**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/09/2025 έως 19/09/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**07:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**09:00**  |   **Παιδικό Πρόγραμμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Γενική υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη

**Eπεισόδιο 11ο.** Η Λωξάντρα, με αφορμή την ονομαστική της γιορτή, δέχεται τις επισκέψεις των συγγενών της.   
Τρώνε όλοι μαζί και της δίνουν τις ευχές τους. Ξαφνικά, ο Δημητρός αισθάνεται αδιαθεσία και μεταφέρεται στην κάμαρά του.   
Λίγες ώρες αργότερα, αφήνει την τελευταία του πνοή και η οικογένεια συγκεντρωμένη θρηνεί τον χαμό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**1η Ημέρα – Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
  
Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό.

Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 14ο: «Όχημα 4Χ4 με εξοπλισμό κατασκήνωσης»**

Ένα ιδιαίτερο ζευγάρι επένδυσε μεγάλα ποσά στον εξοπλισμό του οχήματός του, προκειμένου να μπορεί να εκδράμει αυτόνομα στους περισσότερους προορισμούς του πλανήτη. Το ραντεβού με την εκπομπή δόθηκε στη βόρεια Εύβοια και εκείνοι ανέλαβαν να μας διδάξουν μικρά μυστικά του ταξιδιού και να μας παρουσιάσουν το όχημά τους.

Επίσης, με την εκπομπή σ’ αυτό το επεισόδιο, επιστρέφουμε στα θρανία του Ερυθρού Σταυρού για ένα ακόμη μάθημα Πρώτων Βοηθειών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Ανδρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους **Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.**

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι **Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** και **Φοίβος Ριμένας.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 76ο.** Ο Γιάγκος με τον Βαγγέλα, σοκαρισμένοι μετά το χτύπημα του Λουκά, φεύγουν βιαστικά από φόβο μην τους δουν. Ο Θοδωρής έχει έρθει πολύ κοντά με τη Χρύσα και είναι σχεδόν έτοιμος να της αποκαλύψει πώς νιώθει, ενώ ο Παναγής με την Κατερίνα ζουν τον έρωτά τους, μέχρι που μαθαίνουν για το ατύχημα του Λουκά.

Ο Παρασκευάς και η Φιλιώ μαθαίνουν για τη συνωμοσία Λουκά και Μαργαρίτας, ενώ η Κική αποφασίζει να μιλήσει στη Χρύσα για τη σχέση της με τον παπα-Ανδρέα. Η Βαρβάρα θέλει διακαώς να τα ξαναφτιάξει ο Σίμος με την Τούλα, αλλά στην προσπάθειά της καταφέρνει να τσακωθούν τα παιδιά μεταξύ τους… Ο Κανέλλος ψάχνει να βρει τι έγινε το μοιραίο βράδυ του ατυχήματος του Λουκά και το στοιχείο που ανακαλύπτει μπορεί να τα προδώσει όλα!

**Eπεισόδιο 77ο.** Το καπέλο του Βαγγέλα, που βρίσκει ο Κανέλλος στον τόπο του ατυχήματος, ανάβει φωτιές στη Μάρμω, η οποία καταλαβαίνει ότι το μυστικό τους κινδυνεύει. Την ίδια ώρα, ο Χαραλάμπης διεξάγει έρευνα και αναζητεί στοιχεία. Η Φιλιώ ζει τον χειρότερο εφιάλτη της, γιατί ο Παναγής δηλώνει αποφασισμένος να προχωρήσει τη ζωή του με την Κατερίνα.

Δεν είναι, όμως, η μόνη πονεμένη μάνα του Πλατάνου, καθώς και η Βαρβάρα θα δεχτεί από την Τούλα τη χαριστική βολή.

Η Κική κάνει μια προσπάθεια να μιλήσει στη Χρύσα για τα προσωπικά της, άλλα η Χρύσα παρεξηγεί και καταλαβαίνει πως η μητέρα της ενδιαφέρεται για τον Χαραλάμπη. Μια σειρά από ατυχείς συμπτώσεις θα οδηγήσουν τον Χαραλάμπη στο συμπέρασμα ότι πίσω από το ατύχημα του Λουκά ήταν τα ξαδέλφια!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Οι εντιμότατοι φίλοι μου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι εντιμότατοι φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Αφιέρωμα στη Μάρθα Καραγιάννη και στην Κατερίνα Γιουλάκη»**

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 3ο: «Η ιστορία της Εσμί» (Esme's Story)**

Ένας εθνικιστής λευκός οδηγεί το αυτοκίνητό του πάνω σε μια ειρηνική διαδήλωση και φεύγει.

Η τοπική αστυνομία δεν μπορεί να εντοπίσει τον οδηγό. Μία από εκείνους που επέζησαν από το περιστατικό παίρνει την υπόθεση στα χέρια της όταν εντοπίζει έναν πιθανό ύποπτο στο σκοτεινό διαδίκτυο και χρησιμοποιεί τη φίλη της ως δόλωμα για να διεισδύσει στην ομάδα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 4ο: «Η ιστορία της Λόρα» (Laura's Story)**

Μια μητέρα που θρηνεί, μαθαίνει ότι τα γεγονότα και τα στοιχεία δεν ταιριάζουν με την τρομερή παραπληροφόρηση, όταν ανακαλύπτει μια συνεχώς αυξανόμενη διαδικτυακή συνωμοσία που αρνείται την πραγματικότητα, ότι ο γιος της σκοτώθηκε από μαζικούς πυροβολισμούς.

Όταν ασχολείται με τα διαδικτυακά τρολ για να βάλει τα πράγματα στη θέση τους, αναλώνεται σε μια ατέλειωτη σταυροφορία που διαλύει την οικογένειά της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Χωρικά ύδατα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Δραματική σειρά, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Δημήτρη Ποταμιάνου, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Διαμαντόπουλος

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ποταμιάνος

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Γεωργιακάκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Μουσική σύνθεση:** Διονύσης Τσακνής

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Δημήτρης Δαμάλας

**Παίζουν:** Πασχάλης Τσαρούχας, Τάνια Τρύπη, Εύα Κοταμανίδου, Χρήστος Τσάγκας, Γιάννης Μόρτζος, Μαρία Σολωμού, Αθηνά Παππά, Κωνσταντίνος Λεβαντής, Κωστής Καλλιβρετάκης, Νίκος Γεωργάκης, Ορφέας Ζαφειρόπουλος, Δημήτρης Τάρλοου, Πέτρος Αλατζάς, Ζαφείρης Κατραμάδας, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Ελισάβετ Ναζλίδου, Έφη Χατζηφώτη, Γιάννα Νικολοπούλου, Σταύρος Μαυρίδης, Νίκος Ψαρράς, Άγης Εμμανουήλ, Μαρία Αναστασίου, Σύλβια Δεληκούρα

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά αρχίζει το 1939 και παρακολουθεί τη ζωή της εφοπλιστικής οικογένειας των Σολδάτων, που προσπαθεί μέσα από κομπίνες και λοβιτούρες να κρατηθεί στη θέση της, μέσα στις καλύτερες οικογένειες της εποχής...

Όμως, τίποτα δεν είναι εύκολο, πολύ περισσότερο όταν στην οικογένεια αυτή υπάρχει ένα «μαύρο πρόβατο», ο Γεράσιμος.

Ο κεντρικός ήρωας του έργου, ο Γεράσιμος Σολδάτος θα ζήσει μια έντονη ζωή, γεμάτη «ήρωες» της μιας βραδιάς, αλλά και ανομολόγητα πάθη, ανελέητες συγκρούσεις και συμβιβασμούς, εξαρτήσεις, προδοσίες και ανεκπλήρωτα όνειρα.

Η ανατολή της ζωής του τον βρίσκει στα πλούτη, στα έτοιμα πλούτη που του προσφέρει η οικονομική άνεση του εφοπλιστή πατέρα του.

Όμως, αυτός δεν ζητάει πολλά, του αρκεί η απλότητα, ο μονίμως νεανικός ενθουσιασμός του, η αντίληψη ότι η ζωή αρχίζει με μικρά όνειρα και κλείνει στην αγκαλιά της μεγάλης αγάπης που ποθούμε.

Γεννημένος στα σαλόνια, ασφυκτιά σ’ αυτά. Δυσανασχετεί με όλους τους δήθεν και τους ξιπασμένους τρόπους τους και αδημονεί πάντα να βρεθεί στο στοιχείο του, στο λιμάνι, μαζί με τους απλούς, γνήσιους ανθρώπους της καθημερινότητας.  
Τ' αδέλφια του, έχουν αφιερωθεί στα δεδομένα μιας καθόλα συντηρητικής τακτοποίησης, στην επανάληψη των «πετυχημένων» μοτίβων και στη λογική της απρόσκοπτης κοινωνικής αναγνώρισης.

Όλα αρχίζουν από μια κατάρα... Γιατί είναι κατάρα να ερωτεύεσαι τη γυναίκα του αδελφού σου. Κι αν, μάλιστα, είσαι σαν τον Γεράσιμο, ένας άνθρωπος, δηλαδή, που δεν μπορείς να ορίσεις τον εαυτό του, ούτε και μπορείς να τον βάλεις σε καλά υπολογισμένα καλούπια, τότε η συνέχεια, η όποια συνέχεια, δεν μπορεί παρά να έχει το κόστος της.

Παράλληλα, παρακολουθούμε τη ζωή μιας οικογένειας βιομηχάνων, των Γληνών, που και η δική τους ζωή δεν είναι τίποτα περισσότερο από μια βιομηχανία απογοήτευσης και προσπάθειας να κρατηθεί στο κοινωνικό ύψος που επιθυμεί.

Οι δύο μεγάλες οικογένειες των «Χωρικών υδάτων», έχουν ξεκινήσει από πολύ χαμηλά, κατάγονται και οι δύο από επαρχιακές περιοχές και κουβαλάνε μαζί τους, πολύ έντονα, τα χρώματα των τόπων τους.

Αν και τα αντικείμενα των επιχειρησιακών τους προσανατολισμών είναι ολότελα διαφορετικά, η οσμή του χρήματος θα τους ενώσει και κάποια στιγμή, οι οικογένειες αυτές θα «δεθούν» μεταξύ τους, με τον πιο πρακτικό τρόπο της εποχής. Μ’ ένα προξενιό...  
Το μαύρο πρόβατο της οικογένειας Σολδάτων, θα παντρευτεί το πιο... αδιάφορο πρόβατο της οικογένειας Γληνών.

Ένας ήσυχος, νεκρός γάμος, από την ημέρα που γίνεται... Ένας γάμος με όλες τις προδιαγραφές για μια πολυετή συμβίωση...  
Όμως, όταν τα χρήματα είναι πολλά, πολλές είναι και οι έννοιες τους. Και στην περίπτωσή μας, οι φουρτούνες της θάλασσας αλλά και οι φουρτούνες της ταραγμένης εκείνης εποχής, θέλουν καλούς καπεταναίους στο πηδάλιο. Τ’ αδέλφια του Γεράσιμου, καταφέρνουν να βρίσκουν πάντα τρόπους ώστε να ξεφεύγουν από τις δυσκολίες.

Πρόκειται για μια ερωτική ιστορία στην οποία δύο αδέλφια διεκδικούν τη Δέσποινα, μια μοιραία γυναίκα. Η Δέσποινα παντρεύεται τον πρωτότοκο γιο της οικογένειας Σολδάτου, τον Παύλο, έχοντας σαν μοναδική προίκα το όνομά της, αφού η καταγωγή της ήταν από μια εύπορη οικογένεια. Η γνωριμία της με τον αδελφό του άντρα της, τον Γεράσιμο Σολδάτο, θα είναι καταλυτική για την ίδια, τον άντρα της, τον αδελφό του, αλλά και για όλη την οικογένεια. Η Δέσποινα έχει επιλέξει να παντρευτεί κάποιον με τον οποίο δεν είναι ερωτευμένη, ενώ θα ερωτευτεί τρελά τον αδελφό του άνδρα της, τον Γεράσιμο...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/09/2025**

**Eπεισόδιο 8ο.** Οι Σολδάτοι ξεπερνάνε όπως - όπως τα προβλήματα που τους δημιούργησε η επιστροφή των... πνιγμένων ναυτικών τους. Αλλά, βέβαια, τώρα νιώθουν να βρίσκονται ήδη στην κόλαση.

Και σαν να μην έφτανε αυτό, ο Φιλήμονας ανακοινώνει στα αδέλφια τις προσωπικές του αποφάσεις που, αν υλοποιηθούν, οδηγούν τον Παύλο και τον Γεράσιμο στον πάτο της θάλασσας.

Η Δέσποινα μεσολαβεί, με αμφίβολα αποτελέσματα. Στην οικογένεια των Γληνών, η Αννιώ παντρεύεται και οι γονείς της θεωρούν ότι έχουν προλάβει τουλάχιστον ένα κακό.

Ο Μανώλης ζει την κόλασή του. Η Ευφροσύνη περιμένει τώρα και τη δική της σειρά για ν' αποκατασταθεί.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**2η Ημέρα - Πρωί**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**06:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**07:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Εορτή της Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού - Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**   
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** |

**10:30**  |   **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ – «Η επιστροφή του Οδυσσέα»  (M)**

**Μαγνητοσκοπημένη συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ, που πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, την 1η Απριλίου 2024.**

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, σε συνεργασία με έξι χορωδίες, παρουσίασε το έργο του **Μιχάλη Οικονόμου: «Η επιστροφή του Οδυσσέα».**

Στο πρώτο μέρος της συναυλίας, η Ορχήστρα ερμήνευσε το συγκλονιστικό έργο του **Δημήτρη Μητρόπουλου «Ταφή»,** ενώ στο δεύτερο παρουσιάστηκε η μεγαλειώδης **«4η Συμφωνία»** του **Γκούσταβ Μάλερ.**

**Σολίστ: Άννυ Φασσέα** (υψίφωνος), **Τάσος Αποστόλου** (βαθύφωνος)

**Μουσική διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

**Πρόγραμμα συναυλίας**

**– Δημήτρης Μητρόπουλος:** «Ταφή»

**– Μιχάλης Οικονόμου:** «Η επιστροφή του Οδυσσέα»

**Σοπράνο:** Άννυ Φασσέα

**Μπάσος:** Τάσος Αποστόλου

**Συμμετέχουν οι χορωδίες:** Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Παντείου Πανεπιστημίου, Ορφείου Ωδείου, Περιφέρειας Αττικής, Filii Notas, Chorus Vivendi

**Μουσική διδασκαλία Χορωδιών:** Γιάννης Βρυζάκης, Αθανασία Κυριακίδου, Ντέπη Σακελλαρίου, Μαρία Μπαζού

**– Gustav Mahler: «**Symphony No.4 in G major»

I. Bedächtig, nicht eilen

II. In gemächlicher Bewegung, ohne Hast

III. Ruhevoll, poco adagio

IV. Wir geniessen die Himmlischen Freuden. Sehr behaglich

**Σοπράνο:** Άννυ Φασσέα

**Μουσική διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Τηλεοπτική παραγωγή:** Νίνα Ντόβα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**2η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
  
Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό.

Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 15ο: «Πάρνηθα και εθελοντισμός»**

Πριν από λίγα χρόνια η Πάρνηθα έχασε το 1/3 των δασών της. Η ελληνική φύση δέχθηκε ένα ισχυρό πλήγμα, τα ελάφια λίγο έλειψε να μείνουν χωρίς σπίτι και το οξυγόνο στην Αθήνα μειώθηκε σημαντικά.

Σ’ αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε μια εθελοντική ομάδα πυροφύλαξης και δασοπυρόσβεσης που περιπολεί το αττικό βουνό και θα ενημερωθούμε για την πορεία των αναδασώσεων.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Ανδρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους **Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.**

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι **Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** και **Φοίβος Ριμένας.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 78ο.** Ποιος οδηγούσε το αυτοκίνητο που παρέσυρε και εγκατέλειψε τον Λουκά; Ο Κανέλλος αναλαμβάνει να εξιχνιάσει το μυστήριο... Ο Λουκάς φροντίζει να παραπλανήσει τον Κανέλλο και να δείξει ως δράστη τον φίλο του, τον Παναγή. Θα καταφέρουν, άραγε, να αποδείξουν την αθωότητά του;

Ταυτόχρονα, η Μάρμω αναθέτει στον Στάθη μια μυστική αποστολή: να κλέψει ένα καπέλο μέσα από το αστυνομικό τμήμα! Το μοναδικό στοιχείο, που βρέθηκε στον τόπο του ατυχήματος. Θα τα καταφέρει ο Στάθης ή θα τα θαλασσώσει όπως πάντα; Στο καφενείο του χωριού, η Βαρβάρα, με δάκρυα στα μάτια, ενημερώνει τον Σίμο πως η κοπέλα του, η Τούλα, τον απατάει. Τσιλιμπουρδίζει μ’ έναν παντρεμένο, που έχει δύο παιδιά και το χειρότερο... είναι Αθηναίος. Δηλαδή με τον Θοδωρή. Ο Σίμος τα «παίρνει κρανίο», κατεβάζει ρακές και πάει να κάνει φόνο! Η Κατερίνα αποφασίζει να ξεκαθαρίσει μια για πάντα με τον Λουκά.

**Eπεισόδιο 79ο.** Η Κατερίνα ξεμπροστιάζει τον Λουκά μπροστά στον Στάθη και στα ξαδέρφια της, ενώ η Μυρτώ φτάνει στο σπίτι και του επιτίθεται, προσποιούμενη πως δεν γνωρίζει τίποτα. Ο Ηλίας παίρνει απόφαση να κάνει μια μεγάλη αλλαγή στον χαρακτήρα του με τη βοήθεια της Καλλιόπης, λέει όμως αλήθεια ή απλά είναι και αυτό ακόμα ένα κόλπο του;

Η Φιλιώ είναι έξαλλη με τον Παναγή για τη στάση του στο τμήμα και η αντιπάθειά της για την Κατερίνα μεγαλώνει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

Ο Κανέλλος πείθεται από τον Χαραλάμπη να ερευνήσουν ξανά το ατύχημα του Λουκά, τον οποίο η Μυρτώ αναλαμβάνει να πάρει μακριά από τον Πλάτανο. Ο Λουκάς, όμως, δεν έχει πει ακόμα την τελευταία του κουβέντα. Ο Στάθης επισκέπτεται το σπίτι του Παρασκευά έχοντας ένα σχέδιο, ενώ, στην έρευνα, ο Κανέλλος με τον Χαραλάμπη έχουν μια περίεργη συνάντηση.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV GR** |

**19:00**  |   **Μουσικό πρόγραμμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Rockfield: The Studio on the Farm**     
**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2020**

**Σκηνοθεσία:** Χάνα Μπέριμαν

**Διάρκεια:** 90΄

Πριν από 50 χρόνια, βαθιά στην ουαλική ύπαιθρο, δύο αδέλφια άρμεγαν αγελάδες και ετοιμάζονταν να αναλάβουν την οικογενειακή φάρμα, αλλά ονειρεύονταν να ασχοληθούν με τη μουσική.

Είχαν την τολμηρή ιδέα να χτίσουν ένα στούντιο στη σοφίτα του αγροκτήματός τους και να ηχογραφήσουν τα δικά τους τραγούδια.   
Τα ζώα εκδιώχθηκαν από τους στάβλους και οι μουσικοί μετακόμισαν στο ελεύθερο υπνοδωμάτιο της γιαγιάς. Χωρίς να το θέλουν, είχαν δημιουργήσει το πρώτο ανεξάρτητο στούντιο ηχογράφησης στον κόσμο: το **Rockfield.**

Στο διάβα των δεκαετιών, οι Black Sabbath, οι Queen, ο Robert Plant, ο Iggy Pop, οι Simple Minds, οι Oasis, οι Stone Roses, οι Coldplay και πολλοί άλλοι έκαναν φασαρία και μουσική στο Rockfield.

Αυτή είναι μια ιστορία ροκ εν ρολ ονείρων, που συνυφαίνονται με τον αγώνα μιας οικογενειακής επιχείρησης για επιβίωση, ενόψει ενός συνεχώς μεταβαλλόμενου μουσικού τοπίου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**00:40**  |   **Χωρικά ύδατα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Δραματική σειρά, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Δημήτρη Ποταμιάνου, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Διαμαντόπουλος

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ποταμιάνος

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Γεωργιακάκης

**Μουσική σύνθεση:** Διονύσης Τσακνής

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Δημήτρης Δαμάλας

**Παίζουν:** Πασχάλης Τσαρούχας, Τάνια Τρύπη, Εύα Κοταμανίδου, Χρήστος Τσάγκας, Γιάννης Μόρτζος, Μαρία Σολωμού, Αθηνά Παππά, Κωνσταντίνος Λεβαντής, Κωστής Καλλιβρετάκης, Νίκος Γεωργάκης, Ορφέας Ζαφειρόπουλος, Δημήτρης Τάρλοου, Πέτρος Αλατζάς, Ζαφείρης Κατραμάδας, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Ελισάβετ Ναζλίδου, Έφη Χατζηφώτη, Γιάννα Νικολοπούλου, Σταύρος Μαυρίδης, Νίκος Ψαρράς, Άγης Εμμανουήλ, Μαρία Αναστασίου, Σύλβια Δεληκούρα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/09/2025**

**Eπεισόδιο 9ο.** Ο Φασαρίας βρίσκεται σε δύσκολη θέση, λόγω της συναισθηματικής του εμπλοκής. Ο Γεράσιμος προσπαθεί να του ανοίξει τα μάτια, όμως, θα βρεθεί και ο ίδιος σε πολύ δύσκολη θέση από μια απίστευτη αντίδραση του Φασαρία.

Οι Σολδάτοι βρίσκουν μια καλή ευκαιρία, ν' αγοράσουν δύο ελαφρώς μεταχειρισμένα πλοία, που είναι αραγμένα σε κάποιο λιμάνι της Αργεντινής. Ο Παύλος φεύγει ταξίδι στο εξωτερικό για τις τελικές διευθετήσεις κι έτσι το «πεδίο» μένει ελεύθερο για τον Γεράσιμο και τη Δέσποινα.

Στο μεταξύ, η μητέρα του Μανώλη βρίσκει μια «λύση» που θεωρεί ότι θα απαλύνει τον πόνο και τη μοναξιά του γιου της.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**3η Ημέρα - Πρωί**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**06:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.   
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.

Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.

Όταν για να μάθεις Γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**Επεισόδιο 3ο: «Επείγουσα παράδοση»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Κρήτη. Εκεί συναντούν έναν ταχυδρόμο που έχει χαλάσει το βανάκι του και προσφέρονται να παραδώσουν αυτοί μια σειρά από επείγουσες προσκλήσεις.

**Επεισόδιο 4ο: «Πέτρινοι γίγαντες»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στον Καναδά. Εκεί πηγαίνουν για ψάρεμα στον πάγο με τον φίλο τους τον Άμαρουκ, αλλά δυσκολεύονται να βρουν τον δρόμο του γυρισμού αφού όλα είναι κατάλευκα από το στρωμένο χιόνι.

**Επεισόδιο 5ο: «Δώρο γενεθλίων»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ιαπωνία. Έχουν αγοράσει δώρα για τους φίλους τους, αλλά μία μητέρα με το μωράκι της παίρνει κατά λάθος την τσάντα με τα δώρα τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Α΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Επεισόδιο 6ο: «Το τέσσερα» & Επεισόδιο 7ο: «Το πέντε» & Επεισόδιο 8ο: «Τα τρία γουρουνάκια» & Επεισόδιο 9ο: «Φύγαμε!» & Επεισόδιο 10ο: «Πώς μετράμε;»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 7ο: «Το αστέρι της φάρμας»**

O γείτονας Mπεν και ο σκύλος του είναι σταρ του διαδικτύου. Ο Αγρότης θέλει και εκείνος να γίνει viral αλλά τα μηδενικά likes τον καταρρακώνουν. Ο Σον και το Κοπάδι, όμως, δεν τον αφήνουν στο «διαβάστηκε» και σπεύδουν να βοηθήσουν.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 8ο: «Άτακτο σκιουράκι»**

Ο Μπίτζερ βάζει μερικά φουντούκια για να προσελκύσει σπάνια πουλιά που θέλει να παρατηρήσει. Οι καρποί, όμως, εξαφανίζονται μέσα σε δέκατα του δευτερολέπτου. Αυτός που τα κλέβει είναι γρήγορος σαν άνεμος. Πώς θα τον πιάσουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 1ο: «Το βυθισμένο πλοίο» & Επεισόδιο 2ο: «Ο θησαυρός του κουτσού καλαμαριού» & Επεισόδιο 3ο: «Το νησί χωρίς όνομα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 1ο: «Βάλτε τις μάσκες!»**

Η φυλή εξορίζει το Μολάνγκ και το Πίου Πίου όταν κατά λάθος καίνε τη μάσκα του αρχηγού. Εκείνα, όμως, έχουν μια ευφάνταστη ιδέα που θα τους βοηθήσει να επιστρέψουν!

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 2ο: «Ο ρινόκερος»**

Πάνω που βρήκαν ένα ωραίο μέρος να μείνουν, ένας θορυβώδης ρινόκερος έρχεται να χαλάσει την ηρεμία της φυλής. Πώς θα τον ξεφορτωθούν;

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 3ο: «Αχυρένιος βασιλιάς»**

Για να τον τιμωρήσει για την υπεροπτική συμπεριφορά του ο Μέρλιν κάνει τον βασιλιά αχυρένιο. Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου παρακαλούν τον Μέρλιν να αντιστρέψει τα μάγια, όμως, αχυρένιος, ο βασιλιάς είναι πιο ευτυχισμένος από ποτέ και δεν θέλει να αλλάξει

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εξερευνώντας την Κίνα: Μία γαστρονομική περιπέτεια  (E)**

*(Exploring China: A Culinary Adventure)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

Οι σεφ **Κεν Χομ** και **Τσινγκ Χε Χουάνγκ,** και οι δύο ειδικοί στο κινέζικο φαγητό, περιγράφουν το ταξίδι τους στην **Κίνα,** καθώς και τις συνταγές και τις προσωπικές ιστορίες που βιώνουν εκεί.

Ο Χομ και η Χουάνγκ ταξιδεύουν στο Πεκίνο και μαθαίνουν για την πάπια Πεκίνου.

Έπειτα κατευθύνονται στον Δρόμο του Μεταξιού, στον νομό Κασγκάρ και την επαρχία Σιτσουάν, προσδίδοντας μια μοναδική οπτική ματιά στο κινέζικο φαγητό.

Ο Κεν και η Τσινγκ αρχίζουν μια γαστρονομική περιπέτεια 5.000 χιλιομέτρων στην Κίνα, όχι μόνο για να αποκαλύψουν το φαγητό της αλλά και τον λαό, την Ιστορία, την κουλτούρα και την ψυχή της.

**Eπεισόδιο 1ο.** Η **Τσινγκ Χε Χουάνγκ** μαγειρεύει χοιρινό με άγρια μανιτάρια και τηγανίτες. Στη συνέχεια, συναντά τον κύριο και την κυρία Χαν, ένα ζευγάρι που νοικιάζει ένα διαμέρισμα στο Χουαντίξια, ένα μικρό, αγροτικό χωριό έξω από το Πεκίνο.

Η Τσινγκ μαθαίνει πώς να μαγειρεύει τηγανίτες με καλαμποκάλευρο και φτιάχνει ένα στερ φράι με χοιρινό και άγρια μανιτάρια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Παππούδες εν δράσει - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κωμική-κοινωνική σειρά, παραγωγής 2000**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Παληγιαννόπουλος

**Σενάριο:** Νίκος Μουρατίδης, Λίνα Δημοπούλου

**Μουσική τίτλων:** Πλούταρχος Ρεμπούτσικας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Παπαναστασάτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Παίζουν:** Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Τίτος Βανδής, Πηνελόπη Πιτσούλη, Κατερίνα Ζιώγου, Κωνσταντίνα Κούτσιου, Δημήτρης Πανταζής, Χρήστος Τσάγκας, Νίκος Κούρος, Σούλη Σαμπάχ, Τασσώ Καββαδία, Έρση Μαλικένζου, Μπάμπης Γιωτόπουλος, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Μέλπω Ζαρόκωστα, Ηλίας Μαμαλάκης, Γιάννης Φύριος, Καλλιόπη Ταχτσόγλου, Κατερίνα Ζιώγου, Τάσος Κοντραφούρης, Γιώργος Καλατζής, Ελισάβετ Ναζλίδου, Ζωή Βουδούρη, Δημήτρης Πανταζής, Γιώργος Καράσης, Αλέξης Ζάκκας, Γιάννης Λιβανός

**Γενική υπόθεση:** Στο ιδιωτικό γηροκομείο «Ο Καλός Σαμαρείτης» τα πράγματα είναι πολύ δυσάρεστα, μέχρι τη στιγμή που εμφανίζονται δύο καινούργιοι τρόφιμοι, ο Πέτρος και ο Παύλος.

Όταν αντικρίζουν την κατάσταση, αποφασίζουν ότι πρέπει να επέμβουν δυναμικά. Προσπαθούν να βελτιώσουν τις συνθήκες διαμονής, προσπαθούν να κάνουν όλους τους υπόλοιπους μια μεγάλη παρέα, να ξεχάσουν τις διαφορές τους, τις μικροκακίες, τους τσακωμούς για να μπορέσει από δω και πέρα να κυλήσει η ζωή τους πιο ευχάριστα.

Τροχοπέδη σ’ όλο αυτό το εγχείρημα είναι η διευθύντρια του γηροκομείου, η οποία προσπαθεί ανεπιτυχώς, να τους κάνει τον βίο αβίωτο. Παρ’ όλο που οι ήρωές μας ανήκουν στην τρίτη ηλικία, δεν στερούνται ούτε χιούμορ ούτε ενέργειας ούτε σκανταλιστικής διάθεσης.

Πράγματι, θα γίνουν μια μεγάλη παρέα, θα συνδεθούν μεταξύ τους, θα εξομολογηθούν τα πιο καλά κρυμμένα τους μυστικά, θα αρχίσουν να νοιάζονται ο ένας για τον άλλον, μέχρι που όλη η ομάδα θα θυμίζει οικογένεια.

Όταν πια συμβεί κι αυτό, τους έρχεται μία ιδέα: να ρευστοποιήσουν τις περιουσίες τους και να παίξουν τα χρήματα στο χρηματιστήριο.

Στο σημείο αυτό συμβαίνει μια μεγάλη ανατροπή, την οποία θα παρακολουθήσετε στη μικρή σας οθόνη.

**Επεισόδιο 20ό (τελευταίο).** Έπειτα από τη συζήτηση που είχαν ο Παύλος με τον Πέτρο και η οποία έγινε αιτία να πάθει κατάθλιψη ο δεύτερος και ν’ αρρωστήσει βαριά, ο Πέτρος εισάγεται επειγόντως στην εντατική και η κατάστασή του είναι κρίσιμη. Οι φίλοι του αγωνιούν και προσεύχονται.

Ο Πέτρος συνέρχεται και η αγωνία μεγαλώνει. Τότε, απευθύνονται στον Παύλο, ο οποίος μπαίνει στην εντατική μόνος με τον Πέτρο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**Γενική υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**Επεισόδιο 12ο.** Το δωδέκατο επεισόδιο της σειράς αρχίζει με τον Επαμεινώντα και τον φίλο του, τον Γιωργάκη, να διασκεδάζουν στης «Μαντάμ Μαρί».

Η Λωξάντρα, από την άλλη, εκφράζει στην Κλειώ την ανησυχία της για το ότι δεν έχει παντρευτεί ακόμα. Όμως, η συζήτηση αυτή ενοχλεί την Κλειώ.

Το επεισόδιο τελειώνει με την επιστροφή του Επαμεινώντα στο Μακροχώρι, τη γνωριμία του Γιωργάκη με την Κλειώ και το γλέντι που διοργανώνει η Λωξάντρα για την επιστροφή του γιου της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Κλεόβουλος Κλώνης - Ο θεμελιωτής της Νεοελληνικής Σκηνογραφίας»**

Επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»,** αφιερωμένο στη ζωή και στο έργο του σκηνογράφου **Κλεόβουλου Κλώνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ο δρόμος έχει τη δική του ιστορία  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2009**

Οι δρόμοι μιας πόλης, της κάθε πόλης, είναι δεμένοι με τη ζωή μας. Στους δρόμους αυτούς γεννηθήκαμε και μεγαλώσαμε. Κρύβουν την ιστορία μας. Αλλά και ένα μέρος από την ιστορία της πόλης.

Προσωπικότητες της Ιστορίας, της επιστήμης και της Τέχνης έχουν «χαρίσει» τα ονόματά τους σε αναρίθμητους κεντρικούς ή όχι δρόμους της πρωτεύουσας.

Σ' αυτούς τους δρόμους θα «ταξιδέψουμε» μέσα από την εκπομπή. Αυτούς τους δρόμους θα γνωρίσουμε.

**«Οδός Ολυμπιονικών»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

**Παρουσίαση:** Θεοδώρα Βαρδαξή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Τέμπος

**Εκτέλεση παραγωγής:** ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΑΛΦΑ Α.Ε.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**3η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road  (E)**  

Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 16ο: «Ν. Λάρισας, φουσκωτά»**

Χιλιάδες Έλληνες είναι ιδιοκτήτες φουσκωτών σκαφών και χιλιάδες ακόμη επιθυμούν κάποτε να γίνουν. Αφήνουμε για λίγο την εκτός δρόμου οδήγηση και επιβιβαζόμαστε σε φουσκωτό, με κατεύθυνση τις σπηλιές του Βένετου, εκεί όπου μας περιμένει μια έκπληξη. Και επειδή εκπλήξεις κρύβει και η θάλασσα, καλό θα ήταν να περάσουμε από τον Ερυθρό Σταυρό για ένα μάθημα Πρώτων Βοηθειών.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Eπεισόδιο 80ό.** Ο Παναγής και η Κατερίνα παίρνουν χαμπάρι τους γονείς τους, οι οποίοι προσπαθούν να τους τρομάξουν με γάμους και συμπεθεριλίκια, αλλά αποφασίζουν να τους αφήσουν να δουν μέχρι πού θα το πάνε. Παράλληλα, ο Γιάγκος προσπαθεί να βρει δικαιολογίες στους υποψιασμένους Χαραλάμπη και Κανέλλο, που τον έπιασαν στα πράσα στον τόπο του ατυχήματος, ενώ ο Θοδωρής μελαγχολεί και κάνει προσπάθεια να κρύψει τον έρωτά του για τη Χρύσα.

Ο Ηλίας υποφέρει γιατί πρέπει να κεράσει το γεύμα της συμφιλίωσης Βαρβάρας, Σίμου και Τούλας, ενώ ο Στάθης με τον Παρασκευά, που έχουν αρχίσει να κάνουν παρέα και να προκαλούν τη ζήλια του Χαραλάμπη, θα βρεθούν μπροστά σ’ ένα πολύ περίεργο σκηνικό, με πρωταγωνίστρια τη Μάρμω και τον Γιάγκο…

**Eπεισόδιο 81ο.** Ο Παρασκευάς προσπαθεί να εξιχνιάσει τη μυστηριώδη σχέση της Μάρμως με τον Γιάγκο, καθώς υποπτεύεται πως η παμπόνηρη γριούλα κάτι σκαρώνει. Την ίδια ώρα, η Φιλιώ ζει τον χειρότερο εφιάλτη της, καθώς έχει χτυπήσει το πόδι της και πέφτει στην ανάγκη της Κατερίνας να τη γιατροπορέψει! Θα καταφέρει, άραγε, αυτή η συνθήκη να φέρει κοντά νύφη και πεθερά ή απλά θα κάνει τα πράγματα χειρότερα μεταξύ τους;

Ο Ηλίας εκμεταλλεύεται την απόσταση που έχει δημιουργηθεί στη σχέση του Παρασκευά με τον Χαραλάμπη και θα προσπαθήσει να μπει ανάμεσά τους. Είναι η ευκαιρία του πανούργου μπακάλη να δημιουργήσει νέες συμμαχίες!

Η Βαρβάρα έχει ενθουσιαστεί με την ιδέα του συλλόγου και θέλει ν’ αναλάβει πρωταγωνιστικό ρόλο.

Η μοναξιά του Θοδωρή εντείνεται από το γεγονός ότι κανείς δεν θυμάται τα γενέθλιά του… Μόλις, όμως, ο Τζώρτζης το ανακαλύψει, θα προσπαθήσει με την Κατερίνα να του οργανώσουν ένα πάρτι-έκπληξη. Εκεί, Χρύσα και Θοδωρής έρχονται πολύ κοντά, υπό το καχύποπτο βλέμμα του Τζώρτζη…

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Χάντμπολ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00  |   Handball - 5ο Σούπερ Καπ Ανδρών (Z)   
Ολυμπιακός – ΑΕΚ**

**Απευθείας μετάδοση από το Κλειστό Γυμναστήριο Καματερού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/09/2025**

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 5ο: «Η ιστορία του Κένταλ» (Kendall’s Story)**

Όταν ένας άντρας μαθαίνει ότι η κόρη του δέχθηκε επίθεση στο πάρκο κοντά στο σπίτι τους, οι φίλοι του τον ενθαρρύνουν να πάρει τη δικαιοσύνη στα χέρια του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 6ο: «Η ιστορία της Έιβα» (Ava's Story)**

Ένα ζευγάρι ανακαλύπτει ότι το νεογέννητό τους πάσχει από κώφωση και επιλέγουν να δοκιμάσουν μια χειρουργική επέμβαση. Όταν η παρένθετη μητέρα, που είναι επίσης κωφή, μαθαίνει τα νέα, νιώθει ότι δεν έχει άλλη επιλογή παρά να επέμβει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Παππούδες εν δράσει - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:40**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:15**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:15**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 6ο: «Σημαντική βοήθεια»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Σενεγάλη. Εκεί βοηθάνε έναν νεαρό μουσικό να φτάσει στον γάμο της ξαδέρφης του όπου θα παίξει μουσική με το κρουστό του όργανο.

**Επεισόδιο 7ο: «Η ώρα της χελώνας»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Μαδαγασκάρη. Ο Μουκ βιάζεται να δει την εκκόλαψη των αβγών των θαλάσσιων χελωνών αλλά πρέπει πρώτα να μάθει να τηρεί τα τοπικά έθιμα.

**Επεισόδιο 8ο: «Ωχ, χάσαμε το λεωφορείο»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στο Περού. Θέλουν να ανέβουν στις Άνδεις αλλά χάνουν το λεωφορείο όπου έχουν φορτωμένα τα ποδήλατά τους και προσπαθούν να το προλάβουν με τη βοήθεια τριών μουλαριών.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Α΄ Κύκλος (E)**

*(Numberblocks)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 11ο: «Σφραγιδομπολίνο» & Επεισόδιο 12ο: «Μέρος και ολόκληρο» & Επεισόδιο 13ο: «Οι απαισιότατοι δύο» & Επεισόδιο 14ο: «Δύο τρύπες!» & Επεισόδιο 15ο: «Κρυφτό με το πέντε»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 9ο: «Ο ιπτάμενος Μπίτζερ»**

Ο Μπίτζερ χρησιμοποιεί ένα drone για να ελέγχει τη φάρμα από την καρέκλα του. Όταν, όμως, ο Σον παίρνει το τηλεχειριστήριο, ο Mπίτζερ βρίσκεται να ίπταται κρεμασμένος από το drone. Κανείς δεν μπορεί να τον κατεβάσει και η μπαταρία τελειώνει…

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 10ο: «Μάζεψε την κατσίκα σου»**

Ο Αγρότης είναι έτοιμος να θερίσει το καλαμποκοχώραφο. Κάπου, όμως, εκεί είναι κρυμμένος και κοιμάται ο Μάουερμαουθ, η φαταούλα κατσίκα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 4ο: «Ο θησαυρός του Πρασινογένη» & Επεισόδιο 5ο: «Ποιος έκλεψε το “Ροζ Κρανίο”;» & Επεισόδιο 6ο: «Το παιχνίδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 4ο: «Η μαριονέτα»**

Ένας κουκλοπαίκτης νομίζει πως το Πίου Πίου είναι η χαμένη του μαριονέτα που ζωντάνεψε!

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 5ο: «Το μαγικό ραβδί»**

Ένα μαγικό ραβδί μπορεί να προκαλέσει πολλά προβλήματα αν χρησιμοποιηθεί απερίσκεπτα.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 6ο: «Αρχιτέκτονες»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βοηθούν έναν αρχιτέκτονα να ετοιμάσει τη μακέτα για το νέο παλάτι του φαραώ. Τίποτα, όμως, δεν πάει όπως περίμεναν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εξερευνώντας την Κίνα: Μία γαστρονομική περιπέτεια  (E)**

*(Exploring China: A Culinary Adventure)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

Οι σεφ **Κεν Χομ** και **Τσινγκ Χε Χουάνγκ,** και οι δύο ειδικοί στο κινέζικο φαγητό, περιγράφουν το ταξίδι τους στην **Κίνα,** καθώς και τις συνταγές και τις προσωπικές ιστορίες που βιώνουν εκεί.

**Eπεισόδιο 2ο.** Ο **Κεν Χομ** και η **Τσινγκ-Χε Χουάνγκ** ταξιδεύουν στην επαρχία της Σιτσουάν.

Επισκέπτονται ένα «βρόμικο εστιατόριο» στην Τσενγκντού, όπου δοκιμάζουν ένα πιάτο με χοιρινό μυαλό.

Απολαμβάνουν σπιτικό φαγητό, ενώ η Τσινγκ μαγειρεύει την τοπική σπεσιαλιτέ, το τόφου «Μα Πο».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 1ο & 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 13ο.** Η επιστροφή του Επαμεινώντα γεμίζει το σπίτι χαρά. Αυτή τη φορά για έναν ακόμα λόγο, γιατί μαζί του ήρθε και ο φίλος του, ο Γιωργάκης, τον οποίο ερωτεύεται η Κλειώ.

Στη συνέχεια, ο Επαμεινώντας μαζί με την Κλειώ και τον Γιωργάκη επισκέπτονται το σπίτι του Μανωλιού και του Γιώργου.

Τις επόμενες μέρες, ο Γιωργάκης και ο Επαμεινώντας ξαναφεύγουν, ενώ η Κλειώ παραμένει στο Μακροχώρι, αναπολώντας τις στιγμές του αποχαιρετισμού με τον Γιωργάκη.

Το επεισόδιο τελειώνει με την επιδείνωση της υγείας του Γιώργου και την ανησυχία όλης της οικογένειας γι’ αυτή τη δυσάρεστη εξέλιξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Διονύσης Φωτόπουλος - Αποκαλύψεις»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο αποτελεί ένα οπτικοακουστικό κολάζ αφιερωμένο στη δουλειά του διεθνούς φήμης σκηνογράφου και ενδυματολόγου **Διονύση Φωτόπουλου** και στις συνεργασίες του με προσωπικότητες των Τεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Προβάλλονται φωτογραφίες με έργα του ιδίου, πορτρέτα διάσημων ηθοποιών, πλάνα από παραστάσεις και καλλιτεχνικές φωτογραφήσεις, καθώς και πλάνα ερασιτεχνικών λήψεων από στιγμές τουΔιονύση Φωτόπουλου με τον **Γιάννη Τσαρούχη** και τον **Γιώργο Χειμωνά.**

Η ιδιαίτερη αυτή αφήγηση επενδύεται από αναγνώσεις κειμένων και ποιημάτων των **Νίκου Χατζηκυριάκου** **Γκίκα**, **Ανδρέα Εμπειρίκου, Νίκης Μαραγκού** και **Λουί Αραγκόν** από τις ηθοποιούς **Ντελφίν Φόρεστ, Δόνη Μιχαηλίδου, Όλια Λαζαρίδου, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη,** από τον **Γιώργο Χειμωνά,** καθώς και από ένα ηχητικό απόσπασμα με σχόλιο από τον **Οδυσσέα Ελύτη** για το έργο του Διονύση Φωτόπουλου.

**Σκηνοθεσία:** Ομάδα Cinetic  
**Οπερατέρ:** Γιώργος Πουλίδης  
**Ηχολήπτης:** Δημήτρης Γαλανόπουλος

**Ηλεκτρολόγος:** Γιώργος Αγγέλου

**Βοηθός οπερατέρ:** Πέτρος Μανουσόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ματίνα Μαυρονικόλα

**Διευθυντής παραγωγής:** Γιάννης Ηλιόπουλος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1995

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ο δρόμος έχει τη δική του ιστορία  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2009**

Οι δρόμοι μιας πόλης, της κάθε πόλης, είναι δεμένοι με τη ζωή μας. Στους δρόμους αυτούς γεννηθήκαμε και μεγαλώσαμε. Κρύβουν την ιστορία μας. Αλλά και ένα μέρος από την ιστορία της πόλης.

Προσωπικότητες της Ιστορίας, της επιστήμης και της Τέχνης έχουν «χαρίσει» τα ονόματά τους σε αναρίθμητους κεντρικούς ή όχι δρόμους της πρωτεύουσας.

Σ' αυτούς τους δρόμους θα «ταξιδέψουμε» μέσα από την εκπομπή. Αυτούς τους δρόμους θα γνωρίσουμε.

**«Οδός Μαραθωνοδρόμου»**

**Παρουσίαση:** Θεοδώρα Βαρδαξή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Τέμπος

**Εκτέλεση παραγωγής:** ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΑΛΦΑ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**4η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road  (E)**  

Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 17ο: «Αναρρίχηση, ελεύθερη πτώση και βουτιές»**

Ετοιμάστε τα χάπια σας! Μια αυθεντία του Παραπέντε βαρέθηκε τις ασφαλείς πτήσεις και αποφάσισε να κάνει BASE jump. Σε απλά ελληνικά, αποφάσισε να κάνει ελεύθερη πτώση από σταθερό σημείο! Το άλμα του επρόκειτο να πραγματοποιηθεί στα Μετέωρα. Ο καιρός, όμως, θα του κάνει το χατίρι; Η εκπομπή βρέθηκε και στη λίμνη Βουλιαγμένης, όπου για λίγες μέρες πραγματοποιήθηκαν μερικές από τις πιο εντυπωσιακές βουτιές παγκοσμίως.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Eπεισόδιο 82ο.** Το πάρτι του Θοδωρή δεν εξελίσσεται όπως θα περίμενε, καθώς Παναγής και Κατερίνα αναγκάζονται να φύγουν λόγω του τραυματισμού της Φιλιώς. Ο Στάθης δεν πείθεται από τις εξηγήσεις που του δίνει η Μάρμω για τα χρήματα του Βαγγέλα, ενώ ο Παρασκευάς, ψάχνοντας ένα φάρμακο για το πόδι της Φιλιώς, αντιλαμβάνεται πως ο Χαραλάμπης με τον Ηλία κάνουν πλέον παρέα και καβγαδίζει έντονα με τον Χαραλάμπη.

Ο παλιόφιλος μοιάζει να μη συνειδητοποιεί τα σκοτεινά σχέδια του φιλόδοξου μπακάλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

Η Κατερίνα μένει για πρώτη φορά μόνη με τη Φιλιώ και αναπτύσσεται μια περίεργη συμπάθεια μεταξύ τους, ενώ ο παπάς οργανώνει στα κρυφά ένα δείπνο με την Κική στο Δημαρχείο. Ένας τσακωμός, όμως, του Σίμου με την Τούλα θα φέρει μεγάλους μπελάδες στον παπά, αλλά και μια απρόσμενη αποκάλυψη για τον Θοδωρή, τον Τζώρτζη και τη Χρύσα…

**Eπεισόδιο 83ο.** Η Τούλα έχει γίνει έξω φρενών μετά την αποκάλυψη ότι ο Θοδωρής είναι πίσω από τα μηνύματα που έστελνε ο Τζώρτζης στη Χρύσα. Ο Παναγής με την Κατερίνα κάνουν ό,τι μπορούν να την πείσουν να μην τους προδώσει. Θα καταφέρουν, όμως, να κάνουν τη λαλίστατη Τούλα να κρατήσει το στόμα της κλειστό;

Ο Σίμος με τον Κανέλλο προσπαθούν να λύσουν το μυστήριο με το στρωμένο τραπέζι στο Δημαρχείο, ενώ ο Στάθης αγωνιά για τη Φωτεινή, που έμαθε για την πλαστογράφηση της υπογραφής της και ετοιμάζεται να έρθει στο χωριό.

Ο φόβος ότι η Φωτεινή μπορεί να τα τινάξει όλα στον αέρα είναι στο τραπέζι και το συμβούλιο των Πλατανιωτών μοιάζει πάλι να απειλείται. Ο Ηλίας συνεχίζει να υποκρίνεται ότι έχει μεταμεληθεί και έχει γίνει καλός, μόνο που η Καλλιόπη δυσκολεύεται να το πιστέψει. Η Κική με τον παπά μαθαίνουν ότι ο Κανέλλος είναι ερωτευμένος με τη Χρύσα, ενώ ο Χαραλάμπης με τον Παρασκευά συνεχίζουν να είναι ψυχραμένοι και ν’ απομακρύνονται όλο και πιο πολύ, με τον Ηλία να κερδίζει έδαφος. Ο Θοδωρής αποκαλύπτει στον Τζώρτζη ότι η Τούλα ξέρει το μυστικό τους την ώρα που η Χρύσα μπαίνει στο σπίτι…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**

*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

**«Μαρόκο»**

Το ταξίδι συνεχίζεται στο **Μαρόκο,** εκεί όπου η Μεσόγειος συναντά τον Ατλαντικό.

Η πιο δραστήρια, η πιο ζωντανή γωνιά της Μεσογείου. Σημείο συνάντησης πολλών κόσμων. Σημείο επαφής για γλώσσες και για μουσικές. Ανάμεσα σε δύο ωκεανούς, έναν από θάλασσα και έναν από άμμο, ανάμεσα στον Ατλαντικό και στη Σαχάρα.

Στην **Καζαμπλάνκα,** την πιο σύγχρονη εκδοχή του Μαρόκου συναντάμε… τα πάντα: Από αυθεντικούς λαϊκούς μουσικούς που παίζουν το δημοφιλές chaabi και μουσικούς που κρατάνε ζωντανή τη σημαντική Αραβοανδαλουσιανή παράδοση, μέχρι τα πρότζεκτ του γνωστού και δραστήριου παραγωγού Momo που οι δραστηριότητές του ξεπερνούν τα γεωγραφικά όρια του Μαρόκου –αλλά και τα στενά όρια της μουσικής.

Στο επιβλητικό **Μαρακές** αλλά και στην άγνωστη ενδοχώρα συναντάμε τις πιο αυθεντικές λαϊκές παραδόσεις, τη μουσική «γκνάουα» και τον μυστηριώδη κόσμο του αόρατου που μεταφέρει μέσα από το παίξιμο των μουσικών, τον απόηχο των αφρικανικών δοξασιών και αποτελεί σημείο κοινής συνάντησης της σύγχρονης μαροκινής κουλτούρας, της συνάντησης Βερβέρων και Αράβων. Ένας ήχος ακατέργαστος που έχει τη δύναμη να σε υπνωτίζει. Μια μουσική που φτιάχνεται και παίζεται μέσα σε έναν κώδικα από ατελείωτα σύμβολα.

Γιατί η μουσική είναι, τελικά, η κοινή μας πατρίδα.

Και μας ενώνει, όπως η Μεσόγειος.

Το ταξίδι συνεχίζεται…

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Δούναβης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 7ο: «Η ιστορία του Νατάνι» (Naataanii's Story)**

Μια ομάδα φίλων της φυλής Ναβάχο διαμαρτύρεται για το τοπικό ορυχείο ουρανίου και κάποιοι καταστρώνουν σχέδιο για να προσπαθήσουν να το κλείσουν οριστικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 8ο: «Η ιστορία του Ντάνι» (Danny's Story)**

Μετά τον θάνατο της άρρωστης μητέρας του, ένας έφηβος υποπτεύεται πώς κάτι ύποπτο συνέβη όταν ανακαλύπτει ότι ο πρώην φροντιστής της μητέρας του στο νοσοκομείο βγαίνει πλέον με τον πατέρα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:40**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:15**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**05:15**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**06:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 9ο: «Διασχίζοντας τον ποταμό»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Βενεζουέλα. Όταν σκάει το λάστιχο του Τσάβαπα, οι δύο φίλοι αναγκάζονται να διασχίσουν το επικίνδυνο ποτάμι ώς το επόμενο χωριό με τη βοήθεια ενός φιλικού βαρκάρη.

**Επεισόδιο 10ο: «Το μικρό είναι όμορφο»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ιαπωνία. Μη τη βοήθεια της φίλης τους, Μίκα, γνωρίζουν τη γαλήνια πλευρά του Τόκιο και αναλαμβάνουν να κουβαλήσουν ένα δέντρο για τον κήπο του πατέρα της.

**Επεισόδιο 11ο: «Το κλαδί που περπατούσε»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Βενεζουέλα. Κάνουν βόλτα στο τροπικό δάσος και συναντάνε διάφορα ζώα, όπως ένα μυστηριώδες έντομο που μοιάζει με κλαδί για να κρύβεται από τους εχθρούς του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Α΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 16ο: «Το έξι» & Επεισόδιο 17ο: «Το επτά» & Επεισόδιο 18ο: «Το οκτώ» & Επεισόδιο 19ο: «Το εννέα» & Επεισόδιο 20ό: «Το δέκα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο: «Πάμε γερά, Μπίτζερ!»**

Ο σκύλος του Μπεν κερδίζει και αυτό το Γκραν Πρι, αφήνοντας τον Μπίτζερ δεύτερο και καταϊδρωμένο. Βλέποντας τον καταρρακωμένο φίλο του, ο Σον θα προσπαθήσει να τον βοηθήσει ώστε την επόμενη φορά να είναι εκείνος ο νικητής.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 12ο: «Ο νικητής»**

Ένα από τα γουρούνια γυρίζει από το τοπικό πανηγύρι, έχοντας κερδίσει ένα έπαθλο. Τα ζώα της Φάρμας τον αποθεώνουν κι εκείνος συμπεριφέρεται σαν βασιλιάς. Για τον Σον, κάποιον λάκκο έχει η φάβα αφού όλοι ξέρουν ότι τα βραβεία στο πανηγύρι τα είχε κερδίσει όλα ο Μπεν, ο γείτονας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 7ο: «Ένα μετάλλιο για το “Ροζ Κρανίο”» & Επεισόδιο 8ο: «Σούπα μυδιών αλά Ρομπέρτο» & Επεισόδιο 9ο: «Μια θεραπεία για την Ίνκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 7ο: «Βίρα τις άγκυρες»**

Ένας αρχιπειρατής αναθέτει στο Μολάνγκ και στο Πίου Πίου τις πιο βαριές δουλειές του πλοίου. Όμως, το κέφι τους μεταδίδεται και στο υπόλοιπο πλήρωμα, με αποτέλεσμα οι πειρατές να είναι χαρωποί και καθόλου τρομακτικοί!

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 8ο: «Ο διπλόδοκος»**

Μια χρονομηχανή στέλνει το Μολάνγκ και το Πίου Πίου στην εποχή των δεινοσαύρων!

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 9ο: «Τα ζώα του δάσους»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου ζουν σ’ ένα μοναχικό σπιτάκι στην άκρη του δάσους. Μια μέρα ξυπνούν και βρίσκουν όλα τα ζωάκια του δάσους σπίτι τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εξερευνώντας την Κίνα: Μία γαστρονομική περιπέτεια  (E)**

*(Exploring China: A Culinary Adventure)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

Οι σεφ **Κεν Χομ** και **Τσινγκ Χε Χουάνγκ,** και οι δύο ειδικοί στο κινέζικο φαγητό, περιγράφουν το ταξίδι τους στην **Κίνα,** καθώς και τις συνταγές και τις προσωπικές ιστορίες που βιώνουν εκεί.

**Eπεισόδιο 3ο.** Ο **Κεν Χομ** και η **Τσινγκ-Χε Χουάνγκ** ετοιμάζουν δύο πιάτα και τρώνε με δασοκόμους της μειονότητας Ντάι στην επαρχία Γιουνάν, στη νοτιοδυτική Κίνα.

Το πρώτο πιάτο είναι αρωματικό βραστό κοτόπουλο με τσίλι, τζίντζερ και βιετναμέζικο δυόσμο και το δεύτερο κολλώδες ρύζι με φιστίκια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 3ο & 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 14ο.** Μετά τη ραγδαία επιδείνωση της υγείας του Γιώργου, η οικογένεια είναι ανάστατη, ενώ αποφασίζουν να μην πουν τίποτα στη Λωξάντρα για την κατάστασή του. Τελικά, ο Γιώργος πεθαίνει και όλοι βυθίζονται στο πένθος.

Μετά τον θάνατο του Γιώργου, ο Θόδωρος παίρνει την απόφαση η μητέρα του με την αδερφή του να μετακομίσουν στο Σταυροδρόμι.   
Η Λωξάντρα, που αγνοεί τον θάνατο του γιου της, δέχεται πιέσεις από το συγγενικό της περιβάλλον και τελικά πείθεται να μετακομίσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ραδιοφωνικές μέρες»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο της εκπομπής **«Παρασκήνιο»,** παρουσιάζεται η ιστορία της «ελεύθερης ραδιοφωνίας» στην Ελλάδα που πολύ σύντομα θα εξελίσσονταν σε ιδιωτική ραδιοφωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

Παρακολουθούμε αποσπάσματα από τους ραδιοθαλάμους όπου γίνονταν οι εκπομπές με τους παραγωγούς **Μιχάλη Τσαουσόπουλο, Μάγκυ Χαραλαμπίδου** από την εκπομπή της «Magy’s Time Out», **Γιώργο Πολυχρονίου** από την απογευματινή εκπομπή του στον **«Top Fm»,** και **Μαριτίνα Πάσσαρη** από την εκπομπή της στο «Κανάλι 15».

Πρώτος καλεσμένος της εκπομπής είναι ο **Ρούσσος Κούνδουρος,** πρωτεργάτης της «Ομάδας Πρωτοβουλίας για την Ελεύθερη Ραδιοφωνία» που στις 30 Μαρτίου 1986 εξέπεμψε στους 105 μεγακύκλους των FM τον πρώτο ελεύθερο ραδιοφωνικό σταθμό της χώρας με το όνομα **«Κανάλι 15»,** σπάζοντας έτσι το κρατικό μονοπώλιο της Ε.ΡΑ. με σκοπό να προσφέρει στο κοινό ένα αδέσμευτο από πολιτικές επιδιώξεις κανάλι. Επόμενος καλεσμένος της εκπομπής είναι ο **Γιάννης Τζανετάκος,** τότε διευθυντής του δημοτικού ραδιοφωνικού σταθμού της Αθήνας **«Αθήνα 9,84».** Στη συνέχεια, μιλά ο ραδιοφωνικός παραγωγός **Μιχάλης Τσαουσόπουλος,** που άρχισε το 1983 από την Κρατική Ραδιοφωνία, συνέχισε στον **«Αθήνα 9,84»** και μετά στον **«Antenna 97,1 FM»,** απ’ όπου και παρακολουθούμε απόσπασμα της πετυχημένης εκπομπής του. Ακολούθως, στην εκπομπή μιλά ο τότε διευθυντής του Τρίτου Προγράμματος της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, **Νίκος Σφέτσας.** Παράλληλα, παρακολουθούμε ντοκουμέντο από την ηχογράφηση θεατρικού έργου για το ραδιόφωνο μέσα στο στούντιο με χρήση χειροποίητων ηχητικών εφέ. Ακολουθεί ο παραγωγός **Γιάννης Έξαρχος** και βλέπουμε απόσπασμα από ηχογράφηση της εκπομπής του. Εν συνεχεία, μιλάει ο **Κώστας Γιαννουλόπουλος** για τον ραδιοφωνικό σταθμό **«Top Fm»** που όρισε το πρόγραμμά του στο τρίπτυχο «Πληροφόρηση – Ενημέρωση – Ψυχαγωγία».

Στην εκπομπή μιλά, ακόμη, ο δημοσιογράφος **Πέτρος Ευθυμίου** για την ελεύθερη ραδιοφωνία. Έπειτα, παρακολουθούμε αποσπάσματα από την πρώτη ζωντανή εκπομπή του **Τρίτου Προγράμματος** **της Ελληνικής Ραδιοφωνίας** με τίτλο «Το Τρίτο Βήμα», η πρώτη μετάδοση της οποίας έγινε στις 31 Οκτωβρίου 1989. Την παραγωγή της εκπομπής έκανε ο **Πέτρος Μάρκαρης,** ενώ στο μικρόφωνο ήταν ο **Γιώργος Ζαργάνης.**

Έναν χρόνο μετά τη μετάδοση της συγκεκριμένης εκπομπής του «Παρασκηνίου», τον Μάρτιο του 1990, η ελεύθερη ραδιοφωνία θρηνεί τον πρωτοπόρο της Ρούσσο Κούνδουρο, ενώ λίγους μήνες αργότερα στις 7 Νοεμβρίου 1990 ο σταθμός που ξεκίνησε την ελεύθερη ραδιοφωνία κλείνει τον κύκλο του.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**5η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road  (E)**  

Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 18ο: «Θαλάσσιο σκι, ναυαγοσωστική και ταξιδιωτικές μηχανές»**

Ο παρουσιαστής της εκπομπής, **Αλέξης Καπλάνης,** θα επιχειρήσει να βγει αλώβητος από το πρώτο μάθημα θαλάσσιου σκι, ενώ θα σωθεί από βέβαιο πνιγμό, χάρη στην εμπειρία ενός ναυαγοσώστη.

Επίσης, θα προσπαθήσει να μείνει πάνω στη σέλα της μηχανής του, κατά τη διάρκεια ενός οδοιπορικού στην ορεινή Κέρκυρα.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Eπεισόδιο 84ο.** Ο Τζώρτζης είναι πιο ερωτευμένος από ποτέ, θέλει να παντρευτεί τη Χρύσα και της ζητεί να υπογράψουν προγαμιαίο συμβόλαιο. Η Χρύσα προσβάλλεται, τα παίρνει… στο κρανίο και χωρίζουν. Ο Τζώρτζης, μετανιωμένος, ζητεί τη βοήθεια του Θοδωρή, για να την ξαναφέρει κοντά του. Θα κάνει ο Θοδωρής πέτρα την καρδιά του και θα βοηθήσει το ζευγάρι να τα ξαναβρεί ή μήπως ήρθε η ώρα να αποκαλύψει τον έρωτά του για τη Χρύσα; Η Βαρβάρα βγαίνει στη γύρα και μαζεύει υπογραφές για την οικονομική στήριξη του συλλόγου. Οι άντρες του Πλατάνου δεν βρίσκουν καλή ιδέα την πλήρη χρηματοδότηση του πολιτιστικού συλλόγου από τα ταμεία του χωριού. Θα καταφέρει η Βαρβάρα να τους πείσει;

Ο Στάθης, από την άλλη, κάνει μια απροειδοποίητη επίσκεψη στη Μάρμω και την πιάνει με τις τρούφες στα χέρια! Η τετραπέρατη Μάρμω θα μπορέσει να τα μπαλώσει ή θα αποκαλυφθεί η κρυφή επιχείρηση, που έχει στήσει με τον Βαγγέλα;

**Eπεισόδιο 85ο.** Ο Κανέλλος πιάνει στα πράσα τον Θοδωρή να δίνει οδηγίες στον Τζώρτζη από τα ακουστικά και αμέσως αποκαλύπτει όλη την αλήθεια στη Χρύσα, η οποία παθαίνει τεράστιο σοκ. Ο κόσμος της γκρεμίζεται, καθώς συνειδητοποιεί ότι τίποτα απ’ όσα έχει ζήσει με τον Τζώρτζη δεν είναι αληθινό! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη, παρά τον καβγά τους, αναγκάζονται να συνεργαστούν για το καλό του συμβουλίου, ενώ ο Στάθης βρίσκει νέα στέγη μαζί με τη Φωτεινή στο σπίτι της Μάρμως, που δεν καλοδέχεται το γεγονός. Ο Παρασκευάς ανακοινώνει στη Βαρβάρα πως δεν μπορεί να είναι στον σύλλογο και στο συμβούλιο ταυτόχρονα, ενώ ο Παναγής με την Κατερίνα τα βρίσκουν ξανά. Μετά τις εξελίξεις με τη Χρύσα, ο Τζώρτζης παίρνει μια ανατρεπτική απόφαση και την ίδια στιγμή ο Στάθης κάνει μια μεγάλη αποκάλυψη στον Παρασκευά…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**     
*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ**

**«Σαράγεβο»**

Ένα μουσικό ταξίδι στη **Μεσόγειο,** με συνοδοιπόρο αυτήν τη φορά τον **Αλκίνοο Ιωαννίδη,** έναν από τους πιο σημαντικούς τραγουδοποιούς, μουσικούς και ερμηνευτές της σύγχρονης γενιάς Ελλήνων τραγουδοποιών που εμπνέεται από τις μουσικές παραδόσεις της Ευρώπης και της Μεσογείου.

Ο **Αλκίνοος Ιωαννίδης,** με συνοδό την κιθάρα του συναντά παραδοσιακούς και σύγχρονους μουσικούς της **Βοσνίας -Ερζεγοβίνης.**

Γνωρίζεται μαζί τους, ανταλλάσσει ιδέες, ακούει τις μουσικές τους, μπαίνει στην παρέα τους και παίζει. Και μέσα από την κοινή γλώσσα της μουσικής μας μεταφέρει την εμπειρία αλλά και τη γνώση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

Το ταξίδι αρχίζει από το **Σαράγεβο,** την πρωτεύουσα της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης. Ο οθωμανικός χαρακτήρας της πόλης είναι διάχυτος στους δρόμους και στα κτήρια, όμως το Σαράγεβο είναι ένα πραγματικό μωσαϊκό της Ιστορίας – και αυτό είναι που το έκανε σημαντικό. Ήταν από τα φωτεινά παραδείγματα θρησκευτικής συνύπαρξης, μουσουλμάνων, Εβραίων, καθολικών και ορθόδοξων. Δεν είναι υπερβολή ότι αποκαλούσαν το Σαράγεβο «Ιερουσαλήμ των Βαλκανίων». Παρ’ όλο που ο πόλεμος έληξε το 1996, τα σημάδια του είναι ακόμη ορατά παντού.

Στο Σαράγεβο συναντάμε την **Αμίρα Μεντούνιανιν,** τη σημερινή φωνή των «σεβνταλίδικων» τραγουδιών, ένα κράμα τούρκικων τραγουδιών και σλάβικων μελωδιών. Ακούμε, επίσης, τον δεξιοτέχνη **Άβντο Λέμες** να παίζει την παραδοσιακή μορφή των «σεβνταλίδικων», συνοδεύοντας τη φωνή του με το σάζι του.

Μία από τις πιο δυνατές στιγμές του ντοκιμαντέρ είναι η γνωριμία με τη χορωδία **«Pontanima»** που αποτελείται από χορωδούς όλων των εθνοτήτων και των θρησκειών και ερμηνεύουν ύμνους και τραγούδια όλων των παραδόσεων που διαμόρφωσαν την ιστορία της πόλης: μουσουλμάνων, χριστιανών, Εβραίων, Βόσνιων, Σέρβων, Κροατών…

Όπως, επίσης, και η συνάντηση με τους **Divanhana,** ένα από τα πιο δυναμικά συγκροτήματα της σύγχρονης σκηνής.

Ταξιδεύουμε και στο **Μόσταρ.** Το 1993, στη διάρκεια του πολέμου, το Μόσταρ απέκτησε ένα συγκρότημα που η ονομασία του ήταν η ταυτότητα του Μόσταρ: **Mostar Sevdah Reunion,** δηλαδή η πόλη, η μουσική παράδοση, η ελπίδα για επανένωση. Σήμερα, οι Mostar Sevdah Reunion είναι ένα από τα πιο σημαντικά και γνωστά διεθνώς συγκροτήματα που υπηρετούν με γνώση, άποψη αλλά και σύγχρονα στοιχεία την παράδοση των «σεβνταλίνκε». Μια παράδοση με ένα παρελθόν οικεία βαλκανικό.

**Παρουσίαση:** Αλκίνοος Ιωαννίδης  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Ο Γιάννης Αγγελάκας στα χρόνια της Alltogethernow» (Α΄ Μέρος)**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** παρουσιάζουν τον κόσμο του **Γιάννη Αγγελάκα.** Βλέπουμε τη ζωή του Αγγελάκα στον τόπο καταγωγής του, τη **Θεσσαλονίκη,** τις πρόβες με το γκρουπ **«Οι Επισκέπτες»** στο σπίτι και στο στούντιό τους.

Μας αποκαλύπτεται ο Γιάννης ως συντονιστής μιας μπάντας 15 ατόμων μέσα από τις σχέσεις και την καθημερινότητά τους, ενώ παρεμβάλλονται διάφορα αποσπάσματα από συναυλίες.

Το επεισόδιο, στη συνέχεια, αφήνει τη Θεσσαλονίκη και ταξιδεύει μαζί με τον **Γιάννη Αγγελάκα** στην **Καστοριά,** στα γυρίσματα της ταινίας του **Παντελή Βούλγαρη, «Ψυχή βαθιά».**

Ξαφνικά, μεταφερόμαστε σε μια άλλη εποχή, αυτή του εμφυλίου πολέμου, ενώ μέσα σ’ αυτό το κλίμα ακούμε τις σκέψεις του Γιάννη πάνω στο πώς δημιουργείται το σάουντρακ της ταινίας στο μυαλό του.

Τελειώνοντας, επιστρέφουμε πάλι στο στούντιο της Θεσσαλονίκης για να δούμε την υλοποίηση αυτών των σκέψεων και τις ηχογραφήσεις με ηπειρώτικα πολυφωνικά σχήματα.

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 9ο: «Η ιστορία της Ρόμπιν» (Robyn's Story)**

Ως άντρας, ο Κέβιν είναι ντροπαλός και χαμηλών τόνων άνθρωπος. Στη σκηνή γίνεται η Ρόμπιν Μπανκς, μια άγρια χαρισματική ντραγκ κουίν γεμάτη αυτοπεποίθηση. Όταν ο Κέβιν ερωτεύεται έναν άντρα, που δεν παραδέχεται ότι είναι ομοφυλόφιλος και ζει διπλή ζωή, η θυελλώδης σχέση τους έχει καταστρεπτικές συνέπειες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Η ιστορία του Τζίρο» (Jiro's Story)**

Η μητέρα του Τζίρο φρόντιζε τον αδελφό του Σαμ μετά το ατύχημα που είχε και του άφησε μόνιμη βλάβη στον εγκέφαλο.

Μετά τον θάνατο της μητέρας του φαίνεται ότι ο Σαμ κακοποιείται στη μονάδα φροντίδας που βρίσκεται.

Ο Τζίρο πρέπει να αποφασίσει εάν έχει μεγαλύτερη σημασία ο αδελφός του ή η ελευθερία του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:40**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:15**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**05:15**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**06:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 12ο: «Στους ορυζώνες»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στο Βιετνάμ και παίζουν στους ορυζώνες. Πάνω στο παιχνίδι σηκώνουν τα φράγματα και προσπαθούν να διορθώσουν το λάθος τους πριν όλο το νερό φύγει και ξεραθεί ο ορυζώνας.

**Επεισόδιο 13ο: «Εκτός σύνδεσης»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ινδία. Εκεί προσπαθούν να βοηθήσουν τους φίλους τους Πόπο και Μίτα σε μία σχολική εργασία για το τσάι, ενώ ψάχνουν κάποιον να επισκευάσει τον υπολογιστή τους.

**Επεισόδιο 14ο: «Χόλι»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ινδία και προσπαθούν να μάθουν τα πάντα για τη γιορτή των χρωμάτων «Χόλι», στην οποία θέλουν να συμμετάσχουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Α΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 21ο: «Απλώς πρόσθεσε ένα!» & Επεισόδιο 22ο: «Κάνε το δέκα!» & Επεισόδιο 23ο: «Μετράμε προβατάκια» & Επεισόδιο 24ο: «Διπλός μπελάς» & Επεισόδιο 25ο: «Τα τρία τριάρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 13ο: «Μια μέρα στη λίμνη»**

Η μέρα είναι πολύ ζεστή. Τι καλύτερο από μια βουτιά στη γειτονική λιμνούλα. Όμως, η λίμνη έχει μετατραπεί σε σκουπιδότοπο. Το Κοπάδι βρίσκει τους ενόχους και η μάχη αρχίζει.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 14ο: «Διαγωνισμός χορού»**

Απόψε, είναι ο ετήσιος διαγωνισμός χορού της Φάρμας. Όλοι έχουν προετοιμαστεί σκληρά, όμως, τα γουρούνια, με το βλέμμα στο τρόπαιο, παίζουν βρόμικα και εδώ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 10ο:** **«Το μυστήριο της γοργόνας» & Επεισόδιο 11ο: «Υποβρύχια συμφωνία» & Επεισόδιο 12ο: «Τριχωτό στήθος και σεντούκι θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 10ο: «Ο σερίφης»**

Το Πίου Πίου θέλει να γίνει σερίφης, όμως ο ανταγωνιστής του είναι πολύ δυνατός αντίπαλος.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 11ο: «Κοκκινοσκουφίτσες»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου πρέπει να παραδώσουν μπισκότα στην άλλη άκρη του δάσους. Στη διαδρομή, μοιράζουν τα μπισκότα στα ζωάκια που συναντούν και όταν χρειαστούν τη βοήθειά τους θα την έχουν.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 12ο: «Βασιλικό μπάνιο»**

Η λίμνη κοντά στο παλάτι έχει ξεραθεί και το Μολανγκ με το Πίου Πίου προσπαθούν να ανακαλύψουν την αιτία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εξερευνώντας την Κίνα: Μία γαστρονομική περιπέτεια  (E)**

*(Exploring China: A Culinary Adventure)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

Οι σεφ **Κεν Χομ** και **Τσινγκ Χε Χουάνγκ,** και οι δύο ειδικοί στο κινέζικο φαγητό, περιγράφουν το ταξίδι τους στην **Κίνα,** καθώς και τις συνταγές και τις προσωπικές ιστορίες που βιώνουν εκεί.

**Eπεισόδιο 4ο (τελευταίο).** Ο **Κεν Χομ** και η **Τσινγκ-Χε Χουάν** επισκέπτονται την πρωτεύουσα της επαρχίας Γκουαντόν, την Καντόνα, και μαγειρεύουν παραδοσιακά καντονέζικα φαγητά.

Στη συνέχεια, ο Κεν συναντάει την οικογένεια του πατέρα του στην πόλη Καϊπίν και όλοι μαζί μαγειρεύουν για να γιορτάσουν την επιστροφή του. Μαζί με τον ξάδελφό του, φτιάχνει το πιάτο που φέρει την υπογραφή του: «γλυκόξινη χήνα με πικρό πεπόνι με σάλτσα από μαύρα φασόλια».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

Η Τσινγκ, από την άλλη, επισκέπτεται την οικογένειά της στην Ταϊβάν. Τους ετοιμάζει ένα γεύμα με αγαπημένα πιάτα της γιαγιάς της που έχει «φύγει» από τη ζωή: «πακετάκια από μπαμπού», «Μεθυσμένες γαρίδες» και «Φρέσκες αχιβάδες με κινεζικό βασιλικό, σάλτσα σόγιας και κρασί από ρύζι».

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 5ο & 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 15ο.** Οι πρώτες μέρες στο Σταυροδρόμι περνάνε δύσκολα.

Η Λωξάντρα, όσο και αν προσπαθεί, δεν μπορεί να συνηθίσει το καινούργιο σπίτι.

Η Ελεγκάκη με την Κλειώ βοηθούν τη Λωξάντρα να τακτοποιηθεί.

Στο μεταξύ, τα νέα που κυκλοφορούν για τον επικείμενο πόλεμο με τους Τούρκους προκαλούν ανησυχία στην Αγαθώ και στην Κλειώ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Γιαννούλης Χαλεπάς»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»,** ο ζωγράφος **Χρόνης Μπότσογλου** παρουσιάζει το έργο του κορυφαίου Έλληνα γλύπτη **Γιαννούλη Χαλεπά.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

Αναφέρονται βιογραφικά στοιχεία του σπουδαίου καλλιτέχνη, αλλά κυρίως αναλύεται η δεύτερη δημιουργική περίοδος του γλύπτη από το 1916 μέχρι και τον θάνατό του στην Αθήνα το 1938.

Ο **Γιαννούλης Χαλεπάς** γεννήθηκε το 1851 στον Πύργο της Τήνου. Καταγόταν από οικογένεια μαρμαρογλυπτών. Το 1872 ολοκλήρωσε τις σπουδές του στη Σχολή Καλών Τεχνών και, με υποτροφία του Πανελλήνιου Ιδρύματος Ευαγγελιστρίας Τήνου, συνέχισε τις σπουδές του στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Μονάχου.

Επιστρέφοντας στην Ελλάδα, εκδηλώνονται οι πρώτες κρίσεις της ασθένειάς του και το 1888, οι γονείς του τον έκλεισαν στο Δημόσιο Ψυχιατρείο της Κέρκυρας.

Ο πατέρας του εναντιώθηκε εξαρχής στην ενασχόληση του γιου του με τη γλυπτική. Έπειτα από 15 χρόνια εγκλεισμού, επέστρεψε στην Τήνο.

Η μητέρα του τον εμπόδισε να εργαστεί, θεωρώντας αιτία της ψυχασθένειάς του τη γλυπτική.

Μετά τον θάνατο της μητέρας του, το 1916, ο Γιαννούλης Χαλεπάς επανέκαμψε, δημιουργώντας έργα ανυπέρβλητης αξίας.

Με παρότρυνση της ανιψιάς του, μετακόμισε, το 1930, στην Αθήνα. Βιώνοντας πλέον την οικογενειακή θαλπωρή, δημιουργούσε αδιάκοπα σημαντικά έργα και αναγνωρίστηκε ως ο σημαντικότερος γλύπτης της Νεότερης Ελλάδας.

Τα έργα του διακρίνονται σε δύο περιόδους. Στην πρώτη περίοδο αναπαριστά πρόσωπα από μύθους, σύμφωνα με τα πρότυπα των κλασικών γλυπτών.

Τη δεύτερη περίοδο, την ονομαζόμενη «μεταλογική», τα γλυπτά του μετατρέπονται σε προσωπικά σύμβολα, φορείς της πνευματικής του περιπέτειας και εξομολογήσεις των βιωμάτων. Είναι αξιομνημόνευτη, σε έργα της δεύτερης περιόδου, η σύμπτυξη διαφορετικών χρόνων και χώρων, η πληρότητα και η λιτότητα στις μορφές του.

Μερικά από τα πιο σπουδαία έργα του είναι η «Κοιμωμένη», η «Μήδεια», ο «Σάτυρος και ο Έρωτας» και η «Μεγάλη Αναπαυομένη».

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο **Στρατής Δούκας** στο βιβλίο του **«Ο βίος ενός αγίου: Γιαννούλης Χαλεπάς»,** τα έργα του Χαλεπά αγγίζουν την ψυχή των θεατών γιατί, *«ταυτίζοντας την προσωπική του περιπέτεια με την επιβίωση της φυλής μας, περνώντας από το φως του λογικού στο σκοτάδι της ανυπαρξίας, σαράντα ολόκληρα χρόνια και αναδυόμενος πάλι στον λόγο, μας καταθέτει ό,τι ήταν εντελώς δικό του, την αλήθεια του».*

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1990

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**6η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road  (E)**  

Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

**Eπεισόδιο 19ο: «Αττάρτ»**

Στην Κερατέα Αττικής λειτουργεί, εδώ και λίγα χρόνια, μια πρότυπη πίστα για οχήματα 4Χ4. Ιδρυτής της είναι ο **Στέφανος Αττάρτ,** ένας από τους κορυφαίους εκτός δρόμου οδηγούς της Ευρώπης. Σ’ αυτή την περιοχή ελπίζει να μπορέσει να εκπαιδεύσει τα νέα ταλέντα και να βοηθήσει υποψήφιους αγοραστές να επιλέξουν το κατάλληλο όχημα.

Στο μεταξύ, και σ’ αυτό το επεισόδιο, θα δεχθούμε μαθήματα από τον Ερυθρό Σταυρό. Αυτή τη φορά θα μας διδάξει τι μπορούμε να κάνουμε σε περίπτωση που βρεθούμε μπροστά σε λιποθυμικό επεισόδιο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Eπεισόδιο 86ο.** Ο Στάθης εμπιστεύεται στον Παρασκευά την ανακάλυψή του σχετικά με τις τρούφες και απ’ ό,τι φαίνεται το δίδυμο είναι έτοιμο για νέες περιπέτειες. Η Κατερίνα, προσπαθώντας να ευνοήσει τον Θοδωρή, ζητεί από τον Παναγή να μην ενθαρρύνει τον Κανέλλο στη διεκδίκηση της Χρύσας. Η Καλλιόπη είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει την προεδρία του συλλόγου κόντρα στα σενάρια συμμαχίας Βαρβάρας και Ηλία. Τόσο η Μάρμω όσο και η Φιλιώ βάζουν τα δυνατά τους για να εγκαταλείψει η Φωτεινή τον Πλάτανο κακήν-κακώς. Η Φωτεινή, όμως, ανακαλύπτει σε μια κούτα στα πράγματα της Μάρμως κάποια γράμματα του Βαγγέλα. Το γράμμα, όμως, που κρατάει η Φωτεινή στα χέρια της είναι… χειροβομβίδα, που κινδυνεύει να τινάξει τη σχέση του Παναγή και της Κατερίνας στον αέρα!

**Eπεισόδιο 87ο.** Η Μάρμω διώχνει τον Στάθη και τη Φωτεινή από το σπίτι της, όταν τους βρίσκει να ψαχουλεύουν τα πράγματά της. Η Χρύσα δίνει μια δεύτερη ευκαιρία στον Θοδωρή, αλλά όχι όμως στον Τζώρτζη, καταστρέφοντας έτσι το σχέδιο του Κανέλλου να της μιλήσει για τα αισθήματά του. Η Φωτεινή αντιλαμβάνεται πως το γράμμα δεν ήταν από τον Παναγή και ενημερώνει την Κατερίνα, που μπαίνει σε σκέψεις.

Το συμβούλιο συνεδριάζει και νέος πρόεδρος του Πλατάνου ανακηρύσσεται ο Ηλίας. Ο Παρασκευάς το καταπίνει, γιατί έχει άλλα σχέδια με τον Στάθη σε σχέση με τις τρούφες της Μάρμως, τη στιγμή που η Κατερίνα αποφασίζει να ψάξει στο δασαρχείο την αλήθεια για τα γράμματα, και το αποτέλεσμα θα είναι αναπάντεχο!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**

*(Mediterranea)*

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

**«Σλοβενία»**

Η εκπομπή πάει στη **Σλοβενία,** εκεί όπου η Μεσόγειος συναντά τους Ευρωπαίους συγγενείς της: τις Άλπεις και την πεδιάδα της Πανονίας.

Παρά τα χρόνια που η χώρα αυτή έζησε εντός των τειχών του Ανατολικού μπλοκ, η ηχώ της Κεντρικής Ευρώπης δεν έπαψε ποτέ να ακούγεται δυνατά στη Σλοβενία και σε πόλεις όπως η **Λιουμπλιάνα,** η πρωτεύουσα, και το **Μάριμπορ** που βρίσκεται δίπλα στην Αυστρία.

Στη γεμάτη φινέτσα και τέχνη Λιουμπλιάνα, μια πόλη όπου η δυτική κλασική μουσική παιδεία είναι κοινό κτήμα των ανθρώπων, η μουσική βγαίνει στους δρόμους, ανακατεύεται με το θέατρο, και όλες τις εκφράσεις της καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Οι μουσικοί γίνονται αναπόσπαστο κομμάτι εναλλακτικών τρόπων δράσης, προσπαθώντας να αλλάξουν τη ζωή τους, καθώς έρχονται αντιμέτωποι με τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης.

Η σοπράνο **Ιρένε Πρέντα** και η ποπ/φολκ τραγουδίστρια **Μπρίνα** συμμετέχουν μαζί με άλλους μουσικούς σε έναν αγροτικό ακτιβισμό που αποπειράται να απαντήσει στο δίλημμα των νέων της Σλοβενίας: να μείνω ή να φύγω;

Συναντάμε το ιστορικό εθνο/φολκ συγκρότημα των **Τσόμπε** που συνδυάζουν με θεατρικότητα τις μουσικές αυστρο-σλαβικές παραδόσεις με τις μουσικές του τσίρκου και την ποίηση, τους **Symbolic Orchestra,** ένα κλασικό σχήμα που παίζει «ευρωπαϊκή μουσική χωρίς ιστορικά, γεωγραφικά ή ιδεολογικά σύνορα», όπως επίσης και τον δεξιοτέχνη του ακορντεόν **Μπράτκο Μπίμπιτς,** έναν ξεχωριστό άνθρωπο και καλλιτέχνη που έχει διανύσει τη διαδρομή από το ροκ ώς την αβανγκάρντ, ο οποίος μας υποδέχεται στο σπίτι του, σ’ ένα χωριό πάνω από το Κόπερ (το ιταλικό… Καποντίστρια), πολύ κοντά στην Τεργέστη, όπου τα σύνορα μεταξύ Σλοβενίας, Ιταλίας και Κροατίας έχουν σχεδόν σβηστεί και μας ανοίγει την πόρτα για έναν κόσμο όπου η τοπική κοινότητα είναι ένα μικρό αλλά αυτόνομο και αυτάρκες σύμπαν.

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Ο Γιάννης Αγγελάκας στα χρόνια της Alltogethernow» (Β΄ Μέρος)**

Στο **δεύτερο μέρος** του αφιερώματος της σειράς **«Οι μουσικές του κόσμου»,** ο **Γιάννης Αγγελάκας** μάς συστήνει έναν από τους πιο κοντινούς του συνεργάτες, τον τσελίστα **Νίκο Βελιώτη.**

Μας αφηγείται πόσο επηρέασε τη μουσική του η γνωριμία με τον Βελιώτη και τους παρακολουθούμε σε μια σειρά από πρόβες και συναυλίες μιας πιο πειραματικής μπάντας, τους **Λύκους,** στην οποία ο Γιάννης Αγγελάκας γράφει τους στίχους και ο Νίκος Βελιώτης τη μουσική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

Στη συνέχεια του επεισοδίου, τη θέση της μελωδίας των τσέλων και των βιολιών παίρνουν δύο παραδοσιακά κρητικά όργανα, τα λαούτα των **Ψαρογιώργη** και **Χαιρέτη.**

Ο Γιάννης Αγγελάκας με τον Νίκο Βελιώτη συνεχίζουν το δημιουργικό τους ταξίδι βουτώντας μέσα στην κρητική παράδοση και τις μαντινάδες του υπέροχου **Γιώργη Ξυλούρη.**

Ένα επεισόδιο με αναμφισβήτητα πολλή και καλή μουσική!

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 11ο: «Η ιστορία του Τζακ» (Jack's Story)**

Ένας δάσκαλος κατηγορείται για βιασμό όταν βοηθά μαθήτρια να περάσει τα σύνορα για να μπορέσει να κάνει έκτρωση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 12ο: «Η ιστορία της Μόργκαν» (Morgan's Story)**

Η καλόκαρδη δασκάλα ζητεί διαζύγιο από τον δεσποτικό σύζυγό της και βρίσκεται μπλεγμένη σε υπόθεση κατοχής ναρκωτικών μαζί με τον νέο σύντροφό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:40**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:15**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**05:15**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**06:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 15ο: «Γκολ!»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Βραζιλία. Για να μπορέσουν όμως να παρακολουθήσουν τον αγώνα Βραζιλία-Αργεντινή, θα πρέπει να εξασκηθούν πρώτα και οι ίδιοι στο ποδόσφαιρο.

**Επεισόδιο 16ο: «Αναζητώντας το Γέτι»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στο Θιβέτ. Προσπαθούν να φτάσουν σε ένα απομονωμένο μοναστήρι των χιονισμένων Ιμαλαίων, αλλά ο Τσάβαπα φοβάται ότι θα τους επιτεθεί το μυθικό Γέτι.

**Επεισόδιο 17ο: «Σαν καινούργιο»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στη Σενεγάλη. Εκεί χαλάνε κατά λάθος το καλαθάκι από το ποδήλατο του φίλου τους Μπούμπα και πηγαίνουν σε ένα φημισμένο μάγο να τους βοηθήσει να το επισκευάσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Α΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 26ο: «Ζυγά-Μονά» & Επεισόδιο 27ο: «Χνουδομπαλάκια» & Επεισόδιο 28ο: «Το δέντρο του Δύο» & Επεισόδιο 29ο: «Το κάστρο των αριθμών» & Επεισόδιο 30ό: «Δέκα πράσινα μπουκάλια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 15ο: «Έξωση»**

Ο Αγρότης αποφασίζει να νοικιάσει τον στάβλο σε ταξιδιώτες που θέλουν να ζήσουν μια αυθεντική αγροτουριστική εμπειρία και κάνει έξωση στο Κοπάδι. Όταν φτάνουν οι πρώτοι επισκέπτες το Κοπάδι θα προσπαθήσει να τους διώξει, εκείνοι όμως είναι τόσο κολλημένοι με το ίντερνετ που δεν τους κουνάει τίποτα.

**Επεισόδιο 16ο: «Τα νέα γυαλιά»**

Ο Αγρότης χρειάζεται επειγόντως νέα γυαλιά μιας και η όρασή του χειροτερεύει μέρα με την ημέρα. Ο Σον και το Κοπάδι θα κάνουν τα πάντα για να μην λάβει ποτέ τα νέα γυαλιά αφού, όσο δεν βλέπει, επιδίδονται σε ένα σωρό αταξίες κάτω από τη μύτη του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 13ο: «Ένα πακέτο για την Ίνκι» & Επεισόδιο 14ο: «Ο κλέφτης» & Επεισόδιο 15ο: «Η φάλαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 13ο: «Ο ψευταράς»**

Ένας επισκέπτης εντυπωσιάζει τη φυλή με τα δήθεν κατορθώματά του, όταν όμως, έρθει ώρα να αντιμετωπίσει τον κίνδυνο, ομολογεί ότι όλα ήταν ένα ψέμα.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 14ο: «Αρμονία»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου είναι τροβαδούροι του Μεσαίωνα. Όταν συναντούν δύο ερασιτέχνες μουσικούς αποφασίζουν να δημιουργήσουν ένα μουσικό συγκρότημα, όμως, η συνεργασία δεν θα είναι και τόσο εύκολη.

**(Στ΄ Κύκλος) –Επεισόδιο 15ο: « Το μαγικό λουλούδι»**

Ένα μαγικό μουσικό λουλούδι ομορφαίνει τη ζωή των άλλων αλλά όταν βρίσκει τη θέση του γίνεται και αυτό ευτυχισμένο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

**Eπεισόδιο 1ο.** Καλεσμένη του Τζίμι και της Σίβι είναι η κωμικός και δημιουργός podcast **Κίρι Πρίτσαρντ-ΜακΛιν.**

Η εκπομπή αρχίζει με μια απολαυστική, τροπική γκρανόλα, σερβιρισμένη με κομπόστα από μούρα. Στο Πάρκο Άγριας Ζωής, ο Τζίμι βοηθά με τις εργασίες συντήρησης και μοιράζεται χρήσιμες συμβουλές για τον κήπο.

Στη συνέχεια, μάς δείχνει πώς να φτιάξουμε εύκολα σπιτάκια για τα έντομα στον κήπο μας.

Η Σίβι συναντά την ντόπια επιχειρηματία Κάρλα, η οποία δημιουργεί υπέροχα απολεπιστικά σώματος και σαπούνια με φυσικά συστατικά.

Στη συνέχεια, ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ασυνήθιστο ποτό για την Κίρι: ένα παγωμένο κοκτέιλ με φράουλα και εστραγκόν.

Ο Τζίμι κλείνει το επεισόδιο μ’ ένα εντυπωσιακό φιλέτο από κουνουπίδι, που είναι ιδανικό για ένα ξεχωριστό δείπνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 7ο & 8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο 16ο.** Οι μέρες στο Σταυροδρόμι εξακολουθούν να είναι δύσκολες για τη Λωξάντρα, επειδή δυσκολεύεται να συνηθίσει το καινούργιο της σπίτι. Η Ασπασία την επισκέπτεται και μιλάνε για τις οικονομικές δυσχέρειες και το Μακροχώρι.   
Παράλληλα, ο Θόδωρος συζητεί με τον Αντρίκο για τις δουλειές τους, όμως η συζήτηση καταλήγει σε καβγά.

Από την άλλη, ο Γιωργάκης ανακοινώνει στον Επαμεινώντα την απόφασή του να παντρευτεί την Κλειώ.

Το επεισόδιο τελειώνει με την επίσκεψη της κυρίας Σουρπουΐ στο σπίτι της Λωξάντρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**11:50**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
  
**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Ορέστεια»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο παρουσιάζει συνεντεύξεις των **Σπύρου Ευαγγελάτου** και **Κώστα Γεωργουσόπουλου,** με αφορμή την παράσταση **«Αγαμέμνων»** από την **«Ορέστεια»** του **Αισχύλου,** σε σκηνοθεσία του πρώτου βασισμένη στη μετάφραση του δεύτερου.

Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος αναλύει τον τρόπο με τον οποίο εξελίχθηκε η μετάφραση των αρχαιοελληνικών δραμάτων και τις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζουν στη μεταφορά τους στη νεοελληνική γλώσσα.

Αντίστοιχα, ο Σπύρος Ευαγγελάτος εξηγεί τη σημασία που δίνει στην κατεύθυνση της σκηνοθεσίας το προσωπικό ύφος του κάθε μεταφραστή και ειδικά του Κώστα Γεωργουσόπουλου, εν προκειμένω.

Η αφήγηση επενδύεται από πλάνα αρχείου με παλιότερη συνέντευξή του, αποσπάσματα και φωτογραφίες από παλαιότερες παραστάσεις του Σπύρου Ευαγγελάτου.

**Σκηνοθεσία:** Λάκης Παπαστάθης  
**Κάμερα:** Γιώργος Πουλίδης **Δημοσιογραφική έρευνα:** Βένα Γεωργακοπούλου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Ηλιόπουλος **Παραγωγή:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:15**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**7η Ημέρα – Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road  (E)**     
Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο** **20ό:** **«Πίστα δοκιμής οχημάτων και αγώνων»**

Τι κοινό μπορεί να έχουν ένας διαγωνισμός ομορφιάς 4Χ4, ένας αγώνας 4Χ4 γυναικών και ένα αυτοσχέδιο όχημα; Όλα αυτά συμβαίνουν στον νομό Αττικής, περίπου 45 λεπτά μακριά από το κέντρο της Αθήνας. Και επειδή η πολυκοσμία, οι διαγωνισμοί ομορφιάς και οι… πολλές γυναίκες σ’ έναν χώρο μπορούν να προκαλέσουν ατυχήματα, ο Ερυθρός Σταυρός θα μας προσφέρει και πάλι χρήσιμες συμβουλές και μαθήματα Πρώτων Βοηθειών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Ο Πλάτανος είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ!  
Μοναδικός όρος στη διαθήκη να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό…

Και κάπως έτσι αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που μπλέκει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια, που τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο! Τα τρία εγγόνια κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν.

Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… ειδικά, όταν στο χωριό φτάνει και ο **θείος Μένιος,** τον οποίο υποδύεται ο **Τάσος Χαλκιάς,** που θα φέρει πραγματικά τα πάνω- κάτω, όχι μόνο για τους Αθηναίους αλλά και για τους ντόπιους!

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:**Τάσος Χαλκιάς (Μένιος Τζούρας), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Στον ρόλο του θείου Μένιου ο Τάσος Χαλκιάς.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

**Eπεισόδιο 88ο.** Η Κατερίνα είναι έξω φρενών μετά την αποκάλυψη ότι τα γράμματα δεν τα έστελνε ο Παναγής και έρχονται σε μεγάλη σύγκρουση. Ο τρομοκρατημένος Τζώρτζης δεν μπορεί να πείσει κανέναν ότι άκουσε τη Μάρμω να φωνάζει τον Βαγγέλα, αλλά αρχίζει να σκέφτεται ότι έχει επικοινωνία με το υπερπέραν!

Ο Παρασκευάς δεν εμφανίζεται στο προγραμματισμένο ραντεβού του με τον Στάθη, προκαλώντας του μεγάλη νευρικότητα.

Η Καλλιόπη κάνει ό,τι περνάει από το χέρι της να γίνει πρόεδρος στον σύλλογο και δεν τη σκιάζει Βαρβάρα καμιά, ενώ ο Ηλίας, από την άλλη, ζει τ’ όνειρο, είναι επιτέλους πρόεδρος! Ο Σίμος προσπαθεί να πει στον Κανέλλο ότι ο Θοδωρής είναι ερωτευμένος με τη Χρύσα, ενώ ο Θοδωρής με την Κατερίνα προσπαθούν να καταλάβουν ποιος έγραψε αυτά τα γράμματα, αφού ο παππούς τους δεν είναι πια μαζί τους. Η Φιλιώ και η Φωτεινή μαθαίνουν ότι η Κατερίνα χώρισε με τον Παναγή, ενώ η Μάρμω λέει στον Βαγγέλα ότι πρέπει να βρει λύση σ’ αυτό το μπέρδεμα, πριν τους ανακαλύψουν.

**Eπεισόδιο 89ο.** Η Κατερίνα είναι πολύ θυμωμένη με τον Παναγή, δεν τον συγχωρεί και ο Παναγής βρίσκει πολύ άδικη τη στάση της. Η Φιλιώ κρύβει από τον Παναγή το γράμμα που άφησε ο Παρασκευάς, θέλοντας να πιστεύει ότι δεν είναι τίποτε παραπάνω από ένα ακόμα κακόγουστο αστείο του. Όταν, όμως, μείνει μόνη και δει πως λείπει το διαβατήριό του, της κόβονται τα πόδια. Η κόντρα της Καλλιόπης και της Βαρβάρας και τα πισώπλατα μαχαιρώματα για την προεδρία του συλλόγου καλά κρατούν, ενώ ο Ηλίας ως νέος πρόεδρος του χωριού κάνει μεγάλα σχέδια για τον Πλάτανο. Σχέδια που θα φέρουν τα πάνω-κάτω στο ήσυχο χωριουδάκι και κυρίως στις δουλειές της Μάρμως. Η παλιά παρέα του Πλατάνου κάνει στην άκρη τους Αθηναίους και αποφασίζει να βγει μόνη της, αλλά το χωριό είναι μικρό και οι συναντήσεις αναπόφευκτες. Ο Βαγγέλας δοκιμάζει ένα παρακινδυνευμένο σχέδιο, προκειμένου να διώξει τον Στάθη από το χωριό.

Η άφιξη του Μένιου στον Πλάτανο, όχι μόνο θα λύσει όλες τις απορίες της Φιλιώς σχετικά με τη φυγή του αδερφού του, του Παρασκευά, αλλά θα ταράξει και όλο τον Πλάτανο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**     
*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

**«Σικελία»**

Το ταξίδι μάς οδηγεί στη **Σικελία, το** μεγαλύτερο νησί της Μεσογείου.

Πόλεμοι και κατακτήσεις, εμπόριο και εποικισμοί, έκαναν, από την αρχαιότητα, τη Σικελία ένα σταυροδρόμι πολιτισμών χωρίς προηγούμενο στην Ιστορία. Ένα νησί ανοχύρωτο στους κατακτητές που ήξερε όμως να προφυλάσσει καλά τα μυστικά του, τον δικό του τρόπο ζωής, τη δική του γλώσσα και την αυτονομία του από την υπόλοιπη Ιταλία.

Η κοινωνία της Σικελίας οργανώθηκε με τρόπο μοναδικό, ξεχωριστό και έφτιαξε τους δικούς της κανόνες ηθικής και νομιμότητας. Το φαινόμενο της Μαφίας, με εδραιωμένες τις κοινωνικές του προεκτάσεις, είναι το ισχυρό φόντο της Σικελίας και οι Σικελοί μουσικοί, συχνά προσδιορίζονται σε σχέση με αυτό.

Στην πρωτεύουσα της Σικελίας, το **Παλέρμο,** ένα λιμάνι με πολλές ζωές, συναντάμε με τον **Κωστή Μαραβέγια** τον **Mario** **Crispi,** μία πολύ σημαντική προσωπικότητα της Σικελίας, εθνομουσικολόγος, καλλιτεχνικός διευθυντής σε φεστιβάλ, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Παλέρμο και πρώην μέλος των **Agricantus.**

Ταυτόχρονα, είναι και μία κινητήρια καλλιτεχνική δύναμη για μια παρέα μουσικών που περιλαμβάνει τον **Enzo Rao,** τον **Maurizio Curcio** και τον **Massimo Laguardia.**

Στο **Μονρεάλε** συναντάμε με τον **Maurizio Curcio,** την **Oriana Civile** μια αυθεντική Σικελιάνικη φωνή που «κατάγεται» από την παράδοση της μεγάλης **Rosa Balistreri.**

Μαζί με τον Mario Crispi ανακαλύπτουμε τη μακρόχρονη παράδοση των **Caretieri** (καροτσέρηδων) του Παλέρμο κι έπειτα ταξιδεύουμε στους πρόποδες της **Αίτνας,** στο σημαντικό λιμάνι της **Κατάνια.** Εκεί συναντάμε τους **Nakaira,** ένα συγκρότημα με έμφαση στις παραδόσεις της Μεσογείου, όπως επίσης και τον **Luca Recupero**, μέλος του συγκροτήματος των **Ipercussonici.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

Στα ορεινά της επαρχίας της Μεσίνα, συναντάμε τον σπουδαίο μουσικό **Giancarlo Parisi** που μας εισάγει στον κόσμο της ιταλικής τσαμπούνας, της Zampogna a Paro στα Ιταλικά, ή Ciaramedda στα Σικελιάνικα.

Το ταξίδι ολοκληρώνεται στην ιστορική πόλη των **Συρακουσών,** όπου συναντάμε τον συνθέτη και τραγουδοποιό Carlo **Muratori,** με έντονο κοινωνικό περιεχόμενο στα τραγούδια του.

Το ταξίδι συνεχίζεται…

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Jazz in Athens»**

Μπορεί η απόσταση που χωρίζει χιλιομετρικά την Αθήνα από τη Νέα Υόρκη να είναι μεγάλη, αλλά από μουσική άποψη, η απόσταση αυτή έχει μικρύνει χάρη στους Έλληνες τζαζίστες.

Και επειδή κάθε μουσικός κουβαλά και παίζει με τη δική του ψυχή, έτσι και ο Έλληνας τζαζίστας, παθιασμένος και δεμένος με την παράδοσή του, προσθέτει στο πλέον κλασικό μουσικό είδος του αιώνα μας, την jazz, το δικό του ύφος και την ντύνει με το δικό του χρώμα.

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** παρουσιάζουν το **«Jazz in Athens»** και αφήνουν τους Έλληνες μουσικούς να μας παρασύρουν με νότες και μέτρα γνήσιας αυθεντικής jazz, να εκφράσουν πότε με τσαμπουκά και πότε με παράπονο τα δικά τους blues και να μας ξεσηκώσουν με τη funky-soul «made by the Greeks».

**Σκηνοθεσία - φωτογραφία:** Χρήστος Μπάρμπας

**Παραγωγή:** Onos Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*

**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/09/2025**

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**Eπεισόδιο 13ο:** **«Η ιστορία του Σαμίρ» (Samir's Story)**

Ο έρωτας ενός οδηγού λιμουζίνας μ’ έναν από τους πελάτες του τον οδηγεί σε σκοτεινά μονοπάτια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Eπεισόδιο 14ο:** **«Η ιστορία του Μπίλι» (Billy's Story)**

Ένας ηλικιωμένος ροκ σταρ προσπαθεί να εδραιώσει τη μουσική του κληρονομιά, ενώ προσπαθεί να αποτρέψει τη συντριβή του προβληματικού γιου του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025   (Z)**   
**8η Ημέρα - Πρωί**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**06:30**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  