**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Σας ενημερώνουμε ότι το πρόγραμμα της ΕΡΤ1 τροποποιείται ως εξής:**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 6  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**12:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  (W)**

**13:10  ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ - Κ -  (W)**

**«Αγάπησα μια πολυθρόνα»**

**Κωμωδία παραγωγής 1971.**Σκηνοθεσία: Ντίνος Δημόπουλος

Μουσική: Γιώργος Χατζηνάσιος

Παίζουν: Κώστας Βουτσάς, Ελένη Ερήμου, Γιώργος Παπαζήσης, Σταύρος Ξενίδης, Κατερίνα Γιουλάκη, Γιώργος Μοσχίδης, Μαρία ΦωκάΣενάριο: Λάκης Μιχαϊλίδης - Ντίνος Δημόπουλος

**Υπόθεση**: Ο Γρηγόρης, απολυόμενος από το στρατό, αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα. Η θεία του, μια γριά τσιγκούνα, είναι ο μόνος άνθρωπος που έχει στον κόσμο, αλλά του έχει δηλώσει ότι θα τον βοηθήσει μόνο μετά θάνατον. Ο Γρηγόρης θέλει να αγοράσει μισό ταξί. Είναι το όνειρό του. Η κοπέλα που αγαπάει, η Καίτη, φτωχιά κι αυτή, δεν έχει να πληρώσει το νοίκι του σπιτιού. Ο Γρηγόρης βρίσκεται σε αδιέξοδο. Για να βοηθήσει το κορίτσι του αναγκάζεται να πουλήσει τη μοναδική προσωπική του περιουσία: τέσσερις βελούδινες πολυθρόνες. Με τα χρήματα αυτά, πληρώνει το νοίκι της Καίτης. Όταν πεθαίνει η θεία του, μαθαίνει από τη διαθήκη της ότι μέσα σε μία από τις τέσσερις πολυθρόνες που πούλησε, η μακαρίτισσα είχε κρύψει ένα κουτί με διαμαντικά, που τα αφήνει κληρονομιά στον Γρηγόρη. Και ο Γρηγόρης πρέπει να βρει τη σωστή πολυθρόνα πριν τρελαθεί...

**15:15  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ (Α) - ΑΓΩΝΑΣ  (GR)**

**ΦΑΣΗ «16»  (Ρίγα)**

**ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ**

**Απευθείας μετάδοση**

**17:15  ΦΤΑΣΑΜΕ (Ε)  (GR)**

**18:30  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ (Α) - ΑΓΩΝΑΣ  (GR)**

**ΦΑΣΗ «16»  (Ρίγα)**

**ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ - ΛΕΤΟΝΙΑ**

**Απευθείας μετάδοση**

**20:30  ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ Κ8 (GR)**

**(AGATHA CHRISTIE'S POIROT)**

**«Πρόβλημα στη θάλασσα» (Problem at sea)**

**21:30 #ΠΑΡΕΑ (Ε)  (W)**

**«Αφιέρωμα στο Ρεμπέτικο τραγούδι»**

Η #Παρέα διοργανώνει μια μοναδική βραδιά αφιερωμένη στο ρεμπέτικο τραγούδι.

Φιλοξενούμενοι του Γιώργου Κουβαρά σε αυτό το μουσικό ταξίδι είναι οι: **Γιωργής Τσουρής, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Κωστής Σαββιδάκης, Γρηγόρης Βασίλας, Σταυρούλα Μανωλοπούλου, Σαββέρια Μαριολά, Πολυξένη Καράκογλου και οι «Γιαγκίνηδες», Σπύρος Ζήσης και Παναγιώτης Σικλαφίδης.**

Υπάρχει τελικά απάντηση στο δίλημμα: Τσιτσάνης ή Βαμβακάρης; Ποιος ήταν ο «τρελός τσιγγάνος» του ομώνυμου τραγουδιού; Γιατί ο Χατζιδάκις παραλλήλισε το ρεμπέτικο με την αρχαία τραγωδία και τις μελωδίες του Μπαχ;

Όλα αυτά και πολλά ακόμα, σε μια εκπομπή με ιστορίες, σπάνια ντοκουμέντα και τραγούδια που σφράγισαν τη μουσική ιστορία μας!

**23:30 EUROBASKET NIGHT (GR)**

**Εκπομπή με τον Κώστα Χαλβατσιώτη**

**00:30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ   (GR)**

**«Ο τρομοκράτης»**  **Κ16**   
*(The Devil's Own)*

**Αστυνομικό θρίλερ παραγωγής παραγωγής ΗΠΑ 1997**

**Σκηνοθεσία:** Άλαν Τζέι Πάκουλα   
**Σενάριο:** Άλαν Τζέι Πάκουλα, Κέβιν Ζαρ, Ντέιβιντ Άαρον Κοέν, Βίνσεντ Πάτρικ, Ρόμπερτ Μαρκ Κέιμεν  
**Πρωταγωνιστούν:** Χάρισον Φορντ, Μπράντ Πιτ, Μάργκαρετ Κόλιν, Τριτ Ουίλιαμς, Νατάσα ΜακΕλόουν, Ρούμπεν Μπλέιντς, Τζούλια Στάιλς **Διάρκεια**: 104'

**Υπόθεση:** Για χάρη ενός φίλου του, ο αστυνομικός Τομ Ο' Μάρα φιλοξενεί τον Ιρλανδό Ρόρι Ντεβέινι στο σπίτι του στη Νέα Υόρκη όπου ζει με την οικογένειά του. Η επίσκεψη του Ρόρι είναι ήσυχη στην αρχή, μέχρι που ο Τομ και η σύζυγός του Σίλα, επιστρέφοντας σπίτι μια μέρα, δέχονται επίθεση από εισβολείς. Σύντομα ο Τομ συνειδητοποιεί ότι ο Ρόρι ανήκει στον ΙΡΑ. Όταν γίνεται σαφές ότι το ταξίδι του Ρόρι στις ΗΠΑ αποτελεί μέρος μιας προσπάθειας μεταφοράς παράνομων όπλων στο Δουβλίνο, ο Τομ αναγκάζεται να τον σταματήσει.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02:20 ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΕΙΠΑΜΕ; (E) ημέρας**

**05:10 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ (Ε)**

**«The big four» (Οι μεγάλοι τέσσερις)**

**.........................................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθούν τα «ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΩΝ» (Ε),  το ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ, το τηλεπαιχνίδι «ΣΤΗΝ ΠΙΕΣΗ» και η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ στις 20:00.**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 7  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**12:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ (W)**

**13:10  ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ   (W)**

**«O παραμυθάς»**

**15:15  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ (Α) - ΑΓΩΝΑΣ  (GR)**

**ΦΑΣΗ «16»  (Ρίγα)**

**ΓΑΛΛΙΑ -ΓΕΩΡΓΙΑ**

**Απευθείας μετάδοση**

**17:15  ΧΩΡΙΣ ΠΥΞΙΔΑ (Ε) Κ8  (W)**

**«Πάρος»**

**18:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ (W)**

**19:00 ΣΤΗΝ ΠΙΕΣΗ  -  ΠΡΕΜΙΕΡΑ  (GR)**

**Επεισόδιο 1ο**

**20:00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ (GR)**

**«Το όνειρο» (The Dream)**

**21:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ (Α)  (GR)**

**Pre Game**

**21:45  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ (Α) - ΑΓΩΝΑΣ  (GR)**

**ΦΑΣΗ «16»  (Ρίγα)**

**ΕΛΛΑΔΑ - ΙΣΡΑΗΛ**

**Απευθείας μετάδοση**

**23:45 EUROBASKET NIGHT (GR)**

**Εκπομπή με τον Κώστα Χαλβατσιώτη**

**00:45 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  (GR)**

**«Όρια αντοχής»**  **K12**   
*(Vertical Limit)*   
**Περιπέτεια επιβίωσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Γερμανίας 2002**

**Σκηνοθεσία:** Μάρτιν Κάμπελ **Σενάριο:** Ρόμπερτ Κινγκ

**Πρωταγωνιστούν:** Κρις Ο' Ντόνελ, Μπιλ Πάξτον, Ρόμπιν Τάννεϊ, Σκοτ Γκλεν, Ιζαμπέλα Σκορούπκο, Νίκολας Λι, Ρόμπερτ Τέιλορ, Στιούαρτ Γουίλσον

**Διάρκεια**: 113'

**Υπόθεση:** Πριν από χρόνια, ο Πίτερ και η αδελφή του Άνι αντιμετώπισαν ένα τρομακτικό ορειβατικό ατύχημα: ο Πίτερ πήρε την απόφαση σε κλάσματα του δευτερολέπτου να κόψει το σχοινί του πατέρα τους για να σώσει την αδελφή του και τον εαυτό του. Στη συνέχεια, ο Πίτερ απομονώθηκε ως φωτογράφος της φύσης, ενώ η Άνι κυνήγησε το όνειρο του πατέρα της να σκαρφαλώσει στις υψηλότερες κορυφές του κόσμου.

Τώρα είναι παγιδευμένη στα 26.000 πόδια - μια ζώνη θανάτου πάνω από το κατακόρυφο όριο της αντοχής. Κάθε δευτερόλεπτο μετράει, καθώς ο Πίτερ και ένα πλήρωμα ορειβατών ανεβαίνουν στα ύψη της Κ2, της δεύτερης υψηλότερης κορυφής του κόσμου για να τη σώσουν.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02:45 ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΕΙΠΑΜΕ; (E) ημέρας**

**05:25 ΧΩΡΙΣ ΠΥΞΙΔΑ (Ε) ημέρας**

**.........................................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθούν τα "ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΩΝ"(Ε)  και  η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ στις 20:00.**

**Το τηλεπαιχνίδι «ΣΤΗΝ ΠΙΕΣΗ» προγραμματίζεται ως εξής:**

**Σάββατο 13/9, 19:00:  Επεισόδιο 2ο**

**Κυριακή 14/9, 19:00:  Επεισόδιο 3ο**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**18:00  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ   (W)**

**19:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ (W)**

**«Χριστίνα»**    
**Αισθηματική κωμική ταινία, παραγωγής 1960**

Σενάριο: Γιάννης Δαλιανίδης

Σκηνοθεσία: Γιάννης Δαλιανίδης  
Μουσική: Μίμης Πλέσσας  
Φωτογραφία: Giovanni Varriano   
Παίζουν: Τζένη Καρέζη, Ανδρέας Μπάρκουλης, Ντίνος Ηλιόπουλος, Σταύρος Ξενίδης, Σάσα Καζέλη, Γιώργος Βελέντζας, Άγγελος Μαυρόπουλος, Σπύρος Ολύμπιος, Κώστας Παπαχρήστος, Νικήτας Πλατής, Σταύρος Παράβας

**Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση**: Ο Ντίνος εργάζεται σε μια καφετέρια και έχει πάθος με τα αστυνομικά μυθιστορήματα.

Η Χριστίνα έχει κολλήσει το μικρόβιο του αδερφού της και είναι πεπεισμένη πως έχει εντοπίσει τα ίχνη του «Φαντομά της Θεσσαλονίκης», ενός διαβόητου ληστή πολυτελών ξενοδοχείων.

Μαζί με τον αδερφό της παρακολουθούν τον Δημήτρη, ο οποίος, όχι μόνο δεν είναι ο Φαντομάς, αλλά είναι γιος του αφεντικού της Χριστίνας.

Όταν ο αληθινός Φαντομάς συλλαμβάνεται από την αστυνομία, το ζευγάρι είναι ήδη ερωτευμένο και προχωρεί στο γάμο...

**20:30  ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε) - Β' ΚΥΚΛΟΣ  Κ8  (W)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη-Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς),Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος).

***Στον ρόλο του Ορέστη, ο Παύλος Κουρτίδης.***

**Επεισόδιο 163ο.** Η απώλεια της Δέσπως πλανάται σαν σκιά πάνω από την οικογένεια, αφήνοντας ανοιχτές πληγές — και κανείς δεν πονά περισσότερο απ’ τη Δόμνα. Η ρήξη της με τον Στέργιο μοιάζει οριστική, καθώς σκληρές κουβέντες ειπώνονται και αποφάσεις που σοκάρουν, ανακοινώνονται. Η Φιόνα δείχνει πως δεν έχει σκοπό να σταματήσει πουθενά: επιστρέφει πιο δυναμική από ποτέ και δείχνει να παίρνει πίσω όχι μόνο την περιουσία της, αλλά και τον ίδιο τον έλεγχο του παιχνιδιού. Όσοι της στάθηκαν εμπόδιο, τώρα πληρώνουν — και πληρώνουν ακριβά. Την ίδια στιγμή, μια απρόσμενη επιστροφή, σηματοδοτεί μια νέα εποχή· μια εποχή που βρίσκει την ΚΥΠ νικήτρια, αλλά όχι ήρεμη. Ο Σωτήρης νιώθει πως ο κλοιός γύρω του σφίγγει — όχι μόνο από τους εχθρούς του, αλλά κι από την ίδια του τη συνείδηση.

**Επεισόδιο 164ο.** Η Φιόνα στήνει παρτίδα σκάκι και για πρώτη φορά, μοιάζει να ελέγχει κάθε κίνηση στον πίνακα. Ακόμα και οι Βρεττοί φαίνεται να υποχωρούν μπροστά στη νέα της στρατηγική. Όμως η επιτυχία της έχει κόστος: αφήνει πίσω της ερείπια και ανθρώπους που δεν θα την ξεχάσουν. Στην άλλη πλευρά, η Δανάη συνθλίβεται από τις αποκαλύψεις. Η κουβέντα της με τον Σωτήρη την αναστατώνει— η εικόνα της ζωής της αλλάζει για πάντα. Μη μπορώντας να το αντέξει, το σκάει για την Αθήνα. Εκεί όμως δεν βρίσκει λύτρωση — μόνο νέους κινδύνους. Ο Μπόγρης, που προσπαθεί να τη βρει, βυθίζεται όλο και περισσότερο στην αγωνία. Κι ενώ όλα αυτά συμβαίνουν, ο Παύλος προσπαθεί να διορθώσει τα λάθη του, μα το παρελθόν δεν συγχωρεί.

**22:45  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ - Κ12  (GR)**

**«Η Πέγκι Σου παντρεύτηκε» (Peggy Sue Got Married)**

**Ρομαντική κομεντί φαντασίας, παραγωγής ΗΠΑ 1986**

**Σκηνοθεσία:** Φράνσις Φορντ Κόπολα

**Σενάριο:** Αρλίν Σάρνερ, Τζέρι Λέιχτλινγκ

**Μουσική:** Τζον Μπάρι

**Παίζουν:** Κάθλιν Τέρνερ, Νίκολας Κέιτζ, Τζιμ Κάρεϊ, Έλεν Χαντ, Σοφία Κόπολα, Κέβιν Τζέι Ο’ Κόνορ, Μπάρι Μίλερ, Κάθριν Χικς, Τζόαν Άλεν, Ντον Μάρεϊ, Μορίν Ο’ Σάλιβαν, Ντον Σταρκ, Λουσίντα Τζένι, Μπάρμπαρα Χάρις, Λίζα Τζέιν Πέρσκι, Γουίλ Σρίνερ

**Υπόθεση:** Η Πέγκι Σου Μποντέλ παρευρίσκεται στην 25χρονη επανένωση του λυκείου της μετά τον χωρισμό της από τον απατεώνα σύζυγό της, Τσάρλι. Μετανιώνει για τις αποφάσεις που πήρε στη ζωή της, όπως το ότι έμεινε έγκυος από τον Τσάρλι στο λύκειο. Όταν λιποθυμά στο reunion, ξυπνάει στο 1960. Έχοντας την ευκαιρία να ξαναζήσει τη ζωή της, αλλάζει πολλά πράγματα. Ωστόσο, κάποιες επιλογές είναι πιο περίπλοκες, καθώς αρχίζει να βλέπει τη γοητεία και τα αληθινά συναισθήματα του νεαρού Τσάρλι.

Η ταινία ήταν υποψήφια για τρία βραβεία Όσκαρ: Α΄ Γυναικείου ρόλου (Κάθλιν Τέρνερ), Φωτογραφίας και Κοστουμιών.

Επίσης, ήταν υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης ταινίας (κωμωδία/μιούζικαλ) και Α΄ Γυναικείου ρόλου (Κάθλιν Τέρνερ) στην ίδια κατηγορία.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***00:30  ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ (Ε) ημέρας***

***03:15  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (Ε) ημέρας***

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό» και η ελληνική σειρά «Το Βραχιόλι της Φωτιάς» (Ε).**

**ΤΡΙΤΗ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**18:00  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ   (W)**

**19:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ (W)**

**«Ο άνθρωπος της καρπαζιάς»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1969**

Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης

Σκηνοθεσία: Κώστας Καραγιάννη

Παίζουν: Κώστας Βουτσάς, Ξένια Καλογεροπούλου, Λαυρέντης Διανέλλος, Ζωζώ Σαπουντζάκη, Μαίρη Μεταξά, Νίκος Ρίζος, Νίκος Παπαναστασίου, Δημήτρης Μπισλάνης, Θάνος Παπαδόπουλος, Δημήτρης Νικολαΐδης, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Ιάκωβος Ψαρράς, Γιώργος Παπαζήσης, Αντώνης Παπαδόπουλος, Νάσος Κεδράκας, Μάκης Δεμίρης, Γιώργος Γρηγορίου, Δημήτρης Καρυστινός, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Βασίλης Γεωργιάδης, Μαίρη Μιχελή, Γιώργος Κυριακίδης, Τάκης Σταυρινός, Γιάννης Μπουρνέλης, Άρτεμις Τσάρμη, Απόστολος Σουγκλάκος, Τάκης Γκιώκας

**Υπόθεση:** Ο Ανέστης είναι ένας ευχάριστος τύπος που όλοι τον έχουν του χεριού τους, ένας καρπαζοεισπράκτορας κατά τα κοινώς λεγόμενα. Ιδιαιτέρως τον εκμεταλλεύεται ο κολλητός του, ο Παντελής. Κάποια στιγμή πιστεύει ότι αρχίζει να αποκτά τις υπερφυσικές δυνάμεις που πάντα ονειρευόταν, παίρνοντας κάποια πολύ ειδικά χάπια που του παρέχει συνωμοτικά ένας φίλος του φοιτητής της Ιατρικής, ο Φιλήμων. Έτσι παύει πλέον να είναι ένας άνθρωπος της καρπαζιάς και τα βάζει με όλους: πρώτα-πρώτα με τους μπράβους του Αρίστου, ο οποίος εποφθαλμιά το καφενείο του κυρ-Μελέτη, του πατέρα της γλυκυτάτης Νίκης, η οποία ήταν κρυφά ερωτευμένη μαζί του αλλά ο Ανέστης δεν το είχε καταλάβει, καθώς δεν είχε μάτια παρά μόνο για την τσαχπίνα Μαριάννα, μια τραγουδίστρια που ήθελε να γίνει και σταρ του κινηματογράφου. Στη συνέχεια, συνετίζει ακόμα και τα αφεντικά του, δύο απατεώνες ολκής, που έτρωγαν τα λεφτά του κοσμάκη, πουλώντας ανύπαρκτα διαμερίσματα. Πάνω απ’ όλα όμως, παίρνει ως τρόπαιο τη Νίκη. Στην πραγματικότητα τώρα, τα μαγικά αυτά χαπάκια δεν ήταν παρά ασπιρίνες, όπως απέδειξε η φαρμακολογική μελέτη. Ωστόσο το θαύμα τους το έχουν κάνει, από τη στιγμή που ο Ανέστης απέκτησε αυτοπεποίθηση.

**20:30  ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε) - Β' ΚΥΚΛΟΣ  Κ8  (W)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 165ο.** Η Δανάη εξαφανισμένη στην Αθήνα και ο Μπόγρης παλεύει με την ενοχή και την απόγνωση. Ο Σωτήρης καταρρέει εσωτερικά — κάθε του απόφαση μοιάζει να τον τραβά πιο βαθιά. Η Ηλέκτρα, μόνη απέναντι στην αλήθεια, ψάχνει πια απεγνωσμένα την κόρη της, χωρίς να γνωρίζει αν είναι πολύ αργά. Η Φιόνα συνεχίζει να ξεκαθαρίζει λογαριασμούς, μοιράζοντας απώλειες και δικαιοσύνη — με τον δικό της, απόλυτο τρόπο. Η οικογένεια Βρεττού μοιάζει πλέον με σκάφος που βουλιάζει· κάποιοι παλεύουν να σωθούν, κάποιοι να βυθίσουν και τους άλλους μαζί τους. Ο Νικόλας και η Αγνή βρίσκονται ξανά μπροστά στο ρήγμα — και αυτή τη φορά ίσως να μην είναι εύκολο να το γεφυρώσουν.

**Επεισόδιο 166ο.** Ένα μυστικό απειλεί να τινάξει τα πάντα στον αέρα και η Νεφέλη κάνει τα πάντα για να μη μαθευτεί. Ο μόνος που φαίνεται πρόθυμος να της σταθεί είναι ο Βλάσης — ακόμα και όταν ο πατέρας του στρέφεται εναντίον της. Η Ηλέκτρα εντοπίζει ένα ίχνος της κόρης της και σκέφτεται να την αναζητήσει, με μια ελπίδα που ίσως είναι απατηλή. Ο Παύλος επιχειρεί την ύστατη λύση για να σώσει την ψυχή του — και ίσως και κάποιον άλλον. Στον πυρήνα της θύελλας, η μάχη για την εξουσία κορυφώνεται: ΚΥΠ, υπουργοί, συμφέροντα, όλοι παίζουν τα ρέστα τους. Η μητέρα των μαχών έχει ξεκινήσει — και κανείς δεν μπορεί να προβλέψει τον νικητή. Ο Κωνσταντής και η Ζωή δείχνουν να λυγίζουν για άλλη μια φορά, ενώ η Σοφία με τον Τέλη παλεύουν για το μαζί τους, μόνο που η ζωή έχει άλλα σχέδια.

**23:00  EUROBASKET NIGHT   (GR)**

**Εκπομπή**

**24:00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  - Κ16  (GR)**

**«Sicario: Ο εκτελεστής»**

*(Sicario)*

**Θρίλερ δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Μεξικό, Χονγκ-Κονγκ 2015**

**Σκηνοθεσία**: Ντενίς Βιλνέβ

**Σενάριο**: Τέιλορ Σέρινταν

**Πρωταγωνιστούν**: Έμιλι Μπλαντ, Μπενίσιο ντελ Τόρο, Τζος Μπρόλιν, Τζέφρι Ντόνοβαν, Τζον Μπέρνταλ, Ραούλ Τρουίγιο

**Υπόθεση**: Η πράκτορας του FBI Κέιτ Μέισερ, αφού κατάφερε να καταξιωθεί σ’ έναν ανδροκρατούμενο χώρο, αναλαμβάνει μια αποστολή υψίστης σημασίας. Στρατολογημένη από τον μυστηριώδη Ματ Γκρέιβερ, εντάσσεται σε μια ομάδα κατά του κλιμακούμενου πολέμου των καρτέλ ναρκωτικών. Με αρχηγό τον αινιγματικό Αλεχάντρο, η ομάδα βρίσκεται στα σύνορα ΗΠΑ-Μεξικό, με αποστολή να συλληφθεί ο πιο διαβόητος αρχηγός καρτέλ.

Η ακανόνιστη γραμμή μεταξύ ΗΠΑ και Μεξικό είναι βουτηγμένη στα ναρκωτικά, τη βία, την παράνομη μετανάστευση, τη διαφθορά και το απέραντο σκοτάδι. Το «Σικάριο», που ήταν υποψήφιο για 3 Όσκαρ, ακολουθεί το ταξίδι μιας ομάδας που κάνει στην άκρη τους κανόνες για να έρθει σε επαφή με αυτούς που δεν τους ακολούθησαν ποτέ.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***02:00  ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ (Ε) ημέρας***

***04:45 ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (Ε) ημέρας***

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό**» **και η ελληνική σειρά «Το Βραχιόλι της Φωτιάς» (Ε).**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 10  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**18:00  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ   (W)**

**19:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ (W)**

**«Ένα βότσαλο στη λίμνη»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1952.**Σκηνοθεσία: Αλέκος Σακελλάριος  
Σενάριο: Αλέκος Σακελλάριος - Χρήστος Γιανακόπουλος  
Παίζουν: Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Ευάγγελος Πρωτόπαππας, Μαίρη Λαλοπούλου, Καίτη Λαμπροπούλου, Στέφανος Στρατηγός

**Υπόθεση:** Ο Μανώλης Σκουντρής, ο οποίος είναι δέκα χρόνια παντρεμένος με τη Βέτα, είναι ένας ήσυχος οικογενειάρχης αλλά πολύ τσιγκούνης. Ποτέ δεν έχει χαρίσει στη γυναίκα του ούτε ένα δωράκι. Κάποιο βράδυ πηγαίνουν να διασκεδάσουν μαζί με το συνέταιρό του, τον Γιώργο και δύο όμορφες και κεφάτες Ελληνοαμερικανίδες, τη Μάργκαρετ και την Έβελιν. Εκεί, ο Μανώλης ξοδεύει τα μαλλιά της κεφαλής του. Όμως, για κακή του τύχη, η Έβελιν δεν είναι άλλη από τη Βαγγελίτσα, μια μακρινή εξαδέλφη της γυναίκας του, η οποία έρχεται την επομένη στο σπίτι τους για φαγητό. Βέβαια του κάνει τη ζωή δύσκολη, μέχρι που καταφέρνει να τον μεταπείσει και να τον κάνει ανοιχτοχέρη, κυρίως απέναντι στη γυναίκα του.  
  
Κινηματογραφική μεταφορά του ομότιτλου θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιανακόπουλου, που υπήρξε μεγάλη θεατρική επιτυχία.

**20:30  ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε) Β' ΚΥΚΛΟΣ  Κ8  (W)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 167ο.** Άνθρωποι από το παρελθόν επιστρέφουν και φέρνουν μαζί τους απειλές που είχαν θαφτεί — ή έτσι νόμιζαν όλοι. Η Νεφέλη, εγκλωβισμένη ανάμεσα στην εγκυμοσύνη της και την πίεση του πατέρα του Βλάση, σκέφτεται να εξαφανιστεί. Ο Σωτήρης μοιάζει έτοιμος να εκραγεί — η σύγκρουση μέσα του δεν λέει να κοπάσει. Η Δανάη, έχοντας φτάσει στον πάτο, έρχεται πρόσωπο με πρόσωπο με την αλήθεια για τους ανθρώπους γύρω της. Μία συνάντηση όμως μπορεί να αλλάξει τα πάντα προς το καλύτερο… ή προς το χειρότερο. Ο Νικόλας παλεύει να σώσει την Αγνή — μα και την ψυχή του. Όμως όταν όλα μοιάζουν να φτάνουν στο τέλος, ίσως είναι απλώς η αρχή ενός νέου, πιο σκληρού γύρου…  
  
**Επεισόδιο 168ο**. Το φθινόπωρο του 1973 θα παραμείνει για πάντα μια ανοιχτή πληγή στη μνήμη του νησιού της Αρσινόης. Όλα έχουν πάρει το δρόμο τους και αυτός ο δρόμος είναι κατηφορικός και δύσβατος. Η οικογένεια των Βρεττών κατακερματίζεται και στο σπίτι του Σωτήρη δεν απομένουν παρά θρύψαλα: η Δανάη αποφασίζει να πιστέψει τη μητέρα της και να απαρνηθεί τον πατέρα της. Η Νεφέλη όμως ακολουθεί την αντίθετη πορεία. Το μίσος της για την Ηλέκτρα καίει πιο δυνατά από ποτέ. Στο μεταξύ, η αλήθεια για τον Μπόγρη έρχεται στην επιφάνεια και πλέον η Δανάη γνωρίζει τα πάντα για εκείνον που μέχρι πριν από λίγο καιρό αποκαλούσε σύζυγό της. Πώς θα αντιδράσει; Και μέχρι πού είναι ικανός να φτάσει ο Μπόγρης για την εξιλέωσή του; Λίγο πριν από το τέλος, μυστικά κι αποκαλύψεις, φιλίες κι έχθρες, έρωτες και μίση, και κυρίως, η ίδια η ζωή και ο θάνατος μπλέκονται σ’ ένα αξεδιάλυτο κουβάρι που κανένας δεν μπορεί να βρει την αρχή του, όλοι όμως υποψιάζονται το τέλος του. Ένα τέλος που δε θα ‘ναι καλό για κανέναν.

**23:00  EUROBASKET NIGHT   (GR)**

**Εκπομπή**

**24:00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ   - Κ12  (GR)**

**«Υψηλή τέχνη για... απατεώνες!»**  *(The Art of the Steal)*   
**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής Καναδά-ΗΠΑ 2013**

**Σκηνοθεσία:** Τζόναθαν Σόμπολ **Πρωταγωνιστούν:** Κερτ Ράσελ, Ματ Ντίλον, Τζέι Μπάρουτσελ, Τέρενς Σταμπ, Τζέισον Τζόουνς, Κρις Διαμαντόπουλος, Κάθριν Γουίνικ

**Διάρκεια**: 85'

**Υπόθεση:** Ο Κραντς Καλχούν, συνταξιούχος ριψοκίνδυνος μοτοσικλετιστής και κλέφτης έργων τέχνης, περισσότερο διάσημος για τις προσγειώσεις του παρά για τα άλματα που αψηφούν το θάνατο, θεωρεί τον εαυτό του κάτι σαν αρχικλέφτη, αλλά καταλήγει στη φυλακή όταν τον προδίδει ο αδελφός του και συνεργός του στο έγκλημα, Νίκι. Αφού εκτίσει την ποινή του, ο Κραντς μπαίνει στον πειρασμό να ολοκληρώσει μια τελευταία ληστεία για να βγάλει λεφτά, κλέβοντας ένα από τα πιο πολύτιμα βιβλία στον κόσμο. Με απροθυμία επανενώνεται με τον Νίκι και επανασυνθέτει την παλιά τους ομάδα. Με ένα σχολαστικό σχέδιο σε εφαρμογή, μπορούν τα αδέρφια Καλχούν να φέρουν εις πέρας τη δουλειά και να διατηρήσουν την εύθραυστη ανακωχή τους;

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***01:30  ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ (Ε) ημέρας***

***04:15  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (Ε) ημέρας***

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό» και η ελληνική σειρά «Το Βραχιόλι της Φωτιάς» (Ε).**

**ΠΕΜΠΤΗ 11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**18:00  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ   (W)**

**19:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ (W)**

**«Υιέ μου... υιέ μου»**

**Αισθηματική κωμωδία.**

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Γρηγορίου  
Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης (βασισμένο στο θεατρικό έργο των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιαννακόπουλου «Δελησταύρου και Υιός»)   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γρηγόρης και Συράκος Δανάλης   
Μουσική: Γιώργος Θεοδοσιάδης

Παίζουν: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Κώστας Καρράς, Μάρω Κοντού, Λίλιαν Μηνιάτη, Δημήτρης Νικολαΐδης, Μαρίκα Κρεββατά, Γιώργος Γαβριηλίδης, Ντόρα Κωστίδου, Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Έφη Νικολοπούλου, Γιάννης Κωστής κ.ά.

**Υπόθεση:** Ένας βιομήχανος θέλει να παντρευτεί μια ζωντοχήρα με την οποία είναι ερωτευμένος και ο γιος του. Πατέρας και υιός διεκδικούν τη νύφη, αλλά εκείνη επιστρέφει στον σύζυγό της. Τα ειδύλλια περιπλέκονται, όταν ο βιομήχανος, απογοητευμένος, φλερτάρει μια άλλη γυναίκα, της οποίας ο άνδρας επιστρέφει έπειτα από απουσία είκοσι χρόνων.   
Ριμέικ της ταινίας «Δελησταύρου και Υιός» του Αλέκου Σακελλάριου, παραγωγής 1957, με πρωταγωνιστή τον Βασίλη Λογοθετίδη.

**20:30  ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε) Β' ΚΥΚΛΟΣ  Κ8  (W)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 169ο.** Οι μέρες γίνονται πιο σκοτεινές, όχι απ’ τον καιρό, αλλά απ’ όσα πλησιάζουν. Ό,τι έμοιαζε σίγουρο, αρχίζει σιγά -σιγά να καταρρέει. Ο Βρεττός καλείται να αντιμετωπίσει λάθη και παραλείψεις του παρελθόντος, ενώ η Φιόνα μοιάζει να κρατάει τα πιο δυνατά χαρτιά στα χέρια της. Ίσως έφτασε η ώρα το ναυπηγείο να αλλάξει χέρια και η ζυγαριά να γείρει προς την πλευρά των Καρτάληδων. Στο μεταξύ, η Τιτίκα μαθαίνει μια φρικτή αλήθεια για το παρελθόν του Βρεττού, ενώ η Δανάη, αρχίζει να σχεδιάζει την εκδίκησή της απέναντι στον Μπόγρη. Και όμως δεν είναι η μόνη που σκοπεύει να πάρει το αίμα της πίσω: η Νεφέλη απεργάζεται τα δικά της σχέδια και η σύγκρουση ανάμεσα στις δύο αδελφές μοιάζει πια αναπόφευκτη. Και ενώ οι μέρες αρχίζουν να γίνονται όλο πιο σκοτεινές και παγωμένες, ο εφιάλτης της Ηλέκτρας βγαίνει αληθινός: ο Σωτήρης πέφτει νεκρός. Ποιος τον σκότωσε;

**Επεισόδιο 170ό (τελευταίο).** Το τέλος δεν έρχεται ποτέ μόνο του. Κουβαλάει μαζί του και όλα όσα δεν ειπώθηκαν, δεν συγχωρέθηκαν, δεν ξεχάστηκαν.

Μια τελευταία πράξη, κι όλοι καλούνται να σταθούν γυμνοί απέναντι στις επιλογές τους. Τα πρόσωπα αλλάζουν, μα οι ρόλοι μένουν ίδιοι: ο θύτης, το θύμα, ο μάρτυρας. Τίποτα πια δεν είναι σίγουρο — εκτός απ’ το ότι από εδώ και πέρα, τίποτα δεν θα είναι όπως πριν. Και κανείς δεν θα μείνει αλώβητος. Η μοίρα, όμως, είναι ιδιαίτερα σκληρή με τις γυναίκες στην οικογένεια των Βρεττών. Η εκδίκηση της Νεφέλης στη μάνα της θα είναι το τελικό χτύπημα στο αιματοβαμμένο σπίτι των Βρεττών. Η Ηλέκτρα συνειδητοποιεί ότι το χάσμα με την κόρη της ίσως και να είναι πια αγεφύρωτο. Και ενώ στην Αρσινόη όλοι αναρωτιούνται για τον δολοφόνο του Σωτήρη, η Δανάη συλλαμβάνεται. Ένας κύκλος κλείνει, ένας καινούργιος όμως, έχει μόλις ανοίξει…

**22:45  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  - Κ12 -  (GR)**

**«The International»**

**Ταινία δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Γερμανίας-Ηνωμένου Βασιλείου-Γαλλίας, 2009**

**Σκηνοθεσία**: Τομ Τίκβερ

**Σενάριο**: Έρικ Γουάρεν Σίνγκερ

**Πρωταγωνιστούν**: Κλάιβ Όουεν, Ναόμι Γουότς, Άρμιν Μιούλερ-Σταλ, Ούρλιχ Τόμσεν,Πάτρικ Μπαλάντι

**Υπόθεση**: Ο πράκτορας της Ιντερπόλ Λούις Σάλιντζερ και η βοηθός εισαγγελέα του Μανχάταν, Έλενορ Γουίτμαν, είναι αποφασισμένοι να οδηγήσουν στη δικαιοσύνη μια από τις ισχυρότερες τράπεζες του κόσμου. Αποκαλύπτοντας μυριάδες και καταδικαστέες παράνομες δραστηριότητες, ο Σάλιντζερ και η Γουίτμαν ακολουθούν το χρήμα από το Βερολίνο στο Μιλάνο, τη Νέα Υόρκη και την Κωνσταντινούπολη. Βρίσκοντας τους εαυτούς τους σε ένα κυνηγητό με υψηλά ρίσκα σε όλο τον κόσμο, η αμείλικτη επιμονή τους θέτει σε κίνδυνο τις ίδιες τους τις ζωές, καθώς οι στόχοι τους δεν θα σταματήσουν μπροστά σε τίποτα -ακόμα και στον φόνο- για να συνεχίσουν να χρηματοδοτούν την τρομοκρατία και τον πόλεμο.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***00:40  ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ (Ε) ημέρας***

***03:15 ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (Ε) ημέρας***

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό» και η ελληνική σειρά "Το Βραχιόλι της Φωτιάς"(Ε).**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**14:00  ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  - Νέο Επεισόδιο   (W)**

**15:00 ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (W)**

**16:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - PRE GAME  (GR)**

**17:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - ΑΓΩΝΑΣ (Ζ) (GR)**

**Α' Ημιτελικός**

**19:00  Εκπομπή**

**20:00 ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - PRE GAME  (GR)**

**21:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - ΑΓΩΝΑΣ  (Ζ) (GR)**

**B' Ημιτελικός**

**23:00  EUROBASKET NIGHT   (GR)**

**Εκπομπή**

**24:00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ8  (GR)**

**«Οι άνδρες με τα μαύρα»***(Men in Black)*   
**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας παραγωγής ΗΠΑ 1997**  
**Σκηνοθεσία**: Μπάρι Σόνεφελντ  
**Πρωταγωνιστούν**: Τόμι Λι Τζόουνς, Γουίλ Σμιθ, Λίντα Φιορεντίνο, Βίνσεντ ντ’ Ονόφριο, Ριπ Τορν, Τόνι Σαλούμπ

**Υπόθεση**: Βρισκόμαστε σ` ένα όχι ιδιαίτερα μακρινό μέλλον, όπου η Νέα Υόρκη έχει μετατραπεί σ’ ένα κρυφό παράδεισο για ένα πλήθος εξωγήινων προσφύγων απ’ όλες τις γωνιές του σύμπαντος. Μια μυστική κυβερνητική οργάνωση οι «Άνδρες με τα μαύρα» φέρουν την ευθύνη να κρατούν τα μεταμφιεσμένα όντα σε τάξη, προκειμένου να αποφεύγονται οι διαταραχές στην ισορροπία του ανθρώπινου πληθυσμού. Όταν ένας διαγαλαξιακός τρομοκράτης φθάνει στη Γη για να κλέψει ένα πολυσήμαντο αντικείμενο από έναν ομόφυλό του, το καθήκον της σύλληψής του και ακολούθως της σωτηρίας του κόσμου θα αναλάβουν ένας πράκτορας της οργάνωσης και ένας νεαρός πρώην αστυνομικός και μαθητευόμενός του.  
  
· Όσκαρ μακιγιάζ 1998  
· Υποψήφιο για Όσκαρ Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης 1998  
· Υποψήφιο για Όσκαρ μουσικής (μιούζικαλ ή κωμωδία) και σκηνικά 1998  
· Υποψήφιο για Χρυσή Σφαίρα καλύτερης ταινίας (κωμωδία/μιούζικαλ) 1998  
· Υποψήφιο για Bafta ειδικών εφέ 1998

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***01:35  ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ (Ε) ημέρας***

***04:25 Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (Ε) ημέρας***

***05:30  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (Ε) ημέρας***

***06:30 ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε) - επεισόδιο 11ο***

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό».**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 14  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

**..............................................................................................**

**13:00  ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ   (W)**

**14:30 ΤζενeΡέισοΝ  ΣΚ  (W)**

**16:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - PRE GAME  (GR)**

**17:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - ΑΓΩΝΑΣ  (GR)**

**Μικρός Τελικός (Ζ)**

**19:00  ΣΤΗΝ ΠΙΕΣΗ - Νέο Επεισόδιο  (GR)**

**20:00 ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ - PRE GAME  (GR)**

**21:00  ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ  (GR)**

**Τελικός &  Απονομή Μεταλλίων  (Ζ)**

**23:30  ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ  (GR)**

**02:00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ   (GR)**

**Νυχτερινές Επαναλήψεις**

**.....................................................................................**

**Δεν θα μεταδοθεί η ξένη σειρά «Οι Περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό».**