούς αντίπαλων ομάδων και πουλάει προστασία σε μαγαζιά, ένα εκ των οποίων και το καφέ της Ντίνας, η οποία τραβάει το ενδιαφέρον του, παρόλο που ο Τεό βρίσκεται σε σχέση. Ταυτόχρονα, η ομάδα αναλαμβάνει την εξιχνίαση της δολοφονίας του Θωμά Κούτρα. Ο Θωμάς, ένα από τα μεγαλύτερα ταλέντα στο ελληνικό ποδόσφαιρο, είχε εμπλακεί πριν από χρόνια σε σκάνδαλο στημένων αγώνων και, ως εκ τούτου, είχε εξοστρακιστεί από τον επαγγελματικό αθλητισμό. Τα τελευταία χρόνια, πριν τον βρει ο θάνατος, φυτοζωούσε στα γήπεδα των ερασιτεχνικών κατηγοριών. Οι εχθροί του πολλοί, από τότε που πρόδωσε την ομάδα του. Η ομάδα σύντομα θα έρθει στα ίχνη των Ζεφύρη, Κούκου και Τεό, ως υπόπτους για τη δολοφονική επίθεση και ο Βάσος θα κληθεί να εισχωρήσει στον σύνδεσμο για να μάθει περισσότερα. Παράλληλα, ο Ευθύμης, νομικός εκπρόσωπος της ομάδας, θα απευθυνθεί στον σύνδεσμο για μία επιχείρηση προβοκάτσιας στο γήπεδο του μεγάλου αντιπάλου. Καθώς ο Βάσος έρχεται πιο κοντά στην αλήθεια, η ζωή του θα μπει σε κίνδυνο.

Το θέμα που απασχολεί το έβδομο επεισόδιο είναι η οπαδική βία και η γενικότερη παραβατικότητα προερχόμενη από συνδέσμους οπαδών.

Στο επεισόδιο «Στημένο παιχνίδι» προσεγγίζονται τα θέματα της οπαδικής βίας και η γενικότερη παραβατικότητα προερχόμενη από συνδέσμους οπαδών.

**Στο 1ο επεισόδιο του Β΄ κύκλου εμφανίζονται οι ηθοποιοί:**

Θανάσης Καφενταράκης (Τεό), Βασίλης Παπαδόπουλος (Ζεφύρης), Αριστοτέλης Ζαχαράκης (Κούκος), Ευγενία Λάβδα (Βίκυ - Κοπέλα Τεό), Τάνια Παλαιολόγου (Νόπη - Μητέρα Τεό), Θοδωρής Ιγνατιάδης (Δημήτρης - Πατριός Τεό, Αστυνομικός), Μελίνα Κόντη (Ντίνα - Ιδιοκτήτρια Καφέ), Σταύρος Καλλιγάς (Αργύρης - φίλος Θωμά), Θανάσης Μπέσσας (Θωμάς - πρώην Τερματοφύλακας), Γιάννης Γκολόης (Μπάρμαν – Μπαρ Θωμά)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**  